

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 2 ALL'8 LUGLIO 2026

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Civi Bank

GIOVEDÌ
2
LUGLIO

VENERDÌ
3
LUGLIO

SABATO
4
LUGLIO

DOMENICA
5
LUGLIO

LUNEDÌ
6
LUGLIO

MARTEDÌ
7
LUGLIO

MERCOLEDÌ
8
LUGLIO

IL CINEMA DI KORE-EDA
AFTER LIFE
QUAL È IL TUO RICORDO PIÙ BELLO?
di Kore-eda Hirokazu
Giappone 1998, 119'

Che siamo stati buoni o cattivi, da morti tutti dobbiamo trascorrere una settimana nel limbo dove le "guide" ci aiutano a ricordare un momento di gioia della vita. La scelta non è facile. Questi ricordi - il primo appuntamento, l'ultima sigaretta - diventeranno il nostro paradiso personale. Divertente e malinconico, con un tocco di leggerezza, *After Life* è una riflessione sulla memoria (e sulla potenza delle immagini e del cinema). Un aldilà laico con personaggi di profonda umanità che ci invita a compiere un bilancio della nostra vita.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano
G 02/07	19.00
V 03/07	21.20*
S 04/07	19.00
D 05/07	19.00
L 06/07	21.00
M 07/07	19.00*
M 08/07	21.00*

IN VIAGGIO CON WIM WENDERS
LISBON STORY
di Wim Wenders
Germania 1995, 105'

C'è un cinema che nasce dal movimento, dall'attraversare i luoghi e dall'abitare il tempo. Un piccolo ciclo che racconta un viaggio durante il quale il regista tedesco ha saputo reinventare continuamente il proprio sguardo, attraversando generi, paesaggi e culture diverse senza mai perdere la capacità di interrogare il mondo, la memoria e l'identità.

Il regista Friedrich Munroe invia una cartolina al suo amico Philip Winter chiedendogli di raggiungerlo per aiutarlo. Friedrich sta girando da solo un film a Lisbona e Winter è un tecnico del suono. È bloccato: voleva girare un film come se tutta la storia del cinema non fosse ancora avvenuta, ma la sua ambizione si è rivelata eccessiva. Il lungo viaggio attraverso un'Europa senza frontiere che apre il film è oggi, più che mai, una visione e un simbolo di un'Europa unita nella libertà e nella pace.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano
L 06/07	19.00*
M 07/07	21.20*
M 08/07	19.00

FAMILY
MINIONS & MONSTERS
di Pierre Coffin, Trey Parker
USA 2026, 97'

Abbiamo visto da dove vengono. Abbiamo visto come hanno incontrato Gru. Li abbiamo visti combinare 1.000 disastri. Sono i Minions! Ora vedremo come conquistano Hollywood! Questa infatti è la storia turbolenta, assurda e assolutamente vera di come i Minions abbiano conquistato Hollywood, siano diventati star del cinema, abbiano perso tutto, abbiano liberato dei mostri nel mondo e poi si siano riuniti per cercare di salvare il pianeta dal caos che loro stessi avevano creato.

Ai primi spettatori in regalo un esclusivo braccialetto del film (fino ad esaurimento scorte).

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano
G 02/07	17.05 19.30 21.10
V 03/07	17.05 19.00 21.10
S 04/07	17.05 19.30 21.10
D 05/07	17.05 19.30 21.10*
L 06/07	17.05 19.30
M 07/07	17.05 19.30
M 08/07	17.05 19.30

INCUNTRILÛS
PRIME DI SERE
di Lauro Pittini
Italia 1993, 90'

Un appuntamento imperdibile per chi ama il cinema e la cultura friulana: *Prime di sere* di Lauro Pittini tratto dall'omonimo romanzo di Carlo Sgorlon, edito dalla Società Filologica Friulana. L'iniziativa rientra nel calendario di Udine Estate del Comune di Udine ed è promossa da InCuntrilûs, la rassegna di video d'autore in lingua friulana curata dall'Associazione culturale Maié.

Girato tra il 1992 e il 1993 in varie località del Medio Friuli, *Prime di sere* è una delle rarissime pellicole drammatiche interamente recitate in lingua friulana e interpretata da attori non professionisti. Il film racconta la storia di Eliseo, che nel 1959 esce di prigione dopo aver scontato ventisette anni per omicidio e tenta faticosamente di reinserirsi nella società, trovando un fragile equilibrio affettivo presso la vedova Rita e suo figlio Riccardo.

Ospiti della serata Erika Adami, il regista Lauro Pittini e alcuni dei protagonisti originari del film.

Ingresso libero su prenotazione

CINEMA ALL'APERTO GIARDINO FORTUNA	
V 03/07	21.30

#UDINEHORROR
LA CASA
IL ROGO DEL MALE
di Sébastien Vanicek
USA 2025, VM 14, 110'

Dopo la perdita del marito, una donna cerca conforto presso i suoceri nella loro isolata casa di famiglia. Mentre uno dopo l'altro vengono trasformati in "Deadites" - rendendo l'incontro un infernale riunione di famiglia - lei scoprirà che i voti pronunciati in vita... continuano a esistere anche oltre la morte.

Diretto dal regista francese Sébastien Vanicek (già autore dell'inquietante e sconsigliatissimo agli aracnofobici *Vermin* presentato alla Settimana della Critica di Venezia), il film rilancia l'universo di *Evil Dead* con una storia inedita, scritta da Vanicek insieme allo stesso Raimi, qui coinvolto anche come produttore.

CINEMA ALL'APERTO GIARDINO FORTUNA
M 08/07 | 21.30

VISIONARIO	
M 08/07	17.00

CINEMA E TERRITORIO
VENZONE E LE SUE
VALLI / GEMONA AI
PIEDI DELLA
MONTAGNA
di Ivo Pecile e Marco Virgilio
Italia 2026, 60'

Adagiata sulle antiche morene del Tagliamento, Venzone racconta oltre mille anni di storia. Alle sue spalle si elevano le Prealpi Giulie e il massiccio del Monte Plauris. Qui la natura si manifesta in tutta la sua forza: montagne vertiginose, torrenti impetuosi, vaste foreste e una ricchissima fauna alpina. Accanto alla natura si dipana la lunga storia dell'uomo. Per secoli le comunità delle valli hanno vissuto in equilibrio con un ambiente severo, tra modesta agricoltura di montagna e allevamento.

Ai piedi delle Prealpi Giulie, tra il Tagliamento e le grandi pareti del monte Chiampon, sorge un territorio in cui la montagna non è soltanto un elemento del paesaggio, ma una presenza costante, capace di modellare la vita degli uomini e la loro memoria. Un viaggio attraverso sentieri, creste, prati e antichi luoghi di lavoro, alla scoperta di un legame profondo che unisce natura, storia e tradizioni dell'uomo.

CINEMA ALL'APERTO GIARDINO FORTUNA	
M 07/07	21.30

BERLINO 2025
KONTINENTAL '25
di Radu Jude
Romania 2025, 109'

A Cluj, in Transilvania, un senzatetto si suicida dopo essere stato cacciato dal seminterrato dove aveva trovato rifugio. Orsolya, l'ufficiale che ha eseguito lo sgombero, è sopraffatta dal senso di colpa e tenta in modi sempre più goffi e disperati di trovare redenzione. Nessuno sembra ascoltarla. Con uno stile che alterna momenti drammatici a situazioni grottesche e surreali, il film affronta temi complessi come la crisi abitativa, l'economia post-socialista, il nazionalismo e il ruolo del linguaggio nel definire le gerarchie sociali. Radu Jude continua il discorso sullo stato dell'Europa: budget irrisorio e riprese con l'iPhone per un'azione di guerriglia urbana, per raccontare un mondo in disfacimento dentro una commedia grottesca. Miglior sceneggiatura a Berlino 75.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano
G 02/07	21.20*
S 04/07	21.20*
D 05/07	21.20*
L 06/07	21.20*
M 07/07	21.20*
M 08/07	21.20*

TAORMINA FILM FESTIVAL
PICCOLO MIRACOLO
di Guido Chiesa
Italia 2026, 102'

Davide Lancia è il figlio di un imprenditore edile, è laureato in architettura e sogna di dipingere. Quando il padre, per il compleanno, gli regala un progetto immobiliare potenzialmente miliardario, Davide accetta con passività. Il progetto comporta la necessità di abbattere una palazzina di periferia che sorge davanti a un terreno abbandonato che il Comune dovrebbe presto riqualificare, rendendo la proprietà appetibile a nuove gentrificazioni. Ma nella palazzina c'è un'inquilina che non se ne vuole andare e rifiuta qualsiasi notifica di sfratto: è Ursula, una giovane donna cieca che lavora come educatrice in un centro per ragazzi in difficoltà del quartiere. E quando Davide incontra Ursula, la sua vita comincia a cambiare, come per miracolo.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO	*
G 02/07	17.05
V 03/07	17.05
S 04/07	17.05
D 05/07	17.05
L 06/07	17.05
M 07/07	17.05
M 08/07	17.05

UDIN&JAZZ 2026
THE GENERAL
di Buster Keaton
USA 1926, 78'

Udin&Jazz, in collaborazione con il CEC, rende omaggio al grande cinema muto con la proiezione di *The General* di Buster Keaton (1926), capolavoro della storia del cinema comico, accompagnato dal vivo da Zerocchestra. Verso la fine della sua vita Buster Keaton disse che era più orgoglioso di *The General* (edito in Italia con il titolo di *Come vinsi la guerra*) "che di qualunque altro film io abbia mai fatto, perché ho portato sullo schermo, pescato dritto dal libro di storia, un fatto vero della Guerra Civile".

Allo scoppio della Guerra di Secessione, il macchinista di treni Johnnie Gray (Keaton) vorrebbe arruolarsi tra i confederati per compiacere la fidanzata Annabelle ma viene scartato perché più utile col suo lavoro. Così, quando la sua amata locomotiva General, con a bordo Annabelle, viene rubata da un gruppo di nordisti guidato da una spia, lui si lancia da solo all'inseguimento: scoprirà i piani d'attacco del nemico, libererà Annabelle e con lei riporterà la locomotiva dai confederati, sabotando la linea ferroviaria e permettendo di sconfiggere l'assalto degli unionisti.

CINEMA ALL'APERTO GIARDINO FORTUNA	
L 13/07	21.30

RICCHI... DA MORIRE

di John Patton Ford, GB 2026, 105'

VISIONARIO

G 02/07			17.10		
V 03/07			17.10		
S 04/07			17.10		
D 05/07			17.10		
L 06/07			17.10		
M 07/07			17.10		

BACKROOMS

di Kane Parsons, USA 2026, VM 14, 111'

VISIONARIO

G 02/07					21.20*
V 03/07					21.30*
S 04/07					21.20
D 05/07					21.20*
L 06/07					21.10*
M 07/07					21.10*
M 08/07					21.10*

BUEN CAMINO

di Gennaro Nunziante

Italia 2025, 90'

Quella di Checco è una vita agiata e comodissima. Spiaggiato in piscina nelle sue ville lussuose, una giovanissima modella messicana come fidanzata, vacanze sul suo yacht: si direbbe una vita davvero invidiabile. Chiamato d'urgenza a Roma dalla ex moglie si ritrova per la prima volta ad affrontare le responsabilità della sua paternità quando la figlia minorene Cristal è scomparsa. Scoprirà che ha deciso di percorrere da pellegrina il cammino di Santiago di Compostela e Checco proverà a ricomporre la sua relazione con lei facendo insieme il cammino.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

CINEMA ALL'APERTO GIARDINO FORTUNA

S 04/07					21.30
----------------	--	--	--	--	-------

LE CITTÀ DI PIANURA

di Francesco Sossai, Italia 2025, 100'

VISIONARIO

Cinema Revolution
biglietto €3,50

G 02/07					21.20
V 03/07				19.30	
S 04/07					21.20
D 05/07					21.20
L 06/07					21.20
M 07/07					21.20
M 08/07					21.20

TOY STORY

di Andrew Stanton, USA 2026, 102'

VISIONARIO

G 02/07			17.30		
V 03/07			17.30		
S 04/07			17.30		
D 05/07			17.30		
L 06/07			17.30		
M 07/07			17.30		
M 08/07			17.30		

OBSESSION

di Curry Barker

USA 2026, VM 14, 108'

Dopo aver spezzato il misterioso bastoncino del desiderio per conquistare il cuore della ragazza che ama, un romantico senza speranza ottiene esattamente ciò che ha chiesto ma presto scopre che alcuni desideri hanno un prezzo sinistro e pericoloso. È il momento di un nuovo "elevated horror", accompagnato dalla casa di produzione Blumhouse, che conferma il talento dell'astro nascente Curry Barker, regista (e interprete) di una decina di corti e del mediometraggio *Milk & Serial*.

CINEMA ALL'APERTO GIARDINO FORTUNA

D 05/07					21.30
----------------	--	--	--	--	-------

ALLORA BALLIAMO

di Amélie Bonnin, Francia 2025, 94'

VISIONARIO

Cinema Revolution
biglietto €3,50

G 02/07				19.10*	
V 03/07				19.10	
S 04/07				19.10	
D 05/07				19.10	
L 06/07				19.10	
M 07/07				19.10*	
M 08/07				19.10	

SUPERGIRL

di Craig Gillespie, USA 2026, 110'

VISIONARIO

G 02/07				19.10	
V 03/07				19.10*	
S 04/07				19.10	
D 05/07				19.10	
L 06/07				19.10*	
M 07/07				19.10	
M 08/07				19.10*	

LE COSE NON DETTE

di Gabriele Muccino

Italia 2026, 114'

Carlo Ristuccia è un docente universitario, autore di un unico libro di successo. Sua moglie Elisa è una giornalista di *Vanity Fair Italia* i cui articoli vengono ripresi oltreoceano, ma al momento è in crisi creativa, e il suo direttore (interpretato dal vero direttore di *Vanity*) le consiglia di "staccare" e di partire per una vacanza che le regali un nuovo punto di vista. Come coppia, Carlo ed Elisa sono in fase di stallo, e cercano di metabolizzare il dolore per non essere riusciti a diventare genitori.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

CINEMA ALL'APERTO GIARDINO FORTUNA

L 06/07					21.30
----------------	--	--	--	--	-------

DISCLOSURE DAY

di Steven Spielberg

USA 2026, 145'

Daniel è braccato dagli agenti di una misteriosa organizzazione che vuole impedirgli di diffondere informazioni top secret. Nel frattempo Margaret, volto delle previsioni meteo di Kansas City, inizia a manifestare inspiegabili capacità linguistiche. Spinta da una misteriosa forza superiore, Margaret si mette in viaggio proprio alla ricerca di Daniel...

VISIONARIO

G 02/07			16.20	19.00*	
V 03/07			16.20*	19.00	
S 04/07			16.20	19.00	
D 05/07			16.20	19.00	
L 06/07			16.20	19.00*	
M 07/07			16.20*	19.00	
M 08/07			16.20	19.00*	

VISIO GARDEN YATAI

KATSU SANDO

IL COMFORT FOOD GIAPPONESE

Crocante fuori, morbido dentro: il katsu sando è uno dei grandi classici del comfort food giapponese. Nato dall'incontro tra influenze occidentali e reinterpretazione giapponese, questo sandwich racchiude semplicità, equilibrio e incredibile soddisfazione al primo morso. Scopriremo insieme la sua storia e il perché sia diventato un'icona amatissima nella quotidianità giapponese.

Lunedì 6 luglio dalle 19.30 alle 20.30

Ingresso libero

SENTIMENTAL VALUE

di Joachim Trier

Norvegia, Danimarca, Francia, 2025, 132'

Nora e Agnes sono due sorelle profondamente unite. L'improvviso rientro nella loro vita del padre Gustav – regista carismatico ma genitore inaffidabile – riapre ferite mai del tutto rimarginate. Conoscendo il talento di attrice di Nora, Gustav vorrebbe che sua figlia fosse la protagonista del film che dovrebbe rilanciare la sua carriera; lei rifiuta e quella parte finisce a una giovane star di Hollywood. Il suo arrivo getta scompiglio nelle delicate dinamiche della famiglia: per le due sorelle sarà il momento di confrontarsi con il padre e con il loro passato.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

CINEMA ALL'APERTO GIARDINO FORTUNA

G 02/07					21.30
----------------	--	--	--	--	-------

VISIO GARDEN YATAI

BOOGIE WOOGIE E ROCKABILLY JIVE

Giovedì 2 luglio dalle ore 20.00

Lezione e primi passi di ballo a cura di Planet Rock Studio – Ingresso libero

BALLO SWING

Mercoledì 8 luglio dalle ore 19.30

Lezione a cura degli insegnanti dello ZOO A seguire social dance – Ingresso libero

MUSICA – DJ SET

Solo Vinile con DJ Cic.1

Martedì 7 luglio dalle 20.00 alle 22.00

Classe 1982, Cic.1 è attivo nella scena musicale dal 2010, anno in cui vince con il duo "Old Inside Sound" il dj contest dell'Homepage Festival. Dal 2017, assieme al collettivo Ambra Bass Culture e all'associazione e blog BLUD, crea "BigU-Party".

GIOVEDÌ 2 LUGLIO	VENERDÌ 3 LUGLIO	SABATO 4 LUGLIO	DOMENICA 5 LUGLIO	LUNEDÌ 6 LUGLIO	MARTEDÌ 7 LUGLIO	MERCOLEDÌ 8 LUGLIO
---------------------	---------------------	--------------------	----------------------	--------------------	---------------------	-----------------------

VISIONARIO

						LA CASA - IL ROGO DEL MALE 17.00
MINIONS & MONSTERS 17.05 19.30 21.10	MINIONS & MONSTERS 17.05 19.00 21.10	MINIONS & MONSTERS 17.05 19.30 21.10	MINIONS & MONSTERS 17.05 19.30 21.10*	MINIONS & MONSTERS 17.05 19.30	MINIONS & MONSTERS 17.05 19.30	MINIONS & MONSTERS 17.05 19.30
AFTER LIFE QUAL È IL TUO RICORDO PIÙ BELLO? 19.00	AFTER LIFE QUAL È IL TUO RICORDO PIÙ BELLO? 21.20*	AFTER LIFE QUAL È IL TUO RICORDO PIÙ BELLO? 19.00	AFTER LIFE QUAL È IL TUO RICORDO PIÙ BELLO? 19.00	AFTER LIFE QUAL È IL TUO RICORDO PIÙ BELLO? 21.00	AFTER LIFE QUAL È IL TUO RICORDO PIÙ BELLO? 19.00*	AFTER LIFE QUAL È IL TUO RICORDO PIÙ BELLO? 21.00*
BACKROOMS 21.20*	BACKROOMS 21.30*	BACKROOMS 21.20	BACKROOMS 21.20*	BACKROOMS 21.10*	BACKROOMS 21.10*	BACKROOMS 21.10*
LE CITTÀ DI PIANURA 21.20	LE CITTÀ DI PIANURA 19.30	LE CITTÀ DI PIANURA 21.20	LE CITTÀ DI PIANURA 21.20	LE CITTÀ DI PIANURA 21.20	LE CITTÀ DI PIANURA 21.20	LE CITTÀ DI PIANURA 21.20
PICCOLO MIRACOLO 17.05	PICCOLO MIRACOLO 17.05	PICCOLO MIRACOLO 17.05	PICCOLO MIRACOLO 17.05	PICCOLO MIRACOLO 17.05	PICCOLO MIRACOLO 17.05	PICCOLO MIRACOLO 17.05
SUPERGIRL 19.10	SUPERGIRL 19.10*	SUPERGIRL 19.10	SUPERGIRL 19.10	SUPERGIRL 19.10*	SUPERGIRL 19.10	SUPERGIRL 19.10*
KONTINENTAL '25 21.20*		KONTINENTAL '25 21.20*	KONTINENTAL '25 21.20*	KONTINENTAL '25 21.20*	KONTINENTAL '25 21.20*	KONTINENTAL '25 21.20*
TOY STORY 5 17.30	TOY STORY 5 17.30	TOY STORY 5 17.30	TOY STORY 5 17.30	TOY STORY 5 17.30	TOY STORY 5 17.30	TOY STORY 5 17.30
ALLORA BALLIAMO 19.10*	ALLORA BALLIAMO 19.10	ALLORA BALLIAMO 19.10	ALLORA BALLIAMO 19.10	ALLORA BALLIAMO 19.10	ALLORA BALLIAMO 19.10*	ALLORA BALLIAMO 19.10
RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 17.10	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 17.10	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 17.10	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 17.10	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 17.10	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 17.10	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 17.10
DISCLOSURE DAY 16.20 19.00*	DISCLOSURE DAY 16.20* 19.00	DISCLOSURE DAY 16.20 19.00	DISCLOSURE DAY 16.20 19.00	DISCLOSURE DAY 16.20 19.00*	DISCLOSURE DAY 16.20* 19.00	DISCLOSURE DAY 16.20 19.00*
	THE LAST RAVE A FREE PARTY STORY 21.00			LISBON STORY 19.00*	LISBON STORY 21.20*	LISBON STORY 19.00

ARENA LORIS FORTUNA

SENTIMENTAL VALUE 21.30	PRIME DI SERE 21.30§	BUEN CAMINO 21.30	OBSESSION 21.30	LE COSE NON DETTE 21.30	VENZONE E LE SUE VALLI GEMONA AI PIEDI DELLA MONTAGNA 21.30§	LA CASA IL ROGO DEL MALE 21.30
----------------------------	-------------------------	----------------------	--------------------	----------------------------	--	--------------------------------------

* versione originale con sottotitoli in italiano

^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS

§ serata speciale con ospiti in sala

o versione 3D