

PROGRAMMA

www.visionario.movie





DAL 5 ALL'11 MARZO 2026

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario





GIOVEDÌ 5 MARZO	VENERDÌ 6 MARZO	SABATO 7 MARZO	DOMENICA 8 MARZO	LUNEDÌ 9 MARZO	MARTEDÌ 10 MARZO	MERCOLEDÌ 11 MARZO
------------------------------	------------------------------	-----------------------------	-------------------------------	-----------------------------	-------------------------------	---------------------------------

CANNES 2025
NOUVELLE VAGUE
Il nuovo film di Linklater sul leggendario capolavoro di Jean-Luc Godard!
di Richard Linklater con Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin
Francia 2025, 106'

Questa è la storia di Jean-Luc Godard nel momento in cui gira *Fino all'ultimo respiro*, raccontata nello stile e nello spirito con cui Godard ha realizzato il proprio film.
“Una volta ho detto che ogni regista che lavora da tempo dovrebbe, a un certo punto della propria carriera, realizzare un film sul processo di realizzazione di un film. È naturale voler esplorare questo argomento complesso e totalizzante al quale dedichiamo tutta la nostra passione e la nostra creatività. Ma qual è l'approccio giusto? Come trovare il tono giusto? Nel corso degli anni, nella mia testa tornavo sempre al momento in cui ho realizzato il mio primo film importante, a quella gioia assoluta di poter finalmente condensare anni di idee e ossessioni cinematografiche in un film. È un'esperienza che si può vivere una volta sola, ovviamente.
Avevo il mio soggetto, ma l'autobiografia non mi sembrava la risposta giusta. Le difficoltà di realizzare un film sono universali nel percorso di un artista, ma il

mondo ha davvero bisogno di un altro ritratto di un artista alle prese con il tormento della creazione? È possibile fare meglio di 8 1/2? Quando Jean-Luc Godard è scomparso due anni fa, ho pensato: è ora di realizzare questo film, questo ritratto di quel momento così unico, la nascita della Nouvelle Vague”. Una lettera d'amore rivolta a chi ti ha fatto venire voglia di fare film, a chi ti ha fatto credere di poter fare film, a chi ti ha convinto che dovevi fare film...”. Richard Linklater

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 05/03			17.05	20.00*	
V 06/03		15.00	17.10*	19.10	
S 07/03		15.00	17.10	19.10	
D 08/03	11.00	14.30	16.40	18.30	
L 09/03		14.40	16.50		21.00*
M 10/03			17.10*	19.10	
M 11/03		15.00	17.10		21.00*

FILM-CONCERTO
EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT
di Baz Luhrmann
USA 2026,96'

Elvis canta e racconta la sua storia come mai fatto prima in una nuova esperienza cinematografica firmata dal visionario regista Baz Luhrmann!
Elvis accompagna il pubblico in un viaggio attraverso la propria vita, muovendosi tra prospettive musicali classiche e contemporanee, intrecciando filmati inediti con performance iconiche che non sono mai state presentate in questo modo.
EPiC: Elvis Presley in Concert è un balzo dell'immaginazione musicale e un omaggio a uno dei più grandi performer di tutti i tempi.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 05/03					21.30*
V 06/03					21.20*
S 07/03					21.20*
D 08/03					21.25*
L 09/03				19.30*	
M 10/03					21.35*
M 11/03		17.15*			

CINEMA ITALIANO
UN BEL GIORNO
La nuova commedia con il duo formato da Fabio De Luigi e Virginia Raffaele!
di Fabio De Luigi con Fabio De Luigi, Virginia Raffaele
Italia 2026, 93'

Un Bel Giorno racconta la storia di Tommaso (Fabio De Luigi), un uomo rimasto vedovo e padre devoto di quattro figlie che ha messo per anni la famiglia al primo posto, sacrificando la sua vita privata. Solo quando le figlie, ormai cresciute, lo incoraggiano a pensare un po' a se stesso, decide di aprirsi nuovamente all'amore.
Così conosce Lara (Virginia Raffaele), una donna affascinante, intelligente e piena di vita. Tra i due nasce subito un'intesa speciale, ma Tommaso sceglie di non rivelarle subito la sua complessa realtà familiare. Quello che ignora è che anche Lara nasconde un segreto simile, è una madre single con tre figli adolescenti e affronta le sue stesse insicurezze.
Mentre tra loro cresce il sentimento, si trovano a fare i conti con dubbi, incomprensioni e il peso delle responsabilità familiari. Ma in mezzo al caos, alla tenerezza e agli inevitabili

CINEMA RESTAURATO
FINO ALL'ULTIMO RESPIRO
di Jean Luc Godard
Francia 1960, 90'

Pietra angolare di tutto il cinema moderno, il film che ha riscritto le regole del cinema torna in sala in versione originale restaurata in 4K! È il 1960 quando Jean-Luc Godard scardina la storia del cinema creando quello che sarebbe diventato il manifesto della Nouvelle Vague. Un omaggio al grande cinema e un'occasione da non perdere per rivedere sul grande schermo del Visionario l'iconica coppia formata da Jean Seberg e Jean-Paul Belmondo, nel film che li rese immortali!

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 05/03					
V 06/03					
S 07/03					
D 08/03					
L 09/03	15.10*			19.10*	
M 10/03	15.20*				21.20*
M 11/03	14.40*			19.10*	

IN DOLBY ATMOS
LA SPOSA!
di Maggie Gyllenhaal
USA 2026, 126'

Nella Chicago degli anni '30, un solitario Mostro di Frankenstein (Christian Bale) viaggia in cerca dell'aiuto della pionieristica scienziata Dr. Euphronious (Annette Bening), chiedendole di creare per lui una compagna. I due riportano in vita una giovane donna assassinata, e così nasce La Sposa (Jessie Buckley). Ma ciò che segue va ben oltre ogni aspettativa: omicidi; possessioni; un movimento culturale selvaggio e radicale! E due amanti fuorilegge uniti in una storia d'amore esplosiva e incontrollabile!

VISIONARIO		*V.O. con sott. italiani ^ audio Dolby ATMOS			
G 05/03		16.40		19.05	
V 06/03	14.40			19.00*	
S 07/03	14.40			19.00^	
D 08/03	14.40			19.00^	
L 09/03	14.30				20.55^
M 10/03	14.30			19.00*	
M 11/03	14.40			20.55*	

CINEMA ITALIANO
LA LEZIONE
di Stefano Mordini
Italia 2025, 107'

Elisabetta (Matilda De Angelis), giovane e talentuosa avvocatessa triestina, difende e fa assolvere un noto docente universitario (Stefano Accorsi) dall'accusa di violenza sessuale. Quando l'uomo, reintegrato ma confinato ai margini dall'ateneo, le chiede di intentare causa contro l'istituzione, il passato di lei riemerge: segnali ambigui e presenze sfuggenti le fanno temere che l'ex compagno violento, condannato per stalking, sia tornato a perseguitarla. Pian piano la tensione cresce inesorabilmente, mentre la linea che separa la realtà dalla paranoia si dissolve.

Tratto dall'omonimo romanzo di Marco Franzoso e girato a Trieste.

VISIONARIO					
G 05/03	14.30			19.10	
V 06/03		17.05		19.15	
S 07/03		17.05		19.15	
D 08/03		17.05		19.15	
L 09/03					21.25
M 10/03	14.55				
M 11/03	14.55				

EVENTO
ORCOLAT
Un viaggio nella memoria e nella resilienza di un popolo
di Federico Savonitto
Italia 2026, 102'

Orcolat è un viaggio nella memoria profonda del Friuli, dove il terremoto del 1976 non è solo un evento storico ma una ferita ancora viva nel paesaggio e nelle coscienze. Il racconto intreccia mito e realtà, esplorando le teorie sismiche e la leggenda dell'Orcolat, una creatura mitologica associata ai terremoti locali, frequenti da sempre a causa dell'incontro tra due faglie. Le immagini di repertorio del terremoto catturano l'orrore della distruzione: città come Gemona appaiono rase al suolo, con feriti, travi di tetti e macerie ovunque. Le testimonianze dei sopravvissuti ricordano il caos e la disperazione dei primi giorni dopo la tragedia, mentre la popolazione si adoperava per salvare vite e ricostruire. Il racconto procede attraverso testimonianze a caldo della popolazione locale, e interviste a illustri personalità come Esther Kinsky, Fabio Capello, Dino Zoff, Paolo Rumiz, Tullio Avoledo, Davide Toffolo

e Bruno Pizzul - che è anche voce narrante del film - offrendo una varietà di prospettive sulla tragedia e sulla ricostruzione. Con le musiche di Lorenzo Commisso, Tre Allegri Ragazzi Morti ed Elisa, il film diventa un viaggio nella memoria e nella resilienza di un popolo capace di rinascere, trasformando il dolore in energia vitale e patrimonio condiviso.

Domenica 8 marzo alle ore 10.30 ospite in sala il produttore Marco Caberlotto.

VISIONARIO		§ ospite in sala			
G 05/03			18.10		
V 06/03				19.20	
S 07/03				19.20	
D 08/03	10.30§		18.50		
L 09/03				19.00	
M 10/03				19.20	
M 11/03				19.20	

JUMPERS - UN SALTO TRA GLI ANIMALI

di Daniel Chong
USA 2026, 104'

Il nuovo film targato Disney-Pixar racconta di Mabel, un'adolescente che ama gli animali e la natura. Quando una nuova tecnologia permette di comunicare con gli animali in un modo nuovo ed entusiasmante, coglierà al volo l'opportunità di provarla, saltando letteralmente nella loro mente!

VISIONARIO

G 05/03		15.00	17.05		
V 06/03		15.00	17.05		
S 07/03		15.00	17.05		
D 08/03	10.30	14.45	16.25		
L 09/03			17.05		
M 10/03			17.05	19.30	
M 11/03			17.05	19.10	

CHOPIN, NOTTURNO A PARIGI

di Michał Kwieciński
Polonia 2026, 133'

Non solo la biografia del leggendario compositore, ma anche un vero e proprio affresco epico che trasporterà il pubblico nel XIX secolo, quando Chopin era uno dei favoriti dell'aristocrazia e della monarchia francesi. Un viaggio affascinante in un tempo in cui musica, amore e ribellione andavano di pari passo.

VISIONARIO

G 05/03	15.00				
V 06/03	14.30				
S 07/03	14.30				
D 08/03	14.30				
L 09/03	14.30				
M 10/03	14.30				
M 11/03	14.40				

IL SUONO DI UNA CADUTA

di Mascha Schilinski
Germania 2025, 149'

Mascha Schilinski firma con stile unico e visionario un affascinante racconto al femminile, un capolavoro ipnotico e suggestivo che ha incantato il festival di Cannes, dove ha vinto il Premio della Giuria.

VISIONARIO

G 05/03					20.30*
V 06/03					21.10
S 07/03					21.10
D 08/03					20.40*
L 09/03					21.10*
M 10/03					21.10
M 11/03					21.10*

BUONA DOMENICA LAVOREREMO DA GRANDI

di e con Antonio Albanese
Italia 2026, 92'

Umberto è un musicista fallito. Gigi è stato appena diseredato dalla zia. Beppe ha una madre molto ingombrante. Toni, figlio di Umberto, è un ragazzo fin troppo sveglio che entra ed esce dal carcere per piccoli reati. In altre parole: la più scombinata delle compagnie. Qualcosa però sta per accadere.

Domenica 8 marzo ore 10.15
colazione + film €6
Domenica 8 marzo ore 12.10
brunch + film €11,90

RENTAL FAMILY - NELLE VITE DEGLI ALTRI

di Hikari, Giappone 2025, 103'

Fidanzato per San Valentino? Amico per una sera? +1 per un matrimonio? Philip è la persona che fa per voi! Ma attraverso questi incontri, inizialmente guidati dal copione, Philip riscoprirà il valore dell'empatia e la possibilità di connettersi davvero con gli altri.

VISIONARIO

G 05/03				19.15	
V 06/03		16.50		19.00	
S 07/03		16.50		19.00	
D 08/03		16.50		19.00	
L 09/03		16.50		19.00*	
M 10/03		16.50		19.00	
M 11/03		16.50*		19.00	

LETTORI DI CINEMA BLACK IMAGES MATTER

presentazione del libro di Lapo Gresleri

Lunedì 16 marzo alle ore 18.30 al Visionario presentazione del volume *Black Images Matter* (Odoya, 2025), il primo studio italiano interamente dedicato al nuovo cinema afroamericano. Il suo autore Lapo Gresleri ci condurrà nel viaggio attraverso le opere e le visioni di autori emersi — o esplosi — dagli anni Duemila in poi, come Jordan Peele, Ryan Coogler, Ava DuVernay, Barry Jenkins e Lee Daniels, che hanno riscritto le regole della rappresentazione Black sul grande schermo. Ingresso libero.

Alle ore 20.15 proiezione in sala de *I peccatori* (*Sinners*) di Ryan Coogler, film candidato a 16 premi Oscar!

“CIME TEMPESTOSE”

di Emerald Fennell
USA 2025, 133'

Un'audace e originale reinterpretazione di una delle più grandi storie d'amore di tutti i tempi, “*Cime tempestose*” di Emerald Fennell (premio Oscar per *Una donna promettente*) vede protagonisti Margot Robbie nel ruolo di Cathy e Jacob Elordi in quello di Heathcliff.

VISIONARIO

G 05/03	14.30				
V 06/03					21.25*
S 07/03					21.25
D 08/03					21.25*
L 09/03		16.55			
M 10/03		16.55			
M 11/03					21.15*

ANATOMIA DEL FILM ALLA SCOPERTA DELL’UNIVERSO COEN

Per l'Anatomia di marzo, il classico appuntamento della Mediateca in due diverse lezioni dedicate all'analisi del film e introduzioni a grandi registi, Enrico Maso (docente a Uniud e sceneggiatore) parlerà del cinema dei fratelli Coen, dove il genere (come ad esempio in *Fargo*) è solo un punto di partenza per racconti eccentrici e stratificati. Dal noir alla commedia, dal “quasi-horror” al musical, la coppia di artisti ha diretto e prodotto insieme 18 film, conquistando alcuni Oscar per *Fargo* e *Non è un paese per vecchi* e vincendo la Palma d'oro per *Barton Fink*.

Visionario, 19 e 26 marzo ore 17.30

Ingresso gratuito con prenotazione e tessera della Mediateca (mediateca@visionario.info / 0432 298761)

HAMNET. NEL NOME DEL FIGLIO

di Chloé Zhao
USA 2025, 125'

Dalla sceneggiatrice e regista premio Oscar Chloé Zhao, *Hamnet. Nel nome del figlio* racconta la potente storia d'amore e perdita che ha ispirato la creazione dell'intramontabile capolavoro di Shakespeare, *Amleto*.

VISIONARIO

G 05/03					21.20*
V 06/03					21.25
S 07/03					21.25
D 08/03	11.00*				21.10*
L 09/03					21.10
M 10/03					21.10*
M 11/03					21.10

ASPETTANDO FAR EAST FILM NEL TIFONE DELLA GIOVINEZZA. SOMAI SHINJI

Somai Shinji è un regista di culto, volato via troppo presto, che ha lasciato un segno indelebile della propria arte narrativa (pochi hanno saputo raccontare i tumulti dell'adolescenza e dell'infanzia come lui) e stilistica. *Nel tifone della giovinezza* risponde a un'urgenza e a un desiderio: l'urgenza di celebrare una figura chiave del cinema contemporaneo (non solo orientale) e il desiderio di restituire a Somai Shinji, considerato un maestro dai maestri Kore-eda Hirokazu e Hamaguchi Ryusuke, la notorietà che gli spetta.

15 e 19 marzo TYPHOON CLUB
22 e 26 marzo P.P. RIDER
29 marzo e 2 aprile MOVING

GIOVEDÌ
5 MARZO

VENERDÌ
6 MARZO

SABATO
7 MARZO

DOMENICA
8 MARZO

LUNEDÌ
9 MARZO

MARTEDÌ
10 MARZO

MERCOLEDÌ
11 MARZO

VISIONARIO

NOUVELLE VAGUE 17.05 20.00*	NOUVELLE VAGUE 15.00 17.10* 19.10	NOUVELLE VAGUE 15.00 17.10 19.10	NOUVELLE VAGUE 11.00 14.30 16.40 18.30	NOUVELLE VAGUE 14.40 16.50 21.00*	NOUVELLE VAGUE 17.10* 19.10	NOUVELLE VAGUE 15.00 17.10 21.00*
JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 15.00 17.05	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 15.00 17.05	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 15.00 17.05	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 10.30 14.45 16.25	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 17.05	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 17.05 19.30	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 17.05 19.10
LA SPOSA! 16.40 19.05	LA SPOSA! 14.40 19.00*	LA SPOSA! 14.40 19.00	LA SPOSA! 14.40 19.00	LA SPOSA! 14.30 20.55	LA SPOSA! 14.30 19.00*	LA SPOSA! 14.40 20.55*
UN BEL GIORNO 14.20 16.15 21.25	UN BEL GIORNO 14.55 17.05 21.10	UN BEL GIORNO 14.55 17.05 21.10	UN BEL GIORNO 12.35 14.30 17.05 20.40	UN BEL GIORNO 14.55 17.05 19.00	UN BEL GIORNO 14.55 17.05 21.25	UN BEL GIORNO 17.05 19.00
LA LEZIONE 14.30 19.10	LA LEZIONE 17.05 19.15	LA LEZIONE 17.05 19.15	LA LEZIONE 17.05 19.15	LA LEZIONE 21.25	LA LEZIONE 14.55	LA LEZIONE 14.55
EPIC ELVIS PRESLEY IN CONCERT 21.30*	EPIC ELVIS PRESLEY IN CONCERT 21.20*	EPIC ELVIS PRESLEY IN CONCERT 21.20*	EPIC ELVIS PRESLEY IN CONCERT 21.25*	EPIC ELVIS PRESLEY IN CONCERT 19.30*	EPIC ELVIS PRESLEY IN CONCERT 21.35*	EPIC ELVIS PRESLEY IN CONCERT 17.15*
CHOPIN NOTTURNO A PARIGI 15.00	CHOPIN NOTTURNO A PARIGI 14.30	CHOPIN NOTTURNO A PARIGI 14.30	CHOPIN NOTTURNO A PARIGI 14.30	CHOPIN NOTTURNO A PARIGI 14.30	CHOPIN NOTTURNO A PARIGI 14.30	CHOPIN NOTTURNO A PARIGI 14.40
IL SUONO DI UNA CADUTA 20.30*	IL SUONO DI UNA CADUTA 21.10	IL SUONO DI UNA CADUTA 21.10	IL SUONO DI UNA CADUTA 20.40*	IL SUONO DI UNA CADUTA 21.10*	IL SUONO DI UNA CADUTA 21.10	IL SUONO DI UNA CADUTA 21.10*
RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 19.15	RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 16.50 19.00	RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 16.50 19.00	RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 16.50 19.00	RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 16.50 19.00*	RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 16.50 19.00	RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 16.50* 19.00
CIME TEMPESTOSE 14.30	CIME TEMPESTOSE 21.25*	CIME TEMPESTOSE 21.25	CIME TEMPESTOSE 21.25*	CIME TEMPESTOSE 16.55	CIME TEMPESTOSE 16.55	CIME TEMPESTOSE 21.15*
HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 21.20*	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 21.25	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 21.25	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 11.00* 21.10*	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 21.10	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 21.10*	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 21.10
ORCOLAT 18.10	ORCOLAT 19.20	ORCOLAT 19.20	ORCOLAT 10.30§ 18.50	ORCOLAT 19.00	ORCOLAT 19.20	ORCOLAT 19.20
			LAVOREREMO DA GRANDI 10.15 12.10	FINO ALL'ULTIMO RESPIRO 15.10* 19.10*	FINO ALL'ULTIMO RESPIRO 15.20* 21.20*	FINO ALL'ULTIMO RESPIRO 14.40* 19.10*

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
§ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D