

PROGRAMMA

www.visionario.movie





DAL 2 AL 9 SETTEMBRE 2026

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario





MERCOLEDÌ 2 SETTEMBRE	GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE	VENERDÌ 4 SETTEMBRE	SABATO 5 SETTEMBRE	DOMENICA 6 SETTEMBRE	LUNEDÌ 7 SETTEMBRE	MARTEDÌ 8 SETTEMBRE	MERCOLEDÌ 9 SETTEMBRE
-----------------------------	---------------------------	---------------------------	--------------------------	----------------------------	--------------------------	---------------------------	-----------------------------

FILM CULT

COYOTE VS ACME

Dopo anni di rincorse e cadute nel vuoto, il Coyote è tornato e fa causa alla Acme!

di Dave Green con Willy Il Coyote, Beep Beep, Will Forte
USA 2026, 98’

L’epica storia che mette fine all’odissea di Willy il coyote, che da decenni insegue Beep Beep senza mai riuscire ad acciapparlo, finendo vittima di razzi impazziti, invenzioni difettose e i marchingegni più improbabili prodotti dalla ACME. Willy è diventato uno dei simboli più divertenti e romantici del fallimento, ma anche e soprattutto della perseveranza. Lui non si arrende, mai. E se... Willy il coyote decidesse finalmente di chiedere conto alla ACME, avviando una clamorosa azione legale per tutti quei prodotti difettosi? La risposta è in *Coyote vs ACME*, con protagonisti Willy il coyote, Beep Beep, Will Forte, John Cena e Lana Condor e con la straordinaria partecipazione di Bugs Bunny, Duffy Duck e tutti i Looney Tunes! Il film di Dave Green, prodotto da James Gunn, è ispirato a un brillante articolo umoristico pubblicato sul The New Yorker a firma di Ian Frazer nel 1990, scritto con la secchezza linguistica di una fittizia causa legale, ma proprio per questo irresistibile nel raccontare i danni fisici e

morali subiti da Willy il coyote nella sua inesausta caccia al Beep Beep. Ci sono voluti anni perché si decidesse di farne un film e altri anni ancora per scrivere un copione che convincesse la Warner Bros, ma l'avventura era solo iniziata...

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
M 02/09		16.55		19.00	
G 03/09		16.55		19.00*	
V 04/09		16.55		19.00	
S 05/09		16.55		19.00	
D 06/09		16.55		19.00	
L 07/09		16.55		19.00*	
M 08/09		16.55		19.00	
M 09/09		16.55		19.00*	

TALK + FILM

CORPI, DESIDERI, RACCONTI

SGUARDI SUL CINEMA QUEER CONTEMPORANEO

Come è cambiato il modo di raccontare le persone queer al cinema? E quali nuove storie, corpi e punti di vista stanno finalmente trovando spazio sul grande schermo? Ne parleremo **venerdì 4 settembre alle ore 19.30** al Visio Garden Yatai nell’ultimo talk dell’esate: ospite Mauro Meneghelli, direttore artistico del Gender Bender Festival di Bologna, in conversazione con Francesco Zarro di Arcigay Udine Fûr. Un incontro aperto a tutti per parlare di film, personaggi e storie che negli ultimi anni hanno cambiato il modo di guardare a corpi, desideri e identità delle persone LGBTQIA+.

A seguire, alle 21.00, la proiezione di *Kokomo City* (USA, 2023, V.M. 14 anni) di D. Smith, in V.O. con sottotitoli italiani. Un documentario diretto, ironico e senza filtri, che dà spazio alle voci e alle esperienze di donne trans afroamericane, affrontando con grande libertà temi come identità, sessualità, desiderio e autode-terminazione. Con una breve introduzione di Jineeth Leguizamón di Euphoria Trans FVG.

Evento a cura di Arcigay Udine Fûr, in collaborazione con FVG Pride.
Le persone con tessera Arcigay hanno diritto a un biglietto ridotto di €6 per la proiezione.

THRILLER

THE DOG STARS - LE STELLE DOPO LA FINE

di Ridley Scott
USA 2026, 120’

Il mondo è stato falciato da una micidiale influenza e la civiltà è collassata. Ora resistono solo piccoli gruppi di sopravvissuti o feroci branchi nichilisti. Hig (Jacob Elordi), giovane pilota, vive isolato in un mondo devastato insieme a Bangle (Josh Brolin), un survivalista militare. Quando una misteriosa trasmissione radio interrompe il silenzio, una speranza si accende in lui: quella di una vita migliore, lontano da dove si trova ora. È così che Hig decide di rischiare tutto, per cercare un rifugio a Grand Junction dove spera di trovare un barlume di umanità...

Il survival thriller che il leggendario Ridley Scott ha girato in Friuli Venezia Giulia!

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
M 02/09		16.40		21.20	
G 03/09		16.40		21.20*	
V 04/09		16.40		21.20	
S 05/09		16.40		21.20	
D 06/09		16.40		21.20*	
L 07/09		16.40		21.20	
M 08/09		16.40*		21.20	
M 09/09		16.40		21.20	

VENEZIA 2025

SILENT FRIEND

di Enyedi Ildikó
Germania, Francia, Ungheria 2025, 147’

2020: un neuroscienziato di Hong Kong, esplorando la mente dei neonati, inizia un esperimento inaspettato con un vecchio albero. 1972: una giovane studentessa subisce un profondo cambiamento grazie al semplice atto di osservare e connettersi con un geranio. 1908: la prima donna ammessa all’università scopre, attraverso la lente della fotografia, i sacri schemi dell’universo nascosti nella più umile delle piante. Tre storie diverse. Tre diverse tappe nel tempo. E solo un albero, un maestoso ginkgo biloba, a collegare lo scorrere delle cose...

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 03/09				21.05*	
V 04/09					
S 05/09				21.05	
D 06/09				21.05*	
L 07/09				21.05	
M 08/09				21.05*	
M 09/09				21.05*	

BIOPIC

TONY - DIARIO DI UN GIOVANE CUOCO

di Matt Johnson
USA 2026, 106’

Tony ha diciannove anni, è brillante, irrequieto e affamato di vita. Quando l’ennesimo colpo di testa lo porta nella cittadina costiera di Provincetown, si ritrova quasi per caso immerso nel mondo caotico, frenetico e adrenalinico della cucina di un ristorante locale. A guidarlo è uno chef inflessibile e severo, ma capace di una profonda umanità, interpretato dal candidato all’Oscar Antonio Banderas. Nel corso di un’estate, tra ritmi serrati, incontri, errori e nuove scoperte, quel ragazzo alla ricerca di un posto nel mondo muove i primi passi di un viaggio destinato a trasformarlo in una leggenda.

Il racconto coinvolgente e movimentato dell’estate che ha trasformato un giovane ribelle nel leggendario chef Anthony Bourdain.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
M 02/09		17.00		19.10	21.30*
G 03/09		17.00*		19.10	
V 04/09		17.00		19.10*	
S 05/09		17.00		19.10	
D 06/09		17.00		19.10	
L 07/09		17.00		19.10*	
M 08/09		17.00		19.10*	
M 09/09		17.00		19.10	

CINEMA FRANCESE

FAMMI IL PIACERE

di Reem Kherici
Francia 2026, 90’

Dopo vent’anni di matrimonio, Fanny confessa a Thomas una verità che manda in frantumi le loro certezze: non ha mai provato un orgasmo! Per lui è uno shock, ma invece di chiudersi nel silenzio o arrendersi alla distanza, Thomas decide di trasformare quella confessione in una travolgente prova d’amore: ritrovare, insieme a Fanny, la strada del desiderio. Mentre lei si lancia con coraggio e ironia in un percorso di riscoperta di sé e del proprio piacere, Thomas affronta con entusiasmo, goffaggine e tenerezza l’universo del piacere femminile. Tra tentativi improbabili, fallimenti esilaranti e intuizioni sorprendenti, quella che sembrava una crisi di coppia si trasforma in un’avventura sentimentale brillante e fuori dagli schemi, capace di riaccendere la complicità e reinventare il loro amore.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO					
G 03/09		17.25		19.20	
V 04/09		17.25		19.20	
S 05/09		17.25		19.20	
D 06/09		17.25		19.20	
L 07/09		17.25		19.20	
M 08/09		17.25		19.20	
M 09/09		17.25		19.20	

ZOMBIE MOVIE

TRAIN TO BUSAN

Per la prima sul grande schermo il mitico zombie movie di Yeon Sang-ho in 4K!

di Yeon Sang-ho con Gong Yoo, Jung Yu-mi, Don Lee
Corea del Sud 2016, 118’ [V.M. 14 anni]

Dopo il Festival di Cannes e aver dominato il box office asiatico, totalizzando incassi vertiginosi anche nella cinefila Francia, approda per la prima volta nelle sale italiane in 4K, con una collaborazione tra BiM Distribuzione e Tucker Film, uno dei titoli simbolo dell’elevated horror: l’irresistibile zombie-disaster blockbuster *Train to Busan* di Yeon Sang-ho. Con questo film, il regista firma uno zombie movie capace di trascendere i confini di genere. La filosofia narrativa e visiva del film attinge alla nobilissima eredità dei Romero o dei Fulci, senza ovviamente dimenticare la saga spagnola di *Rec*, e *Snowpiercer* di Bong Joon-ho. 118 minuti di pura adrenalina! Yeon Sang-ho racconta la guerra, una guerra davvero feroce e violenta, senza mai cedere alla ghiottissima tentazione dello splatter: si concentra, invece, sulle dinamiche umane e ne descrive sapientemente le sfumature. Le

LOCARNO 2026

KETTICÈ

di Giovanni Tortorici
Italia 2026, 105’

Palermo, 2012. Giulio ha sedici anni e la sua vita si divide tra scuola, motorini, i primi amori, Facebook e le serate con gli amici. Con i genitori la comunicazione è quasi inesistente: sembra che parlino due lingue completamente diverse. Tutto cambia quando incontra Ketty, una ragazza imprevedibile che vive senza condizionamenti. Insieme a lei, Giulio si ritrova a vivere un intero anno scolastico intenso e fuori dal tempo. Intorno a loro, il mondo degli adulti continua a parlare, ma sembra aver perso del tutto la capacità di ascoltare davvero. È tra i coetanei che Giulio cerca il proprio posto, e in particolare nel legame esclusivo con Ketty, che diventa un rifugio sicuro, lontano dagli sguardi e dai giudizi dei grandi.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO					
G 03/09					21.15
V 04/09					21.15
S 05/09					21.15
D 06/09					21.15
L 07/09					21.15
M 08/09					21.15
M 09/09					21.15

stesse che, nella vita di tutti i giorni, danno forma e colore alla nostra società: egoismo, altruismo, vigliaccheria, meschinità, spirito di sacrificio, tentativi di redenzione. Il cast vede brillare Gong Yoo, il reclutatore di *Squid Game*, e la superstar Don Lee, eroe spaccaossa della saga poliziesca *The Roundup* e volto Marvel del cinecomic *Eternals*.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
M 02/09				20.00*	
G 03/09					21.30
V 04/09					21.30*
S 05/09					21.30
D 06/09					21.30*
L 07/09					21.30*
M 08/09					21.30*
M 09/09					21.30*

SHEEP IN THE BOX

di Hirokazu Koreeda
Giappone 2026, 126’

In un futuro non troppo lontano, Otone e Kensuke, dopo aver perso il figlio, accolgono in casa un robot umanoide identico al bambino scomparso. Un’inten-sa storia che riflette sulla perdita, sull’amore e sul rapporto tra esseri umani e intelligenza artificiale.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
M 02/09		16.50		19.00*	
G 03/09				19.00	
V 04/09				19.00*	
S 05/09				19.00	
D 06/09				19.00	
L 07/09				19.00*	
M 08/09				19.00	
M 09/09				19.00*	

CARD 2027 IO SONO VISIONARIO

La nuova card "Io sono Visionario 2027" sarà disponibile da martedì 1° settembre 2026. Per chi vuole subito acquistarla due sono le possibilità: Card singola al costo di €15 (con un primo ingresso a €4) oppure il vantaggioso pacchetto a €50 che com-prende la Card e un abbonamento con 7 ingressi. Una volta esaurito il primo abbonamento, i successivi costeranno €50 con 10 ingressi. Gli abbonamenti sono acquistabili solo dai possessori di Card. Vantaggi speciali anche per i giovanissimi grazie alla Card “Io sono Visionario Under 26” al costo di €7!

Chi acquista e/o rinnova la Card avrà

ODISSEA

di Christopher Nolan, USA 2026, 172’

Dopo aver posto fine all'assedio di Troia con un astuto stratagemma, Ulisse (Matt Damon) salpa con i suoi fedeli compagni verso Itaca, dove lo attendono la moglie Penelope (Anne Hathaway) e il figlio Telemaco (Tom Holland). Il viaggio di ritorno si trasforma però in una lunga odissea, ostacolata da forze tempesto-se, creature inospitali, dalla sua stessa *hybris* e dai fantasmi della sua coscienza.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
M 02/09		16.35			21.05*
G 03/09		17.45			21.05
V 04/09		17.20			21.05*
S 05/09		17.45			21.05
D 06/09		17.45			21.05
L 07/09		17.45			21.05
M 08/09		17.45			21.05*
M 09/09		17.45			21.05

inoltre accesso a un ricco bouquet di attività scontate (dal 1° novembre sarà disponibile la lista aggiornata per l’anno 2027. Scopri i nostri partner su: www.vi-sionario.movie/convenzioni/) Inoltre ricordiamo la possibilità di acqui-stare o rinnovare l’abbonamento del Teatro Nuovo Giovanni da Udine direttamente al cinema Visionario dal 1° settembre. Il calendario con date e orari è disponibile sul sito www.visionario.movie.

L'illustrazione che accompagna la campa-gna è firmata a da Cristiano Antonutti, che dà una libera interpretazione dell’aggettivo “visionario”: nelle metropoli più affollate, tra grattacieli e metropolitane, un ragazzino lascia completamente libera la fantasia e comincia a volare come un supereroe. Proprio come succede al cinema appena si spengono le luci...

LA VENDETTA PERFETTA BEAR COUNTRY

di Derrick Borte
USA 2026, 93’

Manko Kapac è il proprietario di un nightclub che decide di lasciarsi alle spalle il suo passato per godersi la pensione insieme alla donna che ama. Dopo che due figure armate e mascherate lo rapinano, si presenta un uomo misterio-so interessato ad acquistare il suo club... Dopo *Norimberga*, il premio Oscar Russell Crowe torna sul grande schermo con un crime thriller dal ritmo serrato!

VISIONARIO					
M 02/09				19.20	

VISIO GARDEN YATAI BALLO

**mercoledì 2 settembre
BALLO TANGO**
dalle ore 19.30 alle ore 20.00
Lezione e primi passi di ballo a cura degli insegnanti dello ZOO
a seguire, dalle ore 20.00 alle ore 22.00
pratica milonga

**giovedì 3 settembre
BALLO BOOGIE WOOGIE E ROCKABILLY JIVE**
dalle ore 20.00 alle ore 22.00
lezione e primi passi di ballo a cura degli insegnanti di Planet Rock Studio

IL CILENO

di Sergio Castro San Martín
Italia 2026, 99’

1976. Nel pieno delle proteste dei minatori cileni contro la dittatura di Pinochet, Aldo Marín, giovane socialista esperto in esplosivi, è costretto all'esilio. Lasciandosi alle spalle la moglie e il figlio appena nato, cerca di sopravvivere di espedienti in una Torino lacerata dalle tensioni degli Anni di Piombo. Tutto cambia quando incontra Luciana, una dottoressa legata agli ambienti anarchici che pratica aborti clandestini. La donna gli offre la possibilità di ricongiungersi con la sua famiglia, ma in cambio Aldo dovrà rispolverare un talento che è anche la sua più grande maledizione: quello di fabbricare bombe. Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO					
M 02/09					21.15

EVENTO OASIS: DON’T LOOK BACK IN ANGER

di Dylan Southern, Will Lovelace
Gran Bretagna 2026, 90’

Oasis: Don’t Look Back In Anger esplora l’esplosivo impatto emotivo del trionfale tour di reunion degli Oasis, *Live ’25*, con Liam e Noel Gallagher, includendo le loro prime interviste congiunte in oltre 25 anni e prove mai filmate prima, oltre a celebrare ciò che la loro musica rappresenta per il pubblico e le generazioni di tutto il mondo. Biglietto intero €18, ridotto €15

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 10/09				19.00*	21.30*
V 11/09					21.30*
S 12/09					21.30*
D 13/09					21.30*

PROSSIMAMENTE THE ECHO CHAMBER

di Andrea Pallaoro
Italia, Belgio 2026, 123’

Andrea Pallaoro torna al Visionario per presentare *The Echo Chamber*, il suo nuovo film in concorso alla Mostra del Cinema di Venezia e tratto dall’ultima sceneggiatura di Bernardo Bertolucci. Protagonisti Luca Marinelli, Alicia Vikander e Susan Sarandon, per una storia d’amore sospesa tra presenza e assenza, cura e dipendenza, desiderio e controllo. Un universo intimo e inquieto, nel quale i sentimenti finiscono per trasformarsi e confondersi.

Cinema Revolution: biglietto €3,50					
*versione originale con sottotitoli in italiano \$ serata speciale con ospite in sala					
VISIONARIO					
M 15/09				19.00*\$	

PROSSIMAMENTE THE INVITE IL PIACERE È TUTTO NOSTRO

di Olivia Wilde
USA 2026, 107’

Il matrimonio di Joe e Angela è ormai logorato dalla routine, ma quando invitano a cena i loro enigmatici vicini di casa, una coppia affasci-nante e spregiudicata, la serata — e la loro relazione — prenderà una piega inaspettata e riceveranno un’offerta difficile da rifiutare... Olivia Wilde (*Don’t Worry Darling*) dirige e interpreta una graffiante commedia sexy, tra *Perfetti sconosciuti* e Woody Allen, un sorpren-dente e inedito mix di humor, ritmo, interpreta-zioni sensazionali e dialoghi sferzanti. Leggero eppure capace di toccare corde profonde.

Dal 16 settembre

MERCOLEDÌ 2 SETTEMBRE	GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE	VENERDÌ 4 SETTEMBRE	SABATO 5 SETTEMBRE	DOMENICA 6 SETTEMBRE	LUNEDÌ 7 SETTEMBRE	MARTEDÌ 8 SETTEMBRE	MERCOLEDÌ 9 SETTEMBRE
VISIONARIO							
COYOTE VS. ACME 16.55 19.00	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00*	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00*	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00*
TRAIN TO BUSAN 20.00*	TRAIN TO BUSAN 21.30	TRAIN TO BUSAN 21.30*	TRAIN TO BUSAN 21.30	TRAIN TO BUSAN 21.30*	TRAIN TO BUSAN 21.30*	TRAIN TO BUSAN 21.30*	TRAIN TO BUSAN 21.30*
	FAMMI IL PIACERE 17.25 19.20	FAMMI IL PIACERE 17.25 19.20	FAMMI IL PIACERE 17.25 19.20	FAMMI IL PIACERE 17.25 19.20	FAMMI IL PIACERE 17.25 19.20	FAMMI IL PIACERE 17.25 19.20	FAMMI IL PIACERE 17.25 19.20
	SILENT FRIEND 21.05*		SILENT FRIEND 21.05	SILENT FRIEND 21.05*	SILENT FRIEND 21.05	SILENT FRIEND 21.05*	SILENT FRIEND 21.05*
	KETTICÈ 21.15	KETTICÈ 21.15	KETTICÈ 21.15	KETTICÈ 21.15	KETTICÈ 21.15	KETTICÈ 21.15	KETTICÈ 21.15
THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.40 21.20	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.40 21.20*	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.40 21.20	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.40 21.20	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.40 21.20*	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.40 21.20	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.40* 21.20	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.40 21.20
TONY DIARIO DI UN GIOVANE CUOCO 17.00 19.10 21.30*	TONY DIARIO DI UN GIOVANE CUOCO 17.00* 19.10	TONY DIARIO DI UN GIOVANE CUOCO 17.00 19.10*	TONY DIARIO DI UN GIOVANE CUOCO 17.00 19.10	TONY DIARIO DI UN GIOVANE CUOCO 17.00 19.10	TONY DIARIO DI UN GIOVANE CUOCO 17.00 19.10*	TONY DIARIO DI UN GIOVANE CUOCO 17.00 19.10*	TONY DIARIO DI UN GIOVANE CUOCO 17.00 19.10
SHEEP IN THE BOX 16.50 19.00*	SHEEP IN THE BOX 19.00	SHEEP IN THE BOX 19.00*	SHEEP IN THE BOX 19.00	SHEEP IN THE BOX 19.00	SHEEP IN THE BOX 19.00*	SHEEP IN THE BOX 19.00	SHEEP IN THE BOX 19.00*
ODISSEA 16.35 21.05*	ODISSEA 17.45 21.05	ODISSEA 17.20 21.05*	ODISSEA 17.45 21.05	ODISSEA 17.45 21.05	ODISSEA 17.45 21.05	ODISSEA 17.45 21.05*	ODISSEA 17.45 21.05
IL CILENO 21.15							
LA VEDETTA PERFETTA 19.20		KOKOMO CITY 21.00*					

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
\$ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D