

PROGRAMMA

www.visionario.movie









DAL 24 AL 30 SETTEMBRE 2026

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario

GIOVEDÌ
24
SETTEMBRE

VENERDÌ
25
SETTEMBRE

SABATO
26
SETTEMBRE

DOMENICA
27
SETTEMBRE

LUNEDÌ
28
SETTEMBRE

MARTEDÌ
29
SETTEMBRE

MERCOLEDÌ
30
SETTEMBRE

OSPITE IN SALA

UNA STORIA

Anna Foglietta ospite a Udine con il suo primo film da regista!

di Anna Foglietta con Alba Rohrwacher, Guido Caprino
Italia 2026, 107’

Erika e Mauro vivono in provincia, dentro una quotidianità semplice fatta di abitudini rassicuranti e piccoli gesti. Quando la figlia Irene parte per studiare in un'altra città, la casa si svuota e l'equilibrio su cui la coppia ha costruito la propria esistenza sembra incrinarsi. Erika, che ha sempre abitato il mondo attraverso la cura degli altri, si scopre improvvisamente senza direzione. Mauro, cresciuto nel rigore emotivo di un padre autoritario, tenta a suo modo di reagire riempiendo il vuoto, ma finisce per confrontarsi con una fragilità mai confessata. Nel tempo sospeso che segue riaffiorano ferite lontane e desideri dimenticati. Sarà proprio questa crisi intima e profonda a spingerli a guardarsi davvero e a capire se e come possono trasformare se stessi e di conseguenza il loro amore.

«Desideravo realizzare un film di relazione - spiega Anna Foglietta - in cui la vera protagonista fosse l'anima. Un film costruito sull'attesa, sui movimenti minimi e sui rituali quotidiani. Attraverso le crepe interiori dei personaggi volevo far emergere verità e inquietudini silenziose che spesso scegliamo

di non nominare, fino a una domanda centrale: sappiamo ancora desiderare? La macchina da presa è diventata uno strumento di ascolto più che di rappresentazione, stando sui volti e lasciando agli sguardi il compito di raccontare ciò che le parole non riuscivano a dire».

Domenica 27 settembre Anna Foglietta saluterà il pubblico al termine della proiezione delle 18.20.

VISIONARIO		€ ospite in sala				
G 24/09	15.30	17.10				21.00
V 25/09	15.20				19.05	
S 26/09	15.20				19.10	
D 27/09	14.30		18.20\$			
L 28/09	15.15					21.00
M 29/09		17.10				21.00
M 30/09	15.20			19.10		

L'ALTRA AMERICA

AMORES PERROS

di Alejandro González Iñárritu
Messico 2000, 153' [V.M. 14 anni]

Tre storie si incrociano sullo sfondo di una convulsa Città del Messico. Il giovane Octavio, innamorato di Susana, la moglie del fratello criminale violento, si mette in testa di fuggire con lei e prova a racimolare i soldi necessari introducendo il suo cane in un giro di combattimenti clandestini. Daniel, il direttore altoborghese di una rivista, lascia moglie e figlie per andare a vivere con il suo nuovo amore, Valeria, una bellissima modella sulla cresta dell'onda. El Chivo ha lasciato la famiglia per diventare un terrorista di estrema sinistra. Dopo anni di carcere e alcol, vive da barbone con un branco di cani randagi e, di tanto in tanto, uccide su commissione.

Dal 24 settembre al via la terza edizione del ciclo dedicato all'Altra America. Dopo Sean Baker e Paul Thomas Anderson, tre titoli del grande regista messicano Alejandro González Iñárritu.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 24/09				20.00*	

VENEZIA 2026

NAZA

di Yuval Abraham, Rachel Szor
Gran Bretagna, USA 2026, 80’

Di notte, sui tetti di Tel Aviv, vanno in scena le registrazioni di testimonianze anonime da parte di operatori dell'intelligence e membri dell'esercito israeliano, che dal 2023 hanno preso parte ai sistematici atti di spionaggio, sorveglianza e uccisione di civili palestinesi a Gaza. Prodotto dal The Guardian e dalle pubblicazioni israelo-palestinesi “+972 Magazine” e “Local call”, il documentario fa un resoconto delle tecnologie — dalle intercettazioni all'hackeraggio, per arrivare all'intelligenza artificiale — usate per il monitoraggio della popolazione e di come esse agiscano in diretto supporto a una campagna pluriennale di bombardamenti, droni e cecchini che hanno prodotto decine di migliaia di morti in tutta la Cisgiordania negli ultimi anni.

Premio Speciale della Giuria alla Mostra del Cinema di Venezia.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
L 28/09	15.20*	17.30*			21.20*
M 29/09		16.00*		19.40*	
M 30/09		17.30*		19.20*	21.20*

CINEMA FRANCESE

MAIGRET. L'AMORE E LA MORTE

di Pascal Bonitzer
Francia 2026, 81’

Il commissario Maigret viene convocato d'urgenza al Quai d'Orsay (Ministero degli Affari Esteri) in seguito all'omicidio di Monsieur Berthier-Lagès, un celebre ex ambasciatore. Scopre ben presto che Berthier-Lagès aveva intrattenuto per cinquant'anni una corrispondenza amorosa con la principessa de Vuyne, il cui marito, in uno strano scherzo del destino, è appena morto. Mentre Maigret si confronta con i membri di entrambe le famiglie e con il silenzio sospetto della domestica del diplomatico, tutte le certezze cominciano a vacillare e ogni rivelazione conduce alla successiva.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 24/09	15.30			19.20	
V 25/09		17.30		19.20*	
S 26/09		17.30		19.20	21.20
D 27/09		16.40		19.20	21.25*
L 28/09		16.30		19.20*	
M 29/09	15.30			19.20	
M 30/09		17.30*		19.20	

REFN CELEBRATION

Due film, un solo biglietto: a 15 anni dall'uscita di *Drive*, Nicolas Winding Refn torna con il suo inconfondibile stile visivo, una narrazione provocatoria e una rinnovata visione artistica.

Al Visionario lunedì 28 settembre
Ore 18.10 – DRIVE 4K

Driver ha più di un lavoro. È un esperto meccanico, fa lo stuntmen per riprese automobilistiche e accompagna rapinatori sul luogo del delitto garantendo loro una fuga a tempo di record. Avrebbe anche una nuova opportunità: correre in circuiti professionistici. Ma le cose vanno diversamente quando Driver conosce e si innamora di Irene, sua vicina di casa, e diventa amico di suo figlio. Irene però è sposata e quando il marito esce dal carcere la situazione precipita...

Ore 20.10 – HER PRIVATE HELL

Elle fa ritorno a casa del padre, Johnny Thunders (solo omonimo del musicista rock), dove trova Hunter, una giovane starlette in cerca di successo, e Dominique, la sua giovane matrigna. Il padre, figura misteriosa e amante del vizio, racconta loro la leggenda di Leather Man, un'entità diabolica e apparentemente inarrestabile che arriva con la nebbia e uccide giovani ragazze.

Ore 22.00 – Nicolas Winding Refn in collegamento streaming live!

Biglietto unico €10 per entrambe le proiezioni (ridotto €8). Entrambe le proiezioni saranno in V.O. con sottotitoli italiani.

CINEMA FRANCESE

SANTIAGO - UN CAMMINO PER RICOMINCIARE

di Yann Samuell
Francia 2026, 115’

Adam, adolescente dalla vita turbolenta, e Fred, professoressa che sta attraversando un periodo difficile, non si conoscono. Eppure, grazie a un'associazione, intraprendono insieme il Cammino di Santiago di Compostela. Lei ha bisogno di rimettere ordine nella sua vita, lui di placare la propria rabbia e il senso di abbandono. Chilometro dopo chilometro, tra scontri, stanchezza e momenti felici, nasce un legame destinato a cambiare profondamente entrambi. Perché ogni passo può diventare una rinascita e, a volte, gli incontri più improbabili sono quelli che cambiano davvero la vita.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 24/09	15.15			19.10	
V 25/09	15.15				21.15*
S 26/09	15.15			19.10	
D 27/09	15.15			19.10	
L 28/09	15.15			19.10	
M 29/09	14.45			19.10	
M 30/09	15.15				21.00*

20° ANNIVERSARIO

CARS - MOTORI RUGGENTI

di John Lasseter
USA 2006, 120’

La macchina da corsa Saelta McQueen vive in corsia di sorpasso, finché a causa di una deviazione non finisce a Radiator Springs, una cittadina dimenticata sulla Route 66. Lì incontra Sally, Cricchetto, Doc Hudson e una serie di personaggi esilaranti che gli faranno scoprire che nella vita i trofei e la fama non sono tutto.

Torna al cinema per il 20° anniversario *Cars – Motori ruggenti!*

VISIONARIO						
G 24/09						
V 25/09						
S 26/09		17.00				
D 27/09		17.00				
L 28/09						
M 29/09						
M 30/09						

VENEZIA 2026

NESSUN DOLORE

Gianni Amelio racconta la colpa, l'accoglienza e la ricerca del perdono.

di Gianni Amelio con Alessandro Borghi, Valeria Golino
Italia 2026, 96’

Davide è un trentenne con la passione dei libri: non ne legge tanti ma li vende, in una piazza di Roma. La sua cliente più fedele, Elsa, è anche sua complice, gli fornisce i volumi di seconda mano e lo colma di affetto e tenerezza. Qualcosa però s'incrina in un giorno come tanti: a Davide viene “consegnato” d'improvviso, per strada, come un pacco, un bambino che viene dal Nordafrica, e che non lo lascia più, lo segue in silenzio come un cagnolino fedele. Un incidente, la corsa in ospedale con il piccolo sconosciuto tra la vita e la morte. E Davide che entra in un inferno personale fatto di reticenze, rimorsi, smarrimento. Nel rifugio proibito del pronto soccorso, una notte Davide incontra Aminah, appena arrivata dall'Algeria su un barcone d'immigrati. È un'adolescente fradicia di pioggia, tremante, impaurita, e in evidente attesa di un figlio. Davide non può che darle ospitalità in casa sua. Ma è solo l'inizio. Ogni sera, tornando dal lavoro, Davide trova nel suo appartamento sempre più gente sconosciuta. Inutilmente si ribella, ma alla fine è costretto a cedere, per generosità o per debolezza. La sua

casa non è più solo sua ma anche di quelli che non hanno un tetto che li protegga, i tanti che dormono sotto un ponte o in un angolo di strada. Mentre la denuncia dei condomini lo spedisce in galera per favoreggiamento dell'immigrazione clandestina, Davide vive fino in fondo un'odissea che non è solo personale ma stravolge i sentimenti degli altri.

VISIONARIO					
G 24/09		17.30		19.25	21.20
V 25/09		17.30		19.25	21.20
S 26/09		17.30		19.25	21.20
D 27/09		17.30		19.25	21.20
L 28/09	14.35	17.25		19.20	21.25
M 29/09	15.15	17.40			21.20
M 30/09	15.15			19.20	21.00

THE INVITE

IL PIACERE È TUTTO NOSTRO

di Olivia Wilde

USA 2026, 107’

Il matrimonio di Joe e Angela è ormai logorato dalla routine, ma quando invitano a cena i loro enigmatici vicini di casa, una coppia affascinante e spregiudicata, la serata – e la loro relazione – prenderà una piega inaspettata e riceveranno un’offerta difficile da rifiutare...

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 24/09		17.00			21.25
V 25/09		17.00			21.45*
S 26/09		17.00			21.25
D 27/09		17.00			21.20*
L 28/09		17.00*			21.30
M 29/09		17.00			21.25*
M 30/09		17.10			21.20*

PALESTINA 36

QUANDO TUTTO EBBE INIZIO

di Annemarie Jacir

Palestina, UK, Qatar, Francia 2025, 120’

Ambientato nel 1936, durante il Mandato britannico in Palestina e alla vigilia della Grande Rivolta Araba del 1936-1939, *Palestina 36 – Quando tutto ebbe inizio*, diretto dalla regista palestinese Annemarie Jacir, racconta invece una società attraversata da tensioni, speranze e profonde trasformazioni.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 24/09					21.20*
V 25/09					21.00
S 26/09					21.20
D 27/09					21.20
L 28/09					
M 29/09					21.20*
M 30/09					21.20

RITORNO A BUENOS AIRES

di Marco Bechis

Italia, Brasile 2026, 105’

Buenos Aires, 2008. Dopo trentatré anni, Mariano Guerra torna in Argentina per testimoniare al processo contro gli ex militari che lo sequestrarono, torturarono e resero schiavo durante la dittatura militare. Il ritorno a Buenos Aires lo costringe a confrontarsi con ciò che significa essere un sopravvissuto.

VISIONARIO					
G 24/09	14.55			19.15	
V 25/09	14.55	17.00			
S 26/09	14.55			19.15	
D 27/09	14.55			19.15	
L 28/09				19.25	
M 29/09	15.15			19.15	
M 30/09		17.00		19.15	

ULTIMO – TUTTO. LIVE A TOR VERGATA

di Giorgio Testi, Italia 2026, 165’

Il live dei record *Ultimo 2026 – La favola per sempre* che ha radunato 250.000 persone al campus di Roma Tor Vergata lo scorso 4 luglio, arriva sul grande schermo. *Ultimo - Tutto. Live a Tor Vergata* mostra ogni sfaccettatura del concerto, seguendo fedelmente lo scorrere del tempo e il crescendo delle emozioni: brano dopo brano, si può vivere ogni momento di questo live, la consacrazione di un artista che ha cambiato il panorama musicale della scena italiana contemporanea.

Biglietto intero €15, ridotto €12

VISIONARIO					
S 26/09					21.00
D 27/09					21.00

I FIGLI DELLA SCIMMIA

di Tommaso Landucci

Italia 2026, 110’

Dario è padre di un bambino disabile, al quale dedica ogni cura e attenzione, e ha un bellissimo rapporto con il figlio adolescente di suo fratello. Nel crescente legame con il nipote ritrova il figlio che avrebbe voluto avere, e assume il ruolo del padre che avrebbe potuto essere. Un gioco di proiezioni e desideri inespressi che finirà per incrinare l'equilibrio interiore di Dario e travolgere l’intera famiglia.

VISIONARIO					
G 24/09		17.40			
V 25/09	14.50				
S 26/09	14.45				
D 27/09	14.45				
L 28/09	15.00				
M 29/09		17.10			
M 30/09	14.50				

K-HORROR NIGHT

In occasione di Friulinkorea, festival che si terrà a Udine dal 25 al 27 settembre, il Visionario si tinge di rosso con due horror coreani per la prima volta nei cinema italiani. Ecco il programma di venerdì 25 settembre:
Ore 19.30 *Sleep* di Jason Yu, Corea del Sud 2023, 97’, VM 14
Hyeon-soo e Soo-jin sono sposini novelli. Quando Hyeon-soo inizia ad avere comportamenti strani mentre dorme, Soo-jin inizia a preoccuparsi...
Ore 21.30 *Bedevelled* di Jang Cheol-soo, Corea del Sud 2010, 115’, VM 18
Una donna single, austera e tesa, cade in depressione a causa dello stress da lavoro. Disperata, accetta la proposta di un’amica di partire per una desolata isola del sud...
Biglietto singolo €6 (oppure €10 per entrambi i film). Entrambi i film saranno proiettati in versione originale con sottotitoli italiani.

SERPENTI

di Roberto De Paolis Maino

Italia 2026, 93’

Paolo ha ucciso sua moglie e, divorato dal senso di colpa, si costituisce. Tra poliziotti distratti, avvocati zelanti, cartomanti e cavilli burocratici, nessuno lo prende sul serio. L'uomo si scopre vittima di un paradosso kafkiano: per quanto lo desidera, non riesce a farsi arrestare.

VISIONARIO					
G 24/09		17.20			
V 25/09		17.25			
S 26/09		17.20			
D 27/09		17.20			
L 28/09					
M 29/09		17.20			
M 30/09		17.20			

COLTIVARE VISIONI

BREAD: AN EVERYDAY MIRACLE

di Harald Friedl

Austria/Germania 2021, 94’

Il pane come simbolo universale del nutrimento. Un viaggio nella filiera del grano tra produzione industriale e artigianale, che invita a riflettere su qualità e salubrità, su fitofarmaci, biodiversità e valore del tempo nella produzione alimentare. Intervengono: Stefano Poser (medico e viticoltore biologico, az. Sassocorno di Corno di Rosazzo), Gabriele Tavano (Az. FriulBios di Lestizza), Cristina Micheloni (AIAB FVG). *Coltivare visioni* è una rassegna cinematografica itinerante promossa da AIAB FVG. Biglietto €5.
VISIONARIO
V 25/09 | | | | 19.30 |

CALLE MALAGA

di Maryam Touzani

Spagna, Marocco, Francia 2025, 116’

María Ángeles vive da sola a Tangeri, in Marocco, e si gode la sua routine quotidiana. Ma la sua vita viene sconvolta quando sua figlia arriva da Madrid per vendere l'appartamento in cui ha sempre vissuto. Determinata a rimanere, fa tutto il possibile per riavere la sua casa e i suoi beni e, inaspettatamente, riscopre l'amore e la sensualità.

VISIONARIO					
G 24/09	15.05				
V 25/09	15.10				
S 26/09	15.05				
D 27/09	15.05				
L 28/09		17.10			
M 29/09					
M 30/09	15.05				

I FILM DELLA SETTIMANA DELLA CRITICA

DOVE LE LACRIME ASPETTANO
di Caterina Bertini, Blu Diego Fasoli, Italia 2026, 20’
A seguire
ZOOM IN, ZOOM OUT
di Dong Jie, Cina 2026, 117’
Shi, giovane game designer, intraprende un difficile viaggio attraverso la città alla ricerca di Gao, il suo coinquilino scomparso. Seguendo un indizio nascosto in un gioco online si imbatte in YY, la fidanzata di Gao. Mossi dallo stesso desiderio di trovare risposte, Shi e YY avanzano tra mondo reale e spazi virtuali alla ricerca della verità.

29 settembre ore 19.30
Ingresso gratuito con prenotazione.

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE	VENERDÌ 25 SETTEMBRE	SABATO 26 SETTEMBRE	DOMENICA 27 SETTEMBRE	LUNEDÌ 28 SETTEMBRE	MARTEDÌ 29 SETTEMBRE	MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE
-------------------------	-------------------------	------------------------	--------------------------	------------------------	-------------------------	---------------------------

VISIONARIO

NESSUN DOLORE 17.30 19.25 21.20	NESSUN DOLORE 17.30 19.25 21.20	NESSUN DOLORE 17.30 19.25 21.20	NESSUN DOLORE 17.30 19.25 21.20	NESSUN DOLORE 14.35 17.20 19.20 21.25	NESSUN DOLORE 15.15 17.40 21.20	NESSUN DOLORE 15.15 19.20 21.00
UNA STORIA 15.30 17.10 21.00	UNA STORIA 15.20 19.05	UNA STORIA 15.20 19.10	UNA STORIA 14.30 18.20\$	UNA STORIA 15.15 21.00	UNA STORIA 17.10 21.00	UNA STORIA 15.20 19.10
MAIGRET, L'AMORE E LA MORTE 15.30 19.20	MAIGRET, L'AMORE E LA MORTE 17.30 19.20*	MAIGRET, L'AMORE E LA MORTE 17.30 19.20 21.20	MAIGRET, L'AMORE E LA MORTE 16.20 19.20 21.25*	MAIGRET, L'AMORE E LA MORTE 16.30 19.20*	MAIGRET, L'AMORE E LA MORTE 15.30 19.20	MAIGRET, L'AMORE E LA MORTE 17.30* 19.20
SANTIAGO UN CAMMINO PER RICOMINCIARE 15.15 19.10	SANTIAGO UN CAMMINO PER RICOMINCIARE 15.15 21.15*	SANTIAGO UN CAMMINO PER RICOMINCIARE 15.15 19.10	SANTIAGO UN CAMMINO PER RICOMINCIARE 15.15 19.10	SANTIAGO UN CAMMINO PER RICOMINCIARE 15.15 19.10	SANTIAGO UN CAMMINO PER RICOMINCIARE 14.45 19.10	SANTIAGO UN CAMMINO PER RICOMINCIARE 15.15 21.00*
I FIGLI DELLA SCIMMIA 17.40	I FIGLI DELLA SCIMMIA 14.50	I FIGLI DELLA SCIMMIA 14.45	I FIGLI DELLA SCIMMIA 14.45	I FIGLI DELLA SCIMMIA 15.00	I FIGLI DELLA SCIMMIA 17.10	I FIGLI DELLA SCIMMIA 14.50
RITORNO A BUENOS AIRES 14.55 19.15	RITORNO A BUENOS AIRES 14.55 17.00	RITORNO A BUENOS AIRES 14.55 19.15	RITORNO A BUENOS AIRES 14.55 19.15	RITORNO A BUENOS AIRES 19.25	RITORNO A BUENOS AIRES 15.15 19.15	RITORNO A BUENOS AIRES 17.00 19.15
THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 17.00 21.25	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 17.00 21.45*	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 17.00 21.25	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 17.00 21.20*	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 17.00* 21.30	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 17.00 21.25*	THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO 17.10 21.20*
PALESTINA 36 QUANDO TUTTO EBBE INIZIO 21.20*	PALESTINA 36 QUANDO TUTTO EBBE INIZIO 21.00	PALESTINA 36 QUANDO TUTTO EBBE INIZIO 21.20	PALESTINA 36 QUANDO TUTTO EBBE INIZIO 21.20		PALESTINA 36 QUANDO TUTTO EBBE INIZIO 21.20*	PALESTINA 36 QUANDO TUTTO EBBE INIZIO 21.20
CALLE MALAGA 15.05	CALLE MALAGA 15.10	CALLE MALAGA 15.05	CALLE MALAGA 15.05	CALLE MALAGA 17.10		CALLE MALAGA 15.05
SERPENTI 17.20	SERPENTI 17.25	SERPENTI 17.20	SERPENTI 17.20		SERPENTI 17.20	SERPENTI 17.20
	SLEEP 19.30*	CARS - MOTORI RUGGENTI 17.00	CARS - MOTORI RUGGENTI 17.00	REFN CELEBRATION 18.10*	ZOOM IN, ZOOM OUT DOVE LE LACRIME ASPETTANO 19.30*	
AMORES PERROS 20.00*	BEDEVILLED 21.30*	ULTIMO - TUTTO. LIVE A TOR VERGATA 21.00	ULTIMO - TUTTO. LIVE A TOR VERGATA 21.00	NAZA 15.20* 17.30* 21.20*	NAZA 16.00* 19.40*	NAZA 17.30* 19.20* 21.20*

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
\$ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D