

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRILUNI VENEZIA GIULIA

DAL 18 AL 24 GIUGNO 2026

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Civi Bank

GIOVEDÌ
18
GIUGNO

VENERDÌ
19
GIUGNO

SABATO
20
GIUGNO

DOMENICA
21
GIUGNO

LUNEDÌ
22
GIUGNO

MARTEDÌ
23
GIUGNO

MERCOLEDÌ
24
GIUGNO

DISNEY PIXAR TOY STORY 5

Tornano i giocattoli ma questa volta devono scontrarsi con l'High Tech!

di Andrew Stanton
USA 2026, 102'

Dopo che lo sceriffo Woody ha lasciato Bonnie per aiutare i giocattoli abbandonati a ritrovare i loro proprietari, è Jessie ad aver assunto il comando nella stanza della piccola Bonnie, affiancata da Buzz Lightyear come sua fidata spalla. L'equilibrio conquistato viene però sconvolto quando la bambina, che ha ormai otto anni, riceve un misterioso pacco e si innamora immediatamente di Lilypad, un tablet high-tech a forma di rana. Intelligente, interattivo e irresistibile, Lilypad diventa il nuovo centro dell'attenzione durante i momenti di gioco, mettendo seriamente in crisi il ruolo e l'importanza dei giocattoli tradizionali. Per Buzz, Jessie e il resto della banda, l'arrivo di Lilypad rappresenta un rivale temibile, che li costringerà a confrontarsi con il cambiamento, a ridefinire il proprio posto nella vita di Bonnie e a scoprire cosa significhi davvero essere un giocattolo in un mondo sempre più dominato dalla tecnologia. Andrew Stanton (già autore di due

capolavori come *Wall-E* e *Alla ricerca di Nemo*, nonché sceneggiatore e autore dei capitoli precedenti) e Kenna Harris firmano il quinto capitolo della saga di *Toy Story*, per una nuova avventura Pixar piena di emozioni!

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 18/06	16.55	19.00	21.05
V 19/06	16.55	19.00	21.05*
S 20/06	16.55	19.00	21.05
D 21/06	16.55	19.00	21.05
L 22/06	16.55	19.00	21.35*
M 23/06	16.55	19.00	21.05*
M 24/06	16.55	19.00	21.05

FANTASCIENZA D'AUTORE DISCLOSURE DAY

di Steven Spielberg
USA 2026, 145'

Mentre il mondo è sull'orlo del collasso, Daniel Keller è braccato dagli agenti di una misteriosa organizzazione guidata dallo spietato Noah. Vogliono recuperare ciò che lui ha rubato e impedirgli di diffondere le informazioni ottenute grazie alle sue straordinarie capacità informatiche. Nel frattempo Margaret Fairchild, volto delle previsioni meteo di Kansas City ma aspirante conduttrice, viene avvicinata da un uccellino, un cardinale rosso, e inizia a manifestare inspiegabili capacità linguistiche: prima parla russo, poi coreano, lingue che non ha mai studiato. Soprattutto, riesce a vedere nel cuore delle persone ed empatizzare con loro al punto da convincerle a non ostacolarla. Spinta da una misteriosa forza superiore, Margaret si mette in viaggio proprio alla ricerca di Daniel...

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 18/06	16.35	19.00	21.20*
V 19/06	16.35	19.00*	21.20
S 20/06	16.35	19.00	21.20
D 21/06	16.35	19.00	21.20*
L 22/06	16.35	19.00*	21.05
M 23/06	16.35	19.00	21.20*
M 24/06	16.35	19.00	21.15

CINEMA RESTAURATO ALICE NELLE CITTÀ

di Wim Wenders
Germania 1973, 110'

Il primo film della *Trilogia della strada* di Wim Wenders, in versione restaurata. Il giornalista tedesco Phillip Winter vuole scrivere una storia sull'America, ma non riesce a fare altro che una serie di polaroid. Deluso, decide di rientrare in patria. E si trova a dover accompagnare in viaggio la piccola Alice, poiché la madre è dovuta rimanere a New York per affari. Arrivati in Europa Winter e Alice partono alla ricerca della nonna della bimba nella regione della Ruhr. La loro iniziale antipatia si trasforma gradualmente in affetto.

Ospite in diretta streaming da Milano il regista Wim Wenders.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
L 22/06		20.45*	

BLACK COMEDY RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA

di John Patton Ford
Gran Bretagna 2026, 105'

Becket Redfellow (Glen Powell) è un outsider cresciuto lontano dalla sua famiglia d'origine: una dinastia ricchissima che lo ha rinnegato alla nascita. Determinato a reclamare ciò che ritiene suo di diritto, Becket mette in atto un piano tanto ambizioso quanto spietato: eliminare, uno dopo l'altro, tutti i parenti che lo separano dall'eredità miliardaria. Ma l'incontro e lo scontro con Julia Steinway (Margaret Qualley) rimetterà in discussione tutto, fino al confronto finale con il temuto capo famiglia, Whitelaw Redfellow (Ed Harris).

Il film è una rivisitazione molto libera di un capolavoro della black comedy degli anni '40 intitolato *Sangue blu* (per i più curiosi il film del 1949 è disponibile in prestito in Mediateca).

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 18/06	16.55		21.30*
V 19/06	16.55		21.30
S 20/06	16.55		21.30
D 21/06	16.55		21.30*
L 22/06	16.55		21.00*
M 23/06	16.55*		21.00
M 24/06	16.55	19.10*	

DOCUMENTARIO VITTORIO DE SICA LA VITA IN SCENA

di Francesco Zippel
Italia 2026, 100'

Il documentario ripercorre la vita, l'opera e l'eredità di uno dei più grandi maestri del cinema mondiale, tornando al cuore stesso della sua visione: la capacità di trasformare la vita in narrazione e l'esperienza umana in immagine. Grazie a un accesso senza precedenti a materiali d'archivio inediti e alle testimonianze di artisti e registi contemporanei oltre che alla famiglia De Sica, il film compone un ritratto intimo e sfaccettato di un autore che ha trasformato l'osservazione della realtà in emozione universale. Più che una celebrazione, il film è un viaggio nell'uomo, nell'artista e nella sorprendente modernità di uno sguardo la cui vitalità continua a illuminare il cinema e il nostro modo di guardare il mondo.

VISIONARIO			
M 23/06		19.10	
M 24/06			21.00

CANNES 2025 ALLORA BALLIAMO

di Amélie Bonnin
Francia 2025, 94'

Cécile è una giovane donna a un passo dal realizzare il suo sogno: l'apertura di un ristorante gourmet a Parigi, frutto di anni di lavoro e ambizione. Ma quando il padre viene colpito da un infarto, è costretta a mettere tutto in pausa e tornare nel villaggio in cui è cresciuta. Immersa di nuovo nei ritmi lenti e familiari della provincia, lontana dal fermento della capitale, Cécile si ritrova faccia a faccia con i pensieri del suo passato. Un giorno, percorrendo le strade che conosce a memoria, incrocia per caso il suo primo amore. I ricordi riaffiorano, le emozioni sopite si risvegliano, e con esse le questioni mai risolte tra loro due. Mentre si prende cura del padre e rivede le sue radici con occhi nuovi, le certezze che sembravano incrollabili iniziano a incrinarsi. E forse, tra nostalgia e scelte, la vera ricetta della felicità non è quella che aveva immaginato.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 18/06	17.00	19.30	
V 19/06	17.00	19.30*	
S 20/06	17.00	19.30	
D 21/06	17.00	19.30	
L 22/06	17.00	19.00	
M 23/06	17.00	19.00*	
M 24/06	17.00*	19.00	

ANIMAZIONE D'AUTORE ARION

di Yoshikazu Yasuhiko
Giappone 1986, 120'

A quarant'anni dall'uscita del 1986, *Arion* si conferma un autentico colossale dell'animazione giapponese anni '80: un fantasy epico e spettacolare che fonde mitologia greca, battaglie divine e tragedia eroica con l'ambizione visiva del grande cinema. Nato inizialmente come manga, *Arion* è un'opera profondamente autoriale e dall'elevato contenuto artistico. Scritta, disegnata e diretta da Yoshikazu Yasuhiko, figura leggendaria dell'animazione giapponese e celebre in tutto il mondo, *Arion* è un anime unico: non soltanto un grande film fantasy, ma la visione personale di uno dei più importanti autori della storia dell'anime. A rendere ancora più potente l'esperienza cinematografica contribuisce la colonna sonora orchestrale composta da Joe Hisaishi, uno dei più grandi compositori viventi e autore delle musiche dei capolavori di Hayao Miyazaki e dello studio Ghibli.

Biglietto intero €10, ridotto €8

VISIONARIO

L 22/06		19.15	
M 23/06			21.10
M 24/06			21.20

CINEMA ALL'APERTO BACKROOMS

di Kane Parsons
USA 2025, 105' [V.M. 14 anni]

Il film fenomeno della stagione apre ufficialmente il cinema all'aperto nel cuore di Udine: ad inaugurare il grande schermo del giardino Loris Fortuna di piazza I Maggio sarà infatti *Backrooms*. Nessuna uscita d'emergenza. Nessuna indicazione. Nessuna logica fisica. *Backrooms* è il labirinto visivo e mentale che ha intrappolato milioni di spettatori. L'escà è la nostra curiosità di guardarci dentro; la trappola è un luogo liminale fatto di corridoi, oggetti, suoni: il dedalico e lynchiano ventre della nostra coscienza e della nostra società. E Kane Parsons, a soli 21 anni, ne è il perfido architetto.

La biglietteria del cinema all'aperto apre il 25 giugno alle ore 21.00. La prevendita online è attiva sul sito visionario.movie.

CINEMA ALL'APERTO GIARDINO FORTUNA			
G 25/06			21.30

PREVENDITE ATTIVE ODISSEA

di Christopher Nolan
USA 2026, 172'

Ulisse, il leggendario re greco di Itaca, intraprende un lungo e pericoloso viaggio verso casa dopo la guerra di Troia, raccontando i suoi incontri con esseri mitici come il ciclope Polifemo, le Sirene e la dea strega Circe.

Dopo aver ridefinito il concetto di tempo, memoria e Storia con capolavori come *Memento*, *Inception* e *Oppenheimer*, Christopher Nolan affronta ora il mito per eccellenza, nel film che si preannuncia il più ambizioso e spettacolare della sua carriera! Protagonista Matt Damon e accanto a lui un cast d'eccezione che include Tom Holland, Anne Hathaway, Robert Pattinson, Lupita Nyong'o e Charlize Theron!

ODISSEA sarà in programma dal 16 luglio. Sono già attive le PREVENDITE online e alla cassa del cinema Visionario. Il film sarà proiettato anche in versione 35mm.

BACKROOMS

di Kane Parsons
USA 2025, 105' [V.M. 14 anni]

Se non fai attenzione e superi la barriera della realtà, entrerai nelle *backrooms*. Se finisci lì dentro, resta vigile, perché i passi che echeggiano in quelle stanze potrebbero non essere solo i tuoi... Dal genio di Kane Parsons, a.k.a. Kane Pixels, il film tratto dal fenomeno globale che ha terrorizzato il web, con i candidati all'Oscar Chiwetel Ejiofor e Renate Reinsve.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano
G 18/06	21.40*
V 19/06	21.40*
S 20/06	21.40*
D 21/06	21.40*
L 22/06	21.40*
M 23/06	21.40*
M 24/06	21.40*

VISIO GARDEN YATAI IL GIAPPONE A TAVOLA: LA STORIA DEL SAKE

La cucina giapponese non è solo cibo, ma una storia da assaporare! Ogni lunedì, a partire dal 22 giugno, il Visio Garden Yatai ospiterà lo show cooking dello chef Sai Fukayama: ogni piatto sarà il punto di partenza per un viaggio tra tradizioni secolari, cultura, estetica e sapori autentici del Giappone. Protagonista del primo appuntamento sarà il sake. Un viaggio tra tradizione, artigianalità e sapori sorprendenti, per scoprire la storia, la produzione e l'arte della degustazione del sake. Al termine degustazione di sake offerta dal Far East Film Festival.

Lunedì 22 giugno dalle 19.30 alle 20.30
Ingresso libero

LE CITTÀ DI PIANURA

di Francesco Sossai
Italia 2025, 100'

Carlobianchi e Doriano, due spiantati cinquantenni, hanno un'ossessione: andare a bere l'ultimo bicchiere. Una notte si imbattono per caso in Giulio, un timido studente di architettura: l'incontro con questi due improbabili mentori trasformerà profondamente Giulio nel suo modo di vedere il mondo e l'amore, e di immaginare il futuro. Vincitore di 8 David di Donatello.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano
G 18/06	21.30
V 19/06	21.30
S 20/06	21.30
D 21/06	21.30
L 22/06	
M 23/06	
M 24/06	

VISIO GARDEN YATAI DJ / LIVE SET

Ogni martedì la musica è protagonista in via Asquini a Udine: djset travolgenti e l'atmosfera unica del garden ti aspettano! Protagonisti del primo appuntamento della stagione estiva i DJ di Cucina Internazionale e Daniele Iannaccone - in arte Low NN - di Udine Elettronica!

I dj del collettivo Cucina Internazionale ci porteranno lungo un percorso sonoro variegato, che spazierà dalla disco, alla world music, all'elettronica underground, mentre Low NN esplorerà techno e ambient dalle tinte oscure, acide e futuristiche!

Martedì 23 giugno alle 20.00 alle 22.30
Ingresso libero

IL PRIGIONIERO

di Alejandro Amenábar
Spagna 2025, 134'

Alejandro Amenábar ci porta alla scoperta dell'incredibile vita di Miguel de Cervantes. L'autore di *Don Chisciotte*, il capolavoro che ha segnato l'inizio della letteratura moderna, ha lasciato un'incredibile storia non raccontata. La sua. Nel film troviamo anche Alessandro Borghi nei panni dell'enigmatico e temuto Bey di Algeri.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano	
G 18/06	17.00	19.00*
V 19/06	17.00*	19.00
S 20/06	17.00	19.00
D 21/06	17.00	19.00
L 22/06	17.10	
M 23/06	16.40	
M 24/06	16.40	

VISIO GARDEN YATAI BALLO SWING

Il ritmo è inconfondibile. È il ritmo quattro quarti, veloce, informale e spensierato dello Swing! Lindy Hop, Balboa, West Coast Swing e Shag: gli insegnanti del Circolo Zoo vi aspettano per imparare i primi passi e soprattutto per una splendida serata di Social Dance!

Mercoledì 24 giugno
dalle ore 19.30 alle ore 20.00
Lezione primi passi di ballo Swing
dalle ore 20.00 alle ore 22.00
Social Dance
Ingresso libero

TUNER L'ACCORDATORE

di Daniel Roher
Canada 2025, 103'

Niki è un ex bambino prodigio con un dono rarissimo: un udito assoluto capace di cogliere ogni vibrazione, ogni micro-suono. La sua vita cambia quando qualcuno scopre che il suo orecchio perfetto può essere usato per molto più che accordare strumenti. Da quel momento Niki si ritrova coinvolto in un gioco che non ha scelto...

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano
G 18/06	19.15
V 19/06	19.15
S 20/06	19.15
D 21/06	19.15
L 22/06	
M 23/06	19.15
M 24/06	19.15

VISIO GARDEN YATAI BOOGIE WOOGIE E DI ROCKABILLY JIVE

Protagonista del giovedì al Visio Garden Yatai boogie woogie e rockabilly jive con con gli insegnanti di Planet Rock Studio. Il boogie woogie, nato dallo swing e dal rock'n'roll degli anni '40, è veloce, e scatenato. Per chi ama la musica travolgente e ha voglia di mettersi in gioco con grinta e allegria, questo è il ballo giusto! Il rockabilly jive è un vero e proprio viaggio negli anni '50. Più semplice nei movimenti, ma altrettanto coinvolgente, è perfetto per divertirsi in coppia e ballare con stile, senza prendersi troppo sul serio.

Giovedì 25 giugno
dalle ore 20.00 alle ore 22.00
Pratica e Social Dance
Ingresso libero

CINEMA IN FESTA / CINEMA REVOLUTION

Torna anche quest'anno "Cinema in festa", imperdibile occasione per vedere i film al cinema a un prezzo speciale: al Visionario fino a giovedì 18 giugno il biglietto costa soltanto €3,50!
E dal 19 giugno torna "Cinema Revolution": tutti i film italiani ed europei in programma a soli €3,50.

L'iniziativa è promossa da ANEC e ANICA, con il supporto del MiC e in collaborazione con il David di Donatello – Accademia del Cinema Italiano.

Cinemainfesta.it

VISIO GARDEN YATAI FESTA D'INIZIO ESTATE PER I BIMBI

W IL CINEMA
Venerdì 26 giugno dalle ore 19.00 alle ore 20.00
La visione di un "corto-molto cortometraggio" ispirerà un'attività di gioco e disegno condotta da Francesco Zarro. Età consigliata: dai 4 anni in su.
Cena con il menù giapponese per bimbi del Bu.chetto

a seguire dalle ore 20.20 alle ore 21.30
KARAOKE CON IRENE
Karacartoon, le sigle dei cartoni animati!
a cura di Irene Dolzani

A cura della Mediateca Mario Quargnolo del Visionario.

GIOVEDÌ
18 GIUGNO

VENERDÌ
19 GIUGNO

SABATO
20 GIUGNO

DOMENICA
21 GIUGNO

LUNEDÌ
22 GIUGNO

MARTEDÌ
23 GIUGNO

MERCOLEDÌ
24 GIUGNO

VISIONARIO

TOY STORY 5 16.55 19.00 21.05	TOY STORY 5 16.55 19.00 21.05*	TOY STORY 5 16.55 19.00 21.05	TOY STORY 5 16.55 19.00 21.05	TOY STORY 5 16.55 19.00 21.35	TOY STORY 5 16.55 19.00 21.05*	TOY STORY 5 16.55 19.00 21.05
ALLORA BALLIAMO 17.00 19.30	ALLORA BALLIAMO 17.00 19.30*	ALLORA BALLIAMO 17.00 19.30	ALLORA BALLIAMO 17.00 19.30	ALLORA BALLIAMO 17.00 19.00	ALLORA BALLIAMO 17.00 19.00*	ALLORA BALLIAMO 17.00* 19.00
RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 16.55 21.30*	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 16.55 21.30	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 16.55 21.30	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 16.55 21.30*	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 16.55 21.00*	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 16.55* 21.00	RICCHI... DA MORIRE DELITTI IN FAMIGLIA 16.55 19.10*
DISCLOSURE DAY 16.35 19.00 21.20*	DISCLOSURE DAY 16.35 19.00* 21.20	DISCLOSURE DAY 16.35 19.00 21.20	DISCLOSURE DAY 16.35 19.00 21.20*	DISCLOSURE DAY 16.35 19.00* 21.05	DISCLOSURE DAY 16.35 19.00 21.20*	DISCLOSURE DAY 16.35 19.00* 21.15
IL PRIGIONIERO 17.00 19.00*	IL PRIGIONIERO 17.00* 19.00	IL PRIGIONIERO 17.00 19.00	IL PRIGIONIERO 17.00 19.00	IL PRIGIONIERO 17.10	IL PRIGIONIERO 16.40	IL PRIGIONIERO 16.40
TUNER - L'ACCORDATORE 19.15	TUNER - L'ACCORDATORE 19.15	TUNER - L'ACCORDATORE 19.15	TUNER - L'ACCORDATORE 19.15	TUNER - L'ACCORDATORE 19.15	TUNER - L'ACCORDATORE 19.15	TUNER - L'ACCORDATORE 19.15
BACKROOMS 21.40*	BACKROOMS 21.40*	BACKROOMS 21.40*	BACKROOMS 21.40*	BACKROOMS 21.40*	BACKROOMS 21.40*	BACKROOMS 21.40*
LE CITTÀ DI PIANURA 21.30	LE CITTÀ DI PIANURA 21.30	LE CITTÀ DI PIANURA 21.30	LE CITTÀ DI PIANURA 21.30			
				ALICE NELLE CITTÀ 20.45*		
					VITTORIO DE SICA LA VITA IN SCENA 19.10	VITTORIO DE SICA LA VITA IN SCENA 21.00
				ARION 19.15	ARION 21.10	ARION 21.20

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
§ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D