



## CORTO CHE PASSIONE

di **Gianni Amelio**

**Italia 1990, 105'**

Per la seconda volta arrivano nelle sale i titoli della cinquina cortometraggi della 71^ edizione dei David di Donatello. *Corto che Passione* è un'iniziativa organizzata dalla Federazione Italiana Cinema d'Essai, l'Associazione Nazionale Esercenti Cinema, Rai Cinema ed Alice nella Città, in collaborazione con l'Italian Short Film Association, con il sostegno della Direzione generale Cinema e audiovisivo del MIC e di Deluxe Digital.

ASTRONAUTA di Giorgio Giampà (17')
CIAO, VARSAVIA di Diletta Di Nicolantonio (19')
EVERYDAY IN GAZA di Omar Rammal (17')
FESTA IN FAMIGLIA di Nadir Taji (19')
TEMPI SUPPLEMENTARI di Matteo Memé (14')

<b>G 16/04</b>				19.10	
----------------	--	--	--	-------	--

## UN ANNO DI SCUOLA

di **Laura Samani**

**Italia 2026, 102'**

Trieste, 2007. Fredrika detta Fred, diciottenne svedese, approda in città per frequentare l'ultimo anno di un istituto tecnico. Si ritrova a essere l'unica ragazza in una classe di soli maschi e catalizza l'attenzione di tutti, in particolare quella di Antero, Pasini e Mitis. I tre sono legati da sempre, ma l'arrivo di Fred sconvolgerà il loro equilibrio e la loro amicizia.

<b>G 16/04</b>	14.55			19.10	
<b>V 17/04</b>	14.55	16.55		19.10	
<b>S 18/04</b>		17.05		19.10	
<b>D 19/04</b>		17.05		19.10	
<b>L 20/04</b>		17.05		19.10	
<b>M 21/04</b>		17.00		19.05	
<b>M 22/04</b>	15.00			19.45	

## PORTE APERTE

di **Gianni Amelio**

**Italia 1990, 105'**

Palermo, 1936. Tommaso Scalia è imputato per tre omicidi. La condanna a morte sembra inevitabile, ma il giudice Di Francesco, convinto oppositore della pena capitale, approfondisce le indagini alla ricerca di attenuanti, che infatti trova. Ma gli scrupoli del giudice si scontrano non solo con le pressioni della procura, ma perfino con l'ostilità dello stesso imputato, che vuole caparbiamente che il tribunale lo condanni a morte.

*10 e LUCE è il progetto che riporta sugli schermi dieci grandi film del catalogo Luce, che quest'anno festeggia i 100 anni dalla sua fondazione.*

<b>V 17/04</b>					21.25
----------------	--	--	--	--	-------

## ... CHE DIO PERDONA A TUTTI

di **Pif**

**Italia 2023, 114'**

Arturo è quasi infallibile nel suo lavoro, molto meno nella vita sentimentale. Vive da solo, è piuttosto sfiduciato e coltiva un'unica passione: i dolci. La sua vita si illumina quando incontra quella che è, senza dubbio, la sua anima gemella: Flora. A dividerli, però, c'è una presenza invisibile ma potentissima: Dio...

<b>G 16/04</b>		16.55			
<b>V 17/04</b>					21.15
<b>S 18/04</b>					21.25
<b>D 19/04</b>					21.25
<b>L 20/04</b>					21.30
<b>M 21/04</b>					21.30
<b>M 22/04</b>					

## THE DRAMA - UN SEGRETO È PER SEMPRE

di **Kristoffer Borgli**

**USA 2025, 106'**

Conosci davvero chi ami? Emma e Charlie (Zendaya e Robert Pattinson) sono una coppia felicemente fidanzata. Ma, nel pieno dei preparativi per il loro matrimonio da favola, l'inaspettata rivelazione di un segreto sconvolgerà ogni equilibrio.

					<small>*versione originale con sottotitoli in italiano</small>
<b>G 16/04</b>	14.40				19.15*
<b>V 17/04</b>	14.40				19.15*
<b>S 18/04</b>	14.40				19.15
<b>D 19/04</b>	14.40		18.50		
<b>L 20/04</b>		17.05*			
<b>M 21/04</b>	14.40				21.15*
<b>M 22/04</b>	14.40				21.15*

## A CENA CON IL DITTATORE

di **Manuel Gomez Pereira**

**Spagna, Francia 2025, 106'**

Madrid, 1939. Il generale Franco ordina una cena presso il lussuoso Hotel Palace. Un giovane tenente, il maître dell'hotel e un gruppo di prigionieri sono costretti a preparare il banchetto in tempi record. Tutto procede senza intoppi, ma i cuochi stanno pianificando anche la loro fuga!

					<small>*versione originale con sottotitoli in italiano</small>
<b>G 16/04</b>		17.00			21.15*
<b>V 17/04</b>		17.00			21.15
<b>S 18/04</b>	14.55				21.15
<b>D 19/04</b>	14.55				21.15*
<b>L 20/04</b>	14.55				21.15
<b>M 21/04</b>		16.55			21.10*
<b>M 22/04</b>		17.00			

## LO STRANIERO

di **François Ozon**

**Francia 2026, 122'**

Algeri, 1938. Meursault partecipa al funerale della madre senza mostrare la minima emozione. Il giorno dopo inizia una relazione con Marie, una collega d'ufficio. Poi riprende la sua vita di tutti i giorni. La quiete quotidiana viene però interrotta dal vicino Sintès che trascina Meursault nei suoi loschi affari fino a quando, in una torrida giornata, su una spiaggia, accade un tragico evento...

					<small>*versione originale con sottotitoli in italiano</small>
<b>G 16/04</b>		16.50			
<b>V 17/04</b>		16.50			
<b>S 18/04</b>		16.50			
<b>D 19/04</b>					21.00*
<b>L 20/04</b>	14.40				
<b>M 21/04</b>		16.50			
<b>M 22/04</b>		16.50			

## LADY NAZCA – LA SIGNORA DELLE LINEE

di **Damien Dorsaz**

**Germania 2026, 98'**

Perù, 1936. Maria Reiche vive a Lima insegnando matematica. Ma la sua vera vocazione la attende più a sud, nel deserto di Nazca, dove insieme a un archeologo s'imbatte in uno dei più grandi misteri della storia dell'umanità: enormi linee e figure tracciate nel terreno migliaia di anni prima.

<b>G 16/04</b>		16.55			
<b>V 17/04</b>		16.55			
<b>S 18/04</b>		17.00			
<b>D 19/04</b>		17.00			
<b>L 20/04</b>		17.00			
<b>M 21/04</b>		17.00			
<b>M 22/04</b>					

## GIULIO REGENI. TUTTO IL MALE DEL MONDO

di **Simone Manetti**

**Italia 2025, 90'**

Il documentario ricostruisce la verità giudiziaria sul sequestro, le torture e l'omicidio del ricercatore italiano ritrovato ucciso al Cairo il 3 febbraio del 2016. Quando la madre andrà a riconoscerlo dichiarerà: “Ho visto sul suo volto tutto il male del mondo”. Un'opera dolorosa eppure necessaria e bellissima.

<b>G 16/04</b>					21.25
<b>V 17/04</b>					21.25
<b>S 18/04</b>					21.25
<b>D 19/04</b>					
<b>L 20/04</b>		16.55			
<b>M 21/04</b>					
<b>M 22/04</b>					

## SUPER MARIO GALAXY IL FILM

di **Michael Jelenic, Aaron Horvath**

**USA 2025, 98'**

Tornano i fratelli più iconici di sempre, Mario e Luigi! Tra battaglie interstellari, scenari spettacolari e il ritmo brillante che contraddistingue la saga, Mario e i suoi amici dovranno unire le forze per proteggere la galassia e sventare l'ennesimo tentativo di portare il caos nel loro mondo.

<b>G 16/04</b>					
<b>V 17/04</b>					
<b>S 18/04</b>		16.55			
<b>D 19/04</b>		16.55			
<b>L 20/04</b>					
<b>M 21/04</b>					
<b>M 22/04</b>					

<b>GIOVEDÌ</b> <b>16 APRILE</b>	<b>VENERDÌ</b> <b>17 APRILE</b>	<b>SABATO</b> <b>18 APRILE</b>	<b>DOMENICA</b> <b>19 APRILE</b>	<b>LUNEDÌ</b> <b>20 APRILE</b>	<b>MARTEDÌ</b> <b>21 APRILE</b>	<b>MERCOLEDÌ</b> <b>22 APRILE</b>
------------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

# VISIONARIO

						MICHAEL 16.35 19.00 21.25*
ALLA FESTA DELLA RIVOLUZIONE 15.15 17.15 19.15 21.15	ALLA FESTA DELLA RIVOLUZIONE 15.15 17.15 19.15	ALLA FESTA DELLA RIVOLUZIONE 15.15 17.15 19.15 21.15	ALLA FESTA DELLA RIVOLUZIONE 14.30 16.50 19.30 21.30	ALLA FESTA DELLA RIVOLUZIONE 15.15 17.15 19.15 21.15	ALLA FESTA DELLA RIVOLUZIONE 15.15 17.15 19.15	ALLA FESTA DELLA RIVOLUZIONE 14.35 17.15 19.15
LA DONNA PIÙ RICCA DEL MONDO 14.30 21.10	LA DONNA PIÙ RICCA DEL MONDO 14.30 19.00*	LA DONNA PIÙ RICCA DEL MONDO 14.30 19.00	LA DONNA PIÙ RICCA DEL MONDO 14.30 19.00	LA DONNA PIÙ RICCA DEL MONDO 14.30 19.05*	LA DONNA PIÙ RICCA DEL MONDO 14.30 19.05*	LA DONNA PIÙ RICCA DEL MONDO 14.50 19.10
IL CASO 137 14.35 19.00	IL CASO 137 14.35 19.00*	IL CASO 137 14.40 19.00	IL CASO 137 14.40 19.00	IL CASO 137 14.40 19.00*	IL CASO 137 14.40 19.00	IL CASO 137 14.40 21.35*
LEE CRONIN - LA MUMMIA 21.20*	LEE CRONIN - LA MUMMIA 21.20*	LEE CRONIN - LA MUMMIA 21.20	LEE CRONIN - LA MUMMIA 21.20*	LEE CRONIN - LA MUMMIA 21.20*	LEE CRONIN - LA MUMMIA 21.20	LEE CRONIN - LA MUMMIA 21.50*
UN ANNO DI SCUOLA 14.55 19.10	UN ANNO DI SCUOLA 14.55 16.55 19.10	UN ANNO DI SCUOLA 17.05 19.10	UN ANNO DI SCUOLA 17.05 19.10	UN ANNO DI SCUOLA 17.05 19.10	UN ANNO DI SCUOLA 17.00 19.05	UN ANNO DI SCUOLA 15.00 19.45
A CENA CON IL DITTATORE 17.00 21.15*	A CENA CON IL DITTATORE 17.00 21.15	A CENA CON IL DITTATORE 14.55 21.15	A CENA CON IL DITTATORE 14.55 21.15*	A CENA CON IL DITTATORE 14.55 21.15	A CENA CON IL DITTATORE 16.55 21.10*	A CENA CON IL DITTATORE 17.00
GIULIO REGENI TUTTO IL MALE DEL MONDO 21.25	GIULIO REGENI TUTTO IL MALE DEL MONDO 21.25	GIULIO REGENI TUTTO IL MALE DEL MONDO 21.25		GIULIO REGENI TUTTO IL MALE DEL MONDO 16.55		
... CHE DIO PERDONA A TUTTI 16.55	... CHE DIO PERDONA A TUTTI 21.15	... CHE DIO PERDONA A TUTTI 21.25	... CHE DIO PERDONA A TUTTI 21.25	... CHE DIO PERDONA A TUTTI 21.30	... CHE DIO PERDONA A TUTTI 21.30	
LO STRANIERO 16.50	LO STRANIERO 16.50	LO STRANIERO 16.50	LO STRANIERO 21.00*	LO STRANIERO 14.40	LO STRANIERO 16.50	LO STRANIERO 16.50
THE DRAMA UN SEGRETO È PER SEMPRE 14.40 19.15*	THE DRAMA UN SEGRETO È PER SEMPRE 14.40 19.15*	THE DRAMA UN SEGRETO È PER SEMPRE 14.40 19.15	THE DRAMA UN SEGRETO È PER SEMPRE 14.40 18.50	THE DRAMA UN SEGRETO È PER SEMPRE 17.05* 19.15	THE DRAMA UN SEGRETO È PER SEMPRE 14.40 21.15*	THE DRAMA UN SEGRETO È PER SEMPRE 14.40 21.15*
LADY NAZCA LA SIGNORA DELLE LINEE 16.55	LADY NAZCA LA SIGNORA DELLE LINEE 16.55	LADY NAZCA LA SIGNORA DELLE LINEE 17.00	LADY NAZCA LA SIGNORA DELLE LINEE 17.00	LADY NAZCA LA SIGNORA DELLE LINEE 17.00	LADY NAZCA LA SIGNORA DELLE LINEE 17.00	
		SUPER MARIO GALAXY: IL FILM 16.55	SUPER MARIO GALAXY: IL FILM 16.55		TABÙ - EGON SCHIELE 15.00 19.15	TABÙ - EGON SCHIELE 19.15
CORTO CHE PASSIONE 19.10	PORTE APERTE 21.25		TUTTA VITA 16.30§	PRIMA DELL'ALBA 21.25*	PRIMA DELL'ALBA 21.15*	PRIMA DELL'ALBA 21.15

\* versione originale con sottotitoli in italiano

^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS

§ serata speciale con ospiti in sala

° versione 3D