

PROGRAMMA

www.visionario.movie





DAL 10 AL 16 SETTEMBRE 2026

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario





GIOVEDÌ 10 SETTEMBRE	VENERDÌ 11 SETTEMBRE	SABATO 12 SETTEMBRE	DOMENICA 13 SETTEMBRE	LUNEDÌ 14 SETTEMBRE	MARTEDÌ 15 SETTEMBRE	MERCOLEDÌ 16 SETTEMBRE
----------------------------	----------------------------	---------------------------	-----------------------------	---------------------------	----------------------------	------------------------------

OSPITE IN SALA

THE ECHO CHAMBER

Da Venezia a Udine: Andrea Pallaoro torna al Visionario per presentare il suo nuovo film

di Andrea Pallaoro con Luca Marinelli, Alicia Vikander, Susan Sarandon
Italia, Belgio 2026, 123’

Dopo *Monica*, Andrea Pallaoro torna al Visionario martedì 15 settembre per presentare *The Echo Chamber*, il suo nuovo film in concorso alla Mostra del Cinema di Venezia e tratto dall’ultima sceneggiatura di Bernardo Bertolucci. Protagonisti Luca Marinelli, Alicia Vikander e Susan Sarandon, per una storia d’amore sospesa tra presenza e assenza, cura e dipendenza, desiderio e controllo. Un universo intimo e inquieto, nel quale i sentimenti finiscono per trasformarsi e confondersi.

“È la prima volta che dirigo un film tratto da una sceneggiatura che non ho ideato personalmente. Questa distanza mi ha consentito di avvicinarmi, in modo nuovo, a temi che mi affasciano da molto tempo: il fragile e spesso impercettibile confine tra intimità e dipendenza, affetto e ossessione, cura e controllo. Al centro del film c’è una storia d’amore in cui l’amore è inseparabile dalla sofferenza – dove il dolore emotivo e il dolore fisico distorcono il modo in cui viene cercata l’intimità e la tenerezza può lentamente trasformarsi in controllo e

possesso. Al di là della sua dimensione intima, il film affronta una condizione universale: il modo in cui spesso ci aggrappiamo proprio alle cose che ci impediscono di andare avanti. *The Echo Chamber* parla delle tracce che le persone lasciano le une nelle altre – ricordi, ferite, desideri, dipendenze – e del modo in cui le relazioni possono diventare spazi sia di rifugio sia di prigionia. I personaggi ripetono gli stessi schemi emotivi, alla ricerca di una connessione che al tempo stesso temono, manipolandosi a vicenda per evitare di confrontarsi con la propria solitudine.”

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO		*V.O. con sott. italiani \$ ospite in sala			
G 10/09		16.35	19.00	21.25*	
V 11/09		16.35	19.00*	21.25	
S 12/09		16.35	19.00	21.25	
D 13/09		16.35	19.00	21.25*	
L 14/09		16.35	19.00*	21.25	
M 15/09		16.20	19.00*\$	21.45	
M 16/09		16.35	19.00	21.25	

CINEMA RESTAURATO

M – IL MOSTRO DI DUSSELDORF

di Fritz Lang
Germania 1931, 111’

Torna in sala il capolavoro realizzato nel 1931 da Fritz Lang, che ha reso immortale Peter Lorre: *M – Il mostro di Düsseldorf*, nella versione restaurata da Deutsche Kinemathek. Due terzi del primo film sonoro di Lang furono girati come un muto, e l’aggiunta del suono apporta elementi innovativi come raccordi sonori, rumori fuori campo e un silenzio tombale che accentua la tensione. I primi dieci minuti di *M* sono costruiti con precisione allo stesso tempo musicale e chirurgica: inquadrature oblique dall’alto minacciosamente contrappuntate da suoni ordinari conducono a un montaggio perturbante – una tromba delle scale, panni stesi ad asciugare in una soffitta deserta, un posto vuoto a tavola, un palloncino impigliato nei fili del telefono – mentre una madre chiama invano la figlia scomparsa...

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 10/09					
V 11/09					
S 12/09					
D 13/09					
L 14/09				19.10*	
M 15/09				19.10*	
M 16/09				19.00*	

FILM CULT

COYOTE VS ACME

di Dave Green
USA 2026, 98’

L’epica storia che mette fine all’odissea di Willy il coyote, che da decenni insegue Beep Beep senza mai riuscire ad acciapparlo, finendo vittima di razzi impazziti, invenzioni difettose e i marchingegni più improbabili prodotti dalla ACME. Willy è diventato uno dei simboli più divertenti e romantici del fallimento, ma anche e soprattutto della perseveranza. Lui non si arrende, mai. E se... Willy il coyote decidesse finalmente di chiedere conto alla ACME, avviando una clamorosa azione legale per tutti quei prodotti difettosi? La risposta è in *Coyote vs ACME*, con protagonisti Willy il coyote, Beep Beep, Will Forte, John Cena e Lana Condor e con la straordinaria partecipazione di Bugs Bunny, Duffy Duck e tutti i Looney Tunes!

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 10/09		16.55	19.00		
V 11/09		16.55	19.00*		
S 12/09		16.55	19.00		
D 13/09		16.55	19.00		
L 14/09		16.55	19.00*		
M 15/09		16.55	19.00		
M 16/09		16.55	19.00		

VENEZIA 2026

SERPENTI

di Roberto De Paolis Maino
Italia 2026, 93’

Paolo Marra ha ucciso sua moglie, senza un perché. Divorato dal senso di colpa, decide di costituirsi: vuole pagare, scontare la pena, ridare dignità alla donna che ha ucciso e a sé stesso. Tra poliziotti distratti, avvocati zelanti, cartomanti e complicati cavilli burocratici, nessuno lo prende sul serio. L’uomo si scopre vittima di un paradosso kafkiano: per quanto lo desidera, non riesce a farsi arrestare. Il perfetto capro espiatorio di una società grottesca che ignora chi vuole redimersi.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO					
G 10/09		17.00	19.05		
V 11/09		17.00	19.05		
S 12/09		17.00	19.05		
D 13/09		17.00	19.05		
L 14/09		17.00	19.05		
M 15/09		17.00	19.05		
M 16/09		17.00	19.45		

THRILLER

THE DOG STARS – LE STELLE DOPO LA FINE

di Ridley Scott
USA 2026, 120’

Il mondo è stato falciato da una micidiale influenza e la civiltà è collassata. Ora resistono solo piccoli gruppi di sopravvissuti o feroci branchi nichilisti. Hig (Jacob Elordi), giovane pilota, vive isolato in un mondo devastato insieme a Bangle (Josh Brolin), un survivalista militare. Quando una misteriosa trasmissione radio interrompe il silenzio, una speranza si accende in lui: quella di una vita migliore, lontano da dove si trova ora. È così che Hig decide di rischiare tutto, per cercare un rifugio a Grand Junction dove spera di trovare un barlume di umanità...

Il survival thriller che il leggendario Ridley Scott ha girato in Friuli Venezia Giulia!

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 10/09		16.40		21.20*	
V 11/09		16.50	19.10		
S 12/09		16.50	19.10		
D 13/09		16.50	19.10		
L 14/09		16.50*		21.25	
M 15/09		16.50		21.25*	
M 16/09				21.05*	

CINEMA FRANCESE

SPEZIE E BUGIE

LA PICCOLA CUCINA DI MEHDI
di Amine Adjina
Francia 2026, 104’

Mehdi ha due passioni: la cucina francese e la sua ragazza, Léa, francese purosanguine. Lavorano entrambi in un bistrot parigino, dove Mehdi fa lo chef, molto apprezzato. Ma Mehdi vuole anche compiacere la mamma Fatima, davanti alla quale si finge un perfetto, ubbidiente figlio algerino. I suoi guai cominciano quando Léa, dopo tre anni di relazione, esige finalmente di incontrare Fatima. Percorsa da un gruppo eterogeneo di personaggi umanissimi, una commedia degli equivoci che mescola amore e cucina, etnie e generazioni, sapori e sentimenti.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 10/09		17.05	19.15		
V 11/09		17.05	19.15*		
S 12/09		17.05	19.15		
D 13/09		17.05	19.15		
L 14/09		17.00	19.05		
M 15/09		17.00	19.05*		
M 16/09			19.00		

FILM CULT

BATMAN

di Tim Burton
USA 1989, 126’

Il film che ha reso l’uomo pipistrello un’icona cinematografica torna in sala! Dal 14 al 16 settembre, in occasione del Batman Day, torna al cinema il leggendario *Batman* di Tim Burton: un’occasione speciale per riscoprire sul grande schermo un film che ha segnato l’immaginario di intere generazioni e che, ancora oggi, conserva tutto il fascino di un vero cult. Rivivi la Gotham City visionaria e gotica di Burton, lasciati conquistare dall’iconica interpretazione di Michael Keaton nei panni di Batman e torna a incontrare uno dei Joker più indimenticabili della storia del cinema, interpretato da Jack Nicholson.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 10/09					
V 11/09					
S 12/09					
D 13/09					
L 14/09					21.05
M 15/09					21.05*
M 16/09					21.40*

FILM CONCERTO

OASIS: DON’T LOOK BACK IN ANGER

Il docufilm che racconta il trionfale tour di reunion di Liam e Noel Gallagher!

di Dylan Southern, Will Lovelace
Gran Bretagna 2026, 90’

Dal 10 al 13 settembre arriva sul grande schermo del Visionario in Dolby Atmos *Oasis. Don’t Look Back In Anger*, docufilm che esplora l’esplosivo impatto emotivo del trionfale tour di reunion degli Oasis, *Live ’25*, raccontando il ritorno sul palco di Liam e Noel Gallagher e l’energia di un pubblico che, generazione dopo generazione, non ha mai smesso di cantare le loro canzoni! Il film è un resoconto esaltante di quello che è stato, senza dubbio, il più grande evento musicale del 2025, e cattura l’esperienza e le emozioni della band e dei suoi fan in tutto il mondo. La prospettiva unica include l’accesso alle prove, al backstage e al palco, oltre alle prime interviste congiunte di Noel e Liam da più di 20 anni. Accanto al tour mondiale tutto esaurito della band, il film esplora anche il profondo impatto emotivo di questo fenomenale momento culturale globale e ciò che la loro musica significa

per il pubblico e le generazioni di tutto il mondo.

Biglietto intero €18, ridotto €15

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 10/09			19.00*	21.30*	
V 11/09				21.30*	
S 12/09				21.30*	
D 13/09				21.30*	
L 14/09					
M 15/09					
M 16/09					

SILENT FRIEND

di Enyedí Ildikó
Germania, Francia, Ungheria 2025, 147’

Nel cuore di un giardino botanico, in una città in Germania, si erge un maestoso ginkgo biloba. Questo testimone silenzioso ha osservato per oltre un secolo i tranquilli ritmi di trasformazione attraverso tre vite umane: un neuroscienziato di Hong Kong, nel 2020, una giovane studentessa, nel 1972, e la prima donna, studentessa universitaria, nel 1908. Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 10/09					
V 11/09					21.00*
S 12/09					21.00
D 13/09					21.00*
L 14/09					21.00*
M 15/09					21.00*
M 16/09					

CARD 2027
IO SONO
VISIONARIO

La nuova card "Io sono Visionario 2027" sarà disponibile da martedì 1° settembre 2026. Per chi vuole subito acquistarla due sono le possibilità: Card singola al costo di €15 (con un primo ingresso a €4) oppure il vantaggioso pacchetto a €50 che comprende la Card e un abbonamento con 7 ingressi. Una volta esaurito il primo abbonamento, i successivi costeranno €50 con 10 ingressi. Gli abbonamenti sono acquistabili solo dai possessori di Card. Vantaggi speciali anche per i giovanissimi grazie alla Card “Io sono Visionario Under 26” al costo di €7!

Chi acquista e/o rinnova la Card avrà inoltre accesso a un ricco bouquet di

ODISSEA

di Christopher Nolan, USA 2026, 172’

Dopo aver posto fine all'assedio di Troia con un astuto stratagemma, Ulisse (Matt Damon) salpa con i suoi fedeli compagni verso Itaca, dove lo attendono la moglie Penelope (Anne Hathaway) e il figlio Telemaco (Tom Holland). Il viaggio di ritorno si trasforma però in una lunga odissea, ostacolata da forze tempestose, creature inospitali, dalla sua stessa *hybris* e dai fantasmi della sua coscienza.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 10/09					21.05
V 11/09					21.05
S 12/09					21.05
D 13/09					21.05
L 14/09					21.10*
M 15/09					21.10
M 16/09					21.05*

attività scontate (dal 1° novembre sarà disponibile la lista aggiornata per l'anno 2027. Scopri i nostri partner su: www.visionario.movie/convenzioni/) Inoltre ricordiamo la possibilità di acquistare o rinnovare l’abbonamento del Teatro Nuovo Giovanni da Udine direttamente al cinema Visionario dal 1° settembre. Il calendario con date e orari è disponibile sul sito www.visionario.movie.

L’illustrazione che accompagna la campagna è firmata da Cristiano Antonutti, che dà una libera interpretazione dell’aggettivo “visionario”: nelle metropoli più affollate, tra grattacieli e metropolitane, un ragazzino lascia completamente libera la fantasia e comincia a volare come un supereroe. Proprio come succede al cinema appena si spengono le luci...

TRAIN TO BUSAN

di Yeon Sang-ho
Corea del Sud 2016, 118’ [V.M. 14 anni]

Dopo il Festival di Cannes e aver dominato il box office asiatico, totalizzando incassi vertiginosi anche nella cinefila Francia, approda per la prima volta nelle sale italiane in 4K, con una collaborazione tra BiM Distribuzione e Tucker Film, uno dei titoli simbolo dell’elevated horror: l’irresistibile zombie-disaster blockbuster *Train to Busan* di Yeon Sang-ho.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 10/09					21.00*
V 11/09					21.20*
S 12/09					21.20
D 13/09					21.20*
L 14/09					
M 15/09					
M 16/09					

WIKIMEDIATECA
TUTTI PAZZI PER L’IA?
CHE COSA FA (E NON FA)
L’INTELLIGENZA ARTIFICIALE PER IL CINEMA
A cura di Enrico Maso

Appuntamento lunedì 14 settembre dalle ore 18.00 alle 19.30 al Visionario con un incontro per capire meglio cosa sia l’IA e come si usa al cinema. L’intelligenza artificiale è già entrata nel cinema: nelle immagini, nelle voci, negli effetti, nella scrittura e perfino nel modo in cui i film ci vengono proposti. Ma che cosa sa fare davvero, e come viene sfruttata sullo schermo? Una chiacchierata con dati, immagini e clip per capire come sta cambiando il cinema e guardarlo con occhi un po’ più consapevoli. **Ingresso gratuito con tessera (gratuita) della Mediateca e prenotazione a mediateca@visionario.info**

THE INVITE
IL PIACERE È TUTTO NOSTRO

di Olivia Wilde
USA 2026, 107’

Il matrimonio di Joe e Angela è ormai logorato dalla routine, ma quando invitano a cena i loro enigmatici vicini di casa, una coppia affascinante e spregiudicata, la serata — e la loro relazione — prenderà una piega inaspettata e riceveranno un’offerta difficile da rifiutare... Olivia Wilde (*Don’t Worry Darling*) dirige e interpreta una graffiante commedia sexy, tra *Perfetti sconosciuti* e Woody Allen, un sorprendente e inedito mix di humor, ritmo, interpretazioni sensazionali e dialoghi sferzanti. Leggero eppure capace di toccare corde profonde.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano			
M 16/09		16.50		21.15*

MEDIATECA
ANATOMIA DEL FILM
QUANDO IL DESIDERIO
SCONVOLGE LA NORMALITÀ IN
FRANCOIS TRUFFAUT
A cura di Giorgio Placereani

Amour, Love, Liebe: l’amore è la chiave di volta dell’opera di François Truffaut; l’amore nella vita e l’amore nel racconto — come anche l’amore per la vita e l’amore per il racconto. L’amore in tutte le sue declinazioni: dalla sua grandezza, tragica, in *Jules e Jim* fino alla sua piccolezza, altrettanto tragica, in *La calda amante* (La Peau douce); e così via per tutta una filmografia (e tutta una biografia immaginaria: quella di Antoine Doinel). Mercoledì 16 e 23 settembre dalle 17.30 alle 19.30. **Ingresso gratuito con tessera (gratuita) della Mediateca e prenotazione a mediateca@visionario.info**

PROSSIMAMENTE

RITORNO A
BUENOS AIRES

di Marco Bechis
Italia, Brasile 2026, 105’

Buenos Aires, 2008. Dopo trentatré anni trascorsi in Italia, Mariano Guerra torna in Argentina per testimoniare al processo contro gli ex militari che lo sequestrarono, torturarono e resero schiavo durante la dittatura militare. Le giornate trascorse con gli altri testimoni, gli incontri e le testimonianze riportano alla luce vicende rimaste in sospenso per decenni. Mariano è uno dei pochi sopravvissuti a quella tragedia e porta con sé un peso che nessuna sentenza può alleggerire. Il ritorno a Buenos Aires lo costringe a confrontarsi con ciò che significa essere rimasto vivo.

Dal 17 settembre

CINEMA IN FESTA

Ritorna “Cinema in festa”, imperdibile occasione per vedere i film al cinema a un prezzo speciale: al Visionario da lunedì 21 a giovedì 24 settembre il biglietto costerà soltanto €3,50 (ad esclusione degli eventi speciali)! E fino al 20 settembre continua “Cinema Revolution”: tutti i film italiani ed europei in programma a soli €3,50.

L’iniziativa è promossa da ANEC e ANICA, con il supporto del MiC e in collaborazione con il David di Donatello — Accademia del Cinema Italiano.

Cinemainfesta.it

GIOVEDÌ 10 SETTEMBRE	VENERDÌ 11 SETTEMBRE	SABATO 12 SETTEMBRE	DOMENICA 13 SETTEMBRE	LUNEDÌ 14 SETTEMBRE	MARTEDÌ 15 SETTEMBRE	MERCOLEDÌ 16 SETTEMBRE
-------------------------	-------------------------	------------------------	--------------------------	------------------------	-------------------------	---------------------------

VISIONARIO

						THE INVITE 16.50 21.15*
THE ECHO CHAMBER 16.35 19.00 21.25*	THE ECHO CHAMBER 16.35 19.00* 21.25	THE ECHO CHAMBER 16.35 19.00 21.25	THE ECHO CHAMBER 16.35 19.00 21.25*	THE ECHO CHAMBER 16.35 19.00* 21.25	THE ECHO CHAMBER 16.20 19.00*§ 21.45	THE ECHO CHAMBER 16.35 19.00 21.25
SERPENTI 17.00 19.05	SERPENTI 17.00 19.05	SERPENTI 17.00 19.05	SERPENTI 17.00 19.05	SERPENTI 17.00 19.05	SERPENTI 17.00 19.05	SERPENTI 17.00 19.45
SPEZIE E BUGIE LA PICCOLA CUCINA DI MEHDI 17.05 19.15	SPEZIE E BUGIE LA PICCOLA CUCINA DI MEHDI 17.05 19.15*	SPEZIE E BUGIE LA PICCOLA CUCINA DI MEHDI 17.05 19.15	SPEZIE E BUGIE LA PICCOLA CUCINA DI MEHDI 17.05 19.15	SPEZIE E BUGIE LA PICCOLA CUCINA DI MEHDI 17.00 19.05	SPEZIE E BUGIE LA PICCOLA CUCINA DI MEHDI 17.00 19.05*	SPEZIE E BUGIE LA PICCOLA CUCINA DI MEHDI 19.00
COYOTE VS. ACME 16.55 19.00	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00*	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00*	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00	COYOTE VS. ACME 16.55 19.00
	SILENT FRIEND 21.00*	SILENT FRIEND 21.00	SILENT FRIEND 21.00*	SILENT FRIEND 21.00*	SILENT FRIEND 21.00*	
THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.40 21.20*	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.50 19.10	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.50 19.10	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.50 19.10	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.50* 21.25	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 16.50 21.25*	THE DOG STARS LE STELLE DOPO LA FINE 21.05*
ODISSEA 21.05	ODISSEA 21.05	ODISSEA 21.05	ODISSEA 21.05	ODISSEA 21.10*	ODISSEA 21.10	ODISSEA 21.05*
TRAIN TO BUSAN 21.00*	TRAIN TO BUSAN 21.20*	TRAIN TO BUSAN 21.20	TRAIN TO BUSAN 21.20*			
				M - IL MOSTRO DI DÜSSELDORF 19.10*	M - IL MOSTRO DI DÜSSELDORF 19.10*	M - IL MOSTRO DI DÜSSELDORF 19.00*
OASIS DON'T LOOK BACK IN ANGER 19.00* 21.30*	OASIS DON'T LOOK BACK IN ANGER 21.30*	OASIS DON'T LOOK BACK IN ANGER 21.30*	OASIS DON'T LOOK BACK IN ANGER 21.30*	BATMAN 21.05	BATMAN 21.05*	BATMAN 21.40*

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
§ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D