

PROGRAMMA

www.visionario.movie



DAL 29 OTTOBRE AL 4 NOVEMBRE 2026
Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario



GIOVEDÌ 29 OTTOBRE	VENERDÌ 30 OTTOBRE	SABATO 31 OTTOBRE	DOMENICA 01 NOVEMBRE	LUNEDÌ 02 NOVEMBRE	MARTEDÌ 03 NOVEMBRE	MERCOLEDÌ 04 NOVEMBRE
--------------------------	--------------------------	-------------------------	----------------------------	--------------------------	---------------------------	-----------------------------

VENEZIA 2026
DIO RIDE
Al Visionario il nuovo film di Veronesi con protagonista Pierfrancesco Favino
di Giovanni Veronesi con Pierfrancesco Favino, Silvio Orlando
Italia 2026, 114'

Liberamente ispirato a fatti realmente accaduti, *Dio ride* racconta la vicenda di frate Leopoldo da Casamacchia, un uomo capace di parlare di Dio in un modo del tutto nuovo per il suo tempo. Mentre la Chiesa predica in latino, Leopoldo sceglie parole semplici, accompagnate da una gioia contagiosa, per raccontare il Vangelo e portare sollievo e speranza a chi lo ascolta. Il suo è un Dio vicino agli esseri umani, capace persino di ridere insieme a loro. La sua voce si diffonde rapidamente di villaggio in villaggio, attirando migliaia di persone e svuotando le chiese. Un successo che non può passare inosservato e che arriva fino a Roma, dove il messaggio di Leopoldo diventa una minaccia per chi esercita il potere attraverso la paura. Il Papa affida così il caso al cardinale Maculani, il più autorevole inquisitore del suo tempo. Quello che sembra destinato a essere un semplice processo si trasforma in un confronto inatteso tra due uomini e due visioni del mondo. E mentre il destino del frate sembra segnato, le certezze di Maculani cominciano a vacillare, insieme

a quelle di chiunque venga raggiunto dalle parole di Leopoldo. Attraverso una vicenda lontana quattro secoli, Giovanni Veronesi costruisce un racconto che mette al centro temi ancora profondamente attuali: la libertà di pensiero, la ricerca della verità e il rapporto tra l'individuo e il potere. Il film esplora le contraddizioni delle istituzioni, il peso delle convinzioni e la possibilità che l'incontro con un pensiero diverso possa incrinare anche le certezze più radicate.

VISIONARIO					
G 29/10			14.45	17.00	19.15
V 30/10			14.45	17.00	19.15
S 31/10			14.30	17.00	19.15
D 01/11	10.00	12.00	14.30	16.45	19.00
L 02/11			14.45	17.00	19.15
M 03/11			14.45	17.00	19.15
M 04/11			14.45	17.00	19.15

HORROR D'AUTORE
IT ENDS
di Alex Ullom
USA 2025, 89'

Quattro amici appena diplomati partono per un giro in auto a tarda notte, sperando di godersi un'ultima serata insieme prima che le loro vie si dividano, ma si ritrovano intrappolati in una misteriosa strada senza fine, circondati da fenomeni inspiegabili e presenze terrificanti. Mentre la realtà sembra sgretoarsi intorno a loro, dovranno decidere se accettare il proprio destino o tentare una fuga impossibile. Dal produttore di *Bac-krooms* e dal regista Alex Ullom, tra le più promettenti nuove voci dell'horror indipendente contemporaneo, un viaggio senza via di scampo, un orrore esistenziale inesorabile che punta, all'infinito, verso le nostre più profonde paure.

Venerdì 30 ottobre la proiezione delle ore 17:40 fa parte della maratona Halloween "Scream, Visionario, Scream": biglietto intero €8, ridotto €7; biglietto maratona €24.

VISIONARIO					*versione originale con sottotitoli in italiano
G 29/10		17.15			21.15*
V 30/10		17.40*		19.15	
S 31/10		17.10			21.30
D 01/11				19.25	21.15*
L 02/11		17.25			21.30*
M 03/11		17.25			21.30
M 04/11		17.25		19.15*	

ANTEPRIMA
HOPE
di Na Hong-jin
Corea del Sud 2026, 156'

Un dosaggio di adrenalina che sfiora l'illegalità. Un cast all-stars che vede brillare Michael Fassbender, Alicia Vikander e la diva di *Squid Game* Jung Ho-yeon. Un arco narrativo mozzafiato che si muove attraverso i generi, dall'action alla black comedy, dal mystery alla fantascienza. Ecco *Hope*, l'istant cult coreano che segna il poderoso ritorno del re del thriller: Na Hong-jin! La polizia indaga sulla presenza di una creatura non identificata che ha gettato nel panico un remoto villaggio nella Baia della Speranza. Seguendo le sue tracce, un gruppo di cacciatori diventa... un gruppo di prede. E questo pone le basi per un conflitto che assumerà proporzioni smisurate.

La proiezione rientra nella maratona Halloween "Scream, Visionario, Scream": biglietto unico €12; biglietto maratona €24.

VISIONARIO					*versione originale con sottotitoli in italiano
V 30/10				19.30*	

ANIMAZIONE D'AUTORE
SHAUN VITA DA PECORA
OPERAZIONE Z.U.C.C.A.
di Steve Cox, Matthew Walker
Regno Unito, Francia, USA 2026, 91'

Halloween è alle porte, Shaun e tutti gli animali della fattoria si preparano per festeggiarlo al meglio coltivando un magnifico campo di zucche. Ma quando tutto sembra ormai pronto, il contadino misteriosamente scompare e arriva dal bosco uno spaventoso mostro. Sarà compito di Shaun e i suoi amici salvare la fattoria dalla pelosa creatura e ritrovare l'amato contadino in tempo per la grande festa. Tra esperimenti impazziti e colpi di scena inaspettati, sarà un'avventura superovina per tutta la famiglia.

Sabato 31 ottobre il film rientra nel ciclo PICCOLI VISIONARI: le proiezioni delle 15.00 e delle 17.00 saranno accompagnate da una deliziosa merenda. Piccoli Visionari è un'iniziativa del Visionario in collaborazione con la Mediateca Mario Quargnolo e Izakaya – L'osteria giapponese. Biglietto under 12 €4,50; over 12 €5,50.

VISIONARIO					
G 29/10			14.50		19.40
V 30/10			14.35		
S 31/10			15.00	17.00	
D 01/11	10.15	12.35	14.30	17.05	
L 02/11			14.40		19.30
M 03/11			14.40		19.30
M 04/11			14.40		19.00

CINEMA RESTAURATO
ESSI VIVONO
di John Carpenter
USA 1988, 95'

John Nada, disoccupato, trova lavoro in un cantiere a Los Angeles. In cerca di un posto dove passare la notte, viene portato da un collega in una chiesa dove ascolta un predicatore cieco parlare del controllo della mente che "loro" starebbero praticando sugli uomini. Poco prima che il posto sia oggetto di un raid della polizia, John scova degli strani occhiali in una scatola e tramite quelli riesce a vedere le cose come stanno realmente: un sacco di gente ha un aspetto orribile con facce simili a teschi. Gli alieni hanno già occupato parecchi posti importanti e stanno continuando a farlo senza che gli umani se ne accorgano. John decide di combatterli e di trovare qualche alleato. A quasi quarant'anni dalla sua uscita, *Essi vivono* torna sul grande schermo in un'imperdibile versione restaurata in 4K!

La proiezione rientra nella maratona Halloween "Scream, Visionario, Scream": biglietto intero €8, ridotto €7; biglietto maratona €24.

VISIONARIO					*versione originale con sottotitoli in italiano
V 30/10					22.30*

CINEMA RESTAURATO
DRACULA
DI BRAM STOKER
di Francis Ford Coppola, USA 1992, 128'

Nel XV secolo, il Principe Vlad difende l'Europa cristiana dall'avanzata ottomana. Ma quando l'Impalatore torna dal fronte scopre che la sua amata Elisabetta si è suicidata credendolo morto. Quando le viene negata la degna sepoltura, Vlad rompe il suo patto con Dio e viene trasformato in Dracula, un essere senza pace condannato a vagare sulla Terra per l'eternità senza poter saziare la sua fame atavica d'amore e di sangue. Londra, 1897. L'avvocato Jonathan Harker è incaricato di seguire gli affari immobiliari di un certo Conte Dracula. Si reca in Transilvania per concludere l'accordo, ma quando Dracula riconosce nell'immagine della futura moglie Mina Murray la sua amata Elisabetta, si convince che ne sia la reincarnazione e imprigiona Jonathan così da poterla riconquistare. Se dovesse riuscirci, sul mondo calerebbe la notte eterna...

Il capolavoro barocco di Francis Ford Coppola torna al cinema restaurato in 4K solo per tre giorni!

VISIONARIO						*versione originale con sottotitoli in italiano
V 30/10						21.15*
S 31/10						21.10*
D 01/11	11.00					

CANNES 2026
MINOTAUR — NEL LABIRINTO DEL POTERE
Gran Premio della Giuria al Festival di Cannes!
di Andrey Zvyagintsev con Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva
Francia, Germania, Lettonia 2026, 140'

Russia, 2022. Gleb, un affermato dirigente d'azienda, vive in una città di provincia con la moglie Galina e il figlio, conducendo un'esistenza apparentemente stabile e sotto controllo. Ma dietro questa facciata ordinata iniziano ad accumularsi crepe sempre più profonde. Difficoltà professionali, decisioni drastiche come il licenziamento dei suoi dipendenti e un contesto globale sempre più instabile mettono in crisi ogni certezza. Quando scopre il tradimento della moglie, l'equilibrio costruito con cura si spezza definitivamente. Le tensioni personali e lavorative si intrecciano, trascinandolo in una spirale di rabbia, frustrazione e perdita di controllo. Il mondo regolato e prevedibile si trasforma così in un terreno instabile, conducendo Gleb verso un punto di rottura pericoloso, in cui la violenza diventa una possibilità concreta e inquietante.

Vincitore del Gran Premio della Giuria al Festival di Cannes 2026 , l'imperdibile film

CINEMA RESTAURATO
GOLA PROFONDA
di Gerard Damiano
USA 1972, 61' [V.M. 18 anni]

Linda non riesce a provare piacere facendo l'amore. Dopo aver sperimentato senza successo con vari uomini si rivolge a un dottore, che la informa che il suo clitoride si trova in fondo alla gola. La fellatio profonda è la "cura" subito praticata al medico. Il 12 giugno del 1972 arrivava nei cinema americani *Gola profonda* e niente sarebbe stato più lo stesso. Primo film pornografico a uscire dalla clandestinità e a essere distribuito nel circuito tradizionale, la pellicola diretta da Gerard Damiano incassò 600 milioni di dollari essendone costati 25mila, trasformando la protagonista Linda Lovelace in una stella.

Restaurato in 4K nel 2022 da Damiano Films presso il laboratorio Cineric, a partire da un internegativo 35mm conservato presso EYE Filmmuseum.

Ospiti in sala Gerard e Christar Damiano.

VISIONARIO					*versione originale con sottotitoli in italiano
M 04/11					21.00*

del regista russo Andrey Zvyagintsev. liberamente tratto da *Stéphane — Una moglie infedele* di Claude Chabrol. Dopo *Il ritorno* (Leone d'Oro alla Mostra del Cinema di Venezia) e *Loveless*, il regista russo torna a leggere la società russa focalizzandosi su un microcosmo che diventa sensore di quanto lo circonda.

VISIONARIO					*versione originale con sottotitoli in italiano
G 29/10		16.35			20.50
V 30/10		16.20			21.05*
S 31/10		16.50			20.55
D 01/11		16.15			20.40
L 02/11		16.25			20.50*
M 03/11		16.25			20.50
M 04/11		16.25			20.50*

NAZA

di Yuval Abraham, Rachel Szor
Gran Bretagna, USA 2026, 80’

Girato di notte sui tetti di Tel Aviv, il film rivela i dettagli dei sistemi alla base dell'uccisione di massa di civili palestinesi a Gaza. Premio Speciale della Giuria alla Mostra del Cinema di Venezia.

Buona domenica 1° novembre
ore 10:30 colazione + film €6
ore 12:10 Jap brunch + film €11,90

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 29/10					21.15*
V 30/10			15.30*		
S 31/10				19.30*	
D 01/11	10.30*	12.10*			20.55*
L 02/11					21.15*
M 03/11					21.15*
M 04/11					

THE INVITE

IL PIACERE È TUTTO NOSTRO
di Olivia Wilde
USA 2026, 107’

Il matrimonio di Joe e Angela è ormai logorato dalla routine, ma quando invitano a cena i loro enigmatici vicini di casa, una coppia affascinante e spregiudicata, la serata – e la loro relazione – prenderà una piega inaspettata e riceveranno un’offerta difficile da rifiutare...

VISIONARIO					
G 29/10				19.05	
V 30/10		17.10			
S 31/10	14.40				
D 01/11		17.15			
L 02/11	15.15				
M 03/11	15.15				
M 04/11	15.15				

RAGIONE E SENTIMENTO

di Georgia Oakley
Gran Bretagna 2026, 106’

Dopo la morte del padre, Elinor e Marianne Dashwood si ritrovano ad affrontare difficoltà familiari e delusioni amorose. Grazie al loro legame, le due sorelle affrontano momenti dolorosi, sostenendosi a vicenda e imparando a conciliare ragione e sentimento nella ricerca della felicità. Dal romanzo di Jane Austen.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 29/10		14.40			21.15*
V 30/10		14.50			21.05
S 31/10		14.30			21.15
D 01/11	10.00*		16.05		20.55*
L 02/11		14.30		19.00*	21.35
M 03/11		14.30		19.00	21.35*
M 04/11			16.15*	19.00	21.35

DIGGER

di Alejandro González Iñárritu
USA 2026, 130’

L'uomo più potente del mondo intraprende una missione disperata per dimostrare di essere il salvatore dell'umanità, prima che il disastro da lui stesso provocato distrugga ogni cosa. Il regista premio Oscar Alejandro G. Iñárritu firma *Digger*, con protagonista un Tom Cruise davvero esplosivo (guardare il trailer per credere!).

VISIONARIO					
G 29/10	14.45				
V 30/10		16.45			
S 31/10	14.40				
D 01/11	14.45				
L 02/11					
M 03/11					
M 04/11					

FATHERLAND

di Paweł Pawlikowski
Polonia 2026, 82’

Con *Fatherland*, Pawlikowski riprende da dove aveva lasciato con i suoi pluripremiati *Ida* e *Cold War*, esplorando, con il suo stile ellittico e sintetico, temi quali l'identità, la famiglia, l'amore e il senso di colpa sullo sfondo del tumulto e della confusione dell'Europa del dopoguerra. Premio per la Miglior Regia al Festival di Cannes 2026.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 29/10			17.15	19.05*	
V 30/10				19.20	
S 31/10				19.10	
D 01/11	12.15*	14.20		18.55	
L 02/11			17.15	19.05*	
M 03/11			17.15*	19.05	
M 04/11		14.30		19.05*	

ZUSTISSIA

di Francesco Piras
Italia 2026, 111’

Nel 1991, un triplice omicidio commesso sui monti del Sud Sardegna porta alla rapida condanna di un uomo innocente: Beniamino Zuncheddu. Tre gradi di giudizio in un anno per dare un ergastolo. Venticinque anni dopo, un giovane avvocato decide di lottare – pro bono – per restituirgli la libertà.

VISIONARIO					
G 29/10					
V 30/10					
S 31/10					
D 01/11					
L 02/11				19.15	
M 03/11				19.15	
M 04/11					21.05

L'ESTRANEA

di Paolo Strippoli
Italia 2026, 115’

Una donna si presenta all'improvviso a casa di sua figlia per raccontarle la verità sulla loro famiglia, segnata da un patto stretto molti anni prima con un'estranea. Un segreto custodito troppo a lungo, che ora torna a reclamare il suo prezzo. Dopo *La valle dei sorrisi* (girato tra le montagne friulane), il nuovo film di Paolo Strippoli, designato a rappresentare l'Italia nella corsa agli Oscar.

VISIONARIO					
G 29/10				19.00	21.30
V 30/10				19.00	21.30
S 31/10				19.00	21.30
D 01/11			18.40		21.15
L 02/11		17.15			21.30
M 03/11		17.15			21.30
M 04/11		16.45			21.30

WILDWOOD

I SEGRETI DEL BOSCO PROIBITO
di Travis Knight
USA 2026, 139’

Prue è una ragazzina intelligente e determinata. La sua vita a Portland viene sconvolta quando una sinistra nube di corvi rapisce il fratellino Mac e lo trascina oltre i confini della città. Il piccolo è prigioniero nel cuore dell'Impenetrabile Bosco Proibito, un luogo da cui nessuno è mai tornato. Prue decide di affrontare l'ignoto per salvarlo... Il nuovo film dei visionari creatori di *Coraline* e *Kubo e la spada magica*.

VISIONARIO					
S 31/10				19.00	

JE SO’ PAZZO

di Nicola Prosatore
Italia 2026, 93’

Je so’ pazzo è un ritratto intenso di Pino Daniele, un'anima ribelle nata nei vicoli di Napoli, che ha rivoluzionato la musica italiana fondendo blues, jazz e tradizione partenopea. Il film racconta la sua ascesa, dagli anni difficili dell'infanzia segnata dall'abbandono, fino al leggendario concerto del 1981 davanti a 200.000 persone.

VISIONARIO					
G 29/10	15.00				
V 30/10	14.40				
S 31/10		17.05			
D 01/11			18.50		
L 02/11	15.10				
M 03/11	15.10				
M 04/11	14.40				

L’IMPERO ASSIRO – LA STORIA RIVELATA

di Luis Miranda, Francia 2025, 90’

Il documentario vincitore all'ultimo Aquileia Film Festival racconta il lavoro di una missione archeologica tedesca e l'articolato programma di ricerca di un'eccellenza del nostro territorio, la missione italiana dell'Università degli Studi di Udine diretta dal professore Daniele Morandi Bonacossi impegnata da anni nella salvaguardia di un patrimonio minacciato dai conflitti in Kurdistan iracheno. Ospiti della serata Daniele Morandi Bonacossi e Francesca Simi, rispettivamente professore ordinario di Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente e ricercatrice in Archeologia del Vicino Oriente all'Università di Udine. In collaborazione con Fondazione Aquileia.

VISIONARIO		§ serata speciale con ospiti in sala			
G 05/11				19.15§	

GIOVEDÌ 29 OTTOBRE	VENERDÌ 30 OTTOBRE	SABATO 31 OTTOBRE	DOMENICA 1 NOVEMBRE	LUNEDÌ 2 NOVEMBRE	MARTEDÌ 3 NOVEMBRE	MERCOLEDÌ 4 NOVEMBRE
-----------------------	-----------------------	----------------------	------------------------	----------------------	-----------------------	-------------------------

VISIONARIO

DIO RIDE 14.45 17.00 19.15	DIO RIDE 14.45 17.00 19.15	DIO RIDE 14.30 17.00 19.15	DIO RIDE 10.00 12.00 14.30 16.45 19.00	DIO RIDE 14.45 17.00 19.15	DIO RIDE 14.45 17.00 19.15	DIO RIDE 14.45 17.00 19.15
MINOTAUR 16.35 20.50	MINOTAUR 16.20 21.05*	MINOTAUR 16.50 20.55	MINOTAUR 16.15 20.40	MINOTAUR 16.25 20.50*	MINOTAUR 16.25 20.50	MINOTAUR 16.25 20.50*
SHAUN, VITA DA PECORA OPERAZIONE Z.U.C.C.A. 14.50 19.40	SHAUN, VITA DA PECORA OPERAZIONE Z.U.C.C.A. 14.35	SHAUN, VITA DA PECORA OPERAZIONE Z.U.C.C.A. 15.00 17.00	SHAUN, VITA DA PECORA OPERAZIONE Z.U.C.C.A. 10.15 12.35 14.30 17.05	SHAUN, VITA DA PECORA OPERAZIONE Z.U.C.C.A. 14.40 19.30	SHAUN, VITA DA PECORA OPERAZIONE Z.U.C.C.A. 14.40 19.30	SHAUN, VITA DA PECORA OPERAZIONE Z.U.C.C.A. 14.40 19.00
IT ENDS 17.15 21.15*	IT ENDS 17.40* 19.15	IT ENDS 17.10 21.30	IT ENDS 19.25 21.15*	IT ENDS 17.25 21.30*	IT ENDS 17.25 21.30	IT ENDS 17.25 19.15*
RAGIONE E SENTIMENTO 14.40 17.05 21.15*	RAGIONE E SENTIMENTO 14.50 21.05	RAGIONE E SENTIMENTO 14.30 21.15	RAGIONE E SENTIMENTO 10.00* 14.30 16.05 20.55*	RAGIONE E SENTIMENTO 14.30 19.00* 21.35	RAGIONE E SENTIMENTO 14.30 19.00 21.35*	RAGIONE E SENTIMENTO 16.15* 19.00 21.35
FATHERLAND 17.15 19.05*	FATHERLAND 19.20	FATHERLAND 19.10	FATHERLAND 12.15* 14.20 18.55	FATHERLAND 17.15 19.05*	FATHERLAND 17.15* 19.05	FATHERLAND 14.30 19.05*
JE SO' PAZZO 15.00	JE SO' PAZZO 14.40	JE SO' PAZZO 17.05	JE SO' PAZZO 18.50	JE SO' PAZZO 15.10	JE SO' PAZZO 15.10	JE SO' PAZZO 14.40
L'ESTRANEA 19.00 21.30	L'ESTRANEA 19.00 21.30	L'ESTRANEA 19.00 21.30	L'ESTRANEA 18.40 21.15	L'ESTRANEA 17.15 21.30	L'ESTRANEA 17.15 21.30	L'ESTRANEA 16.45 21.30
NAZA 21.25*	NAZA 15.30*	NAZA 19.30*	NAZA 10.30* 12.10* 20.55*	NAZA 21.15*	NAZA 21.15*	
THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 19.05	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 17.10	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 14.40	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 17.15	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 15.15	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 15.15	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 15.15
DIGGER 14.45	DIGGER 16.45	DIGGER 14.40	DIGGER 14.45			
		WILDWOOD I SEGRETI DEL BOSCO PROIBITO 19.00		ZUSTISSIA 19.15	ZUSTISSIA 19.15	ZUSTISSIA 21.05
	HOPE 19.30*					
	ESSI VIVONO 22.30*					
	DRACULA DI BRAM STOKER 21.15*	DRACULA DI BRAM STOKER 21.10*	DRACULA DI BRAM STOKER 11.00			GOLA PROFONDA 21.00*§

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
§ serata speciale con ospiti in sala
o versione 3D