

PROGRAMMA

www.visionario.movie









DAL 12 AL 18 MARZO 2026

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario

GIOVEDÌ 12 MARZO	VENERDÌ 13 MARZO	SABATO 14 MARZO	DOMENICA 15 MARZO	LUNEDÌ 16 MARZO	MARTEDÌ 17 MARZO	MERCOLEDÌ 18 MARZO
-------------------------------	-------------------------------	------------------------------	--------------------------------	------------------------------	-------------------------------	---------------------------------

CINEMA ITALIANO

IL BENE COMUNE

Una storia di resilienza e di condivisione, diretta e interpretata da Rocco Papaleo

di Rocco Papaleo con Rocco Papaleo, Claudia Pandolfi
Italia 2026, 102’

Biagio (Rocco Papaleo) è una guida che accetta l'insolito incarico di accompagnare quattro detenute in una gita-premio nel Parco Nazionale del Pollino, alla ricerca del secolare Pino Loricato, simbolo di resilienza. Sono Samanta (Claudia Pandolfi), bella e spregiudicata, Gudrun (Teresa Saponangelo), italo-norvegese, Fiammetta (Livia Ferri), ex promessa della musica indipendente e Anny (Rosanna Sparapano), una brillante hacker. Con loro c'è anche Raffaella (Vanessa Scalera) un'attrice in crisi, in cerca di una nuova occasione. Il cammino diventa presto un viaggio di trasformazione, fatto di incontri e cambiamenti, scandito da una musica che prende forma passo dopo passo, fino a diventare una voce collettiva capace di tenere insieme corpi, emozioni e storie diverse. In una natura dura e bellissima, attraversata da una solidarietà inattesa, emergono frammenti di vite complesse, ferite ancora aperte e il bisogno profondo di essere viste e ascoltate. Parlare, cantare, dare un nome

a ciò che si è vissuto diventa un modo per sciogliere tensioni e ritrovare un senso di appartenenza, almeno finché un evento improvviso non rimette tutto in discussione. Perché, a volte, raccontarsi è già un primo passo verso qualcosa di più grande.

VISIONARIO

G 12/03		17.10		19.15	
V 13/03	14.40			19.10	
S 14/03		17.10		19.15	
D 15/03		17.10		19.15	
L 16/03		17.45		19.00	
M 17/03		17.10		19.15	
M 18/03		17.10		19.15	

CINEMA RESTAURATO

BARRY LYNDON

di Stanley Kubrick
USA 1975, 184’

A cinquantun anni dalla sua uscita torna in sala in versione restaurata 4K *Barry Lyndon*, il capolavoro che Stanley Kubrick trasse nel 1975 dal romanzo di William M. Thackeray, vincitore di 4 premi Oscar. Con *Barry Lyndon*, Kubrick affronta il genere del film storico con meticolosità assoluta, creando la più ampia e rigorosa rappresentazione del Settecento che il cinema abbia mai realizzato. Interpretato da Ryan O'Neal e Marisa Berenson, il film racconta l'ascesa e la caduta di un giovane irlandese, in un affresco storico di rara bellezza, straordinaria eleganza visiva e profonda intensità narrativa.

VISIONARIO

G 12/03					
V 13/03					
S 14/03					
D 15/03					
L 16/03					20.40*
M 17/03					20.30*
M 18/03					20.30*

FILM DA OSCAR

UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA

di Paul Thomas Anderson
USA 2025, 161’

Il rivoluzionario in declino Bob (DiCaprio) vive in uno stato di paranoia confusa, sopravvivendo ai margini della società insieme alla sua vivace e indipendente figlia Willa. Quando, dopo sedici anni, il suo acerrimo nemico (Penn) riappare e Willa scompare, l'ex militante radicale si lancia in una disperata ricerca. Padre e figlia dovranno affrontare insieme le conseguenze del suo passato. Chi può essere così coraggioso, o così pazzo, da rimaneggiare le mitiche pagine di *Vineland* per trascinarle al cinema? Dopo *Vizio di forma*, Paul Thomas Anderson affronta di nuovo Pynchon e ne consegna l'adattamento alle cure di Leonardo Di Caprio, Benicio Del Toro e Sean Penn.

Candidato a 12 premi Oscar.

VISIONARIO

G 12/03					20.55*
V 13/03					21.15
S 14/03					20.55
D 15/03					20.55
L 16/03	14.45				21.05*
M 17/03		16.25*			21.20
M 18/03		16.25			21.20*

VENEZIA 2025

LA MATTINA SCRIVO

di Valérie Donzelli
Francia 2025, 92’

“Finire un testo non significa essere pubblicati, essere pubblicati non significa essere letti, essere letti non significa essere amati, essere amati non significa avere successo, e il successo non garantisce la ricchezza”. Accolto trionfalmente all'ultima Mostra di Venezia, dove ha ottenuto il premio per la Miglior sceneggiatura, *La mattina scrivo* è il nuovo film di Valérie Donzelli, con uno straordinario Bastien Bouillon. Tratto dal libro di Franck Courtès, racconta la storia vera di un uomo che abbandona tutto per dedicarsi alla scrittura, scoprendo la precarietà e la povertà e pagando il prezzo più alto per essere libero.

VISIONARIO

G 12/03		17.05		19.00	
V 13/03	15.10			19.20*	
S 14/03	15.10			19.00	
D 15/03	15.10			19.00	
L 16/03	14.20	17.00			
M 17/03	14.30		18.35*		
M 18/03	14.30		18.35		

CANNES 2025

L'ISOLA DEI RICORDI

di Fatih Akin
Germania 2025, 93’

Negli ultimi, difficili, giorni della Seconda Guerra Mondiale, sull'isola tedesca di Amrum, il dodicenne Nanning intraprende un commovente e coraggioso percorso di crescita per aiutare la madre. Tra le onde, la sabbia e il silenzio, la sua infanzia si intreccia con la durezza del dopoguerra e con la fragile bellezza di un'umanità che tenta di sopravvivere. Ma la fine del conflitto porta con sé un'ombra inattesa, che costringerà Nanning a guardare oltre l'orizzonte dell'innocenza.

VISIONARIO

G 12/03	15.10				21.25
V 13/03		17.05			21.15*
S 14/03		17.05			21.25
D 15/03		17.05			21.25*
L 16/03		16.15			21.15
M 17/03		17.05			21.15*
M 18/03		17.05			21.15

VENEZIA 2025

IL TESTAMENTO DI ANN LEE

di Mona Fastvold
Gran Bretagna 2025, 130’

Dalla pluripremiata sceneggiatrice e regista Mona Fastvold (*The World to Come*, *The Brutalist*) arriva la straordinaria storia vera di Ann Lee, fondatrice della setta religiosa nota come gli Shakers. Amanda Seyfried interpreta l'indomabile leader del movimento, che predicava l'uguaglianza di genere e sociale ed era venerata dai suoi seguaci. *Il testamento di Ann Lee* cattura l'estasi e il tormento della sua missione utopica, con oltre una dozzina di inni tradizionali Shaker reinterpretati come movimenti estatici, coreografati da Celia Rowilson-Hall (*Vox Lux*) e accompagnati da brani originali e colonna sonora firmati dal vincitore dell'Oscar Daniel Blumberg (*The Brutalist*).

VISIONARIO

G 12/03					20.55*
V 13/03		16.40			
S 14/03	14.35				20.55
D 15/03	14.30				20.55*
L 16/03	14.35				
M 17/03	14.30				
M 18/03	14.30				

ASPETTANDO IL FFFF28 - NEL TIFONE DELLA GIOVINEZZA

TYPHOON CLUB

Al Visionario il primo dei tre appuntamenti dedicati al cinema di Somai Shinji!

di Somai Shinji
Giappone 1985, 115’ [V.M. 14 anni]

«È uno dei film sull'adolescenza più belli e più toccanti che mi sia mai capitato di vedere. Un film assolutamente devastante...». Nelle parole di Bernardo Bertolucci, chiamato a valutare *Typhoon Club* come giurato del primissimo Tokyo International Film Festival (1985), ritroviamo tutta la potenza del cult di Somai Shinji. Potenza psicologica, potenza visiva: la storia di sei giovanissimi studenti minacciati dall'arrivo di un tifone e costretti a rifugiarsi per una notte dentro alla propria scuola. Dove finisce la forza d'urto concreta di quel tifone e dove comincia, invece, la sua forza d'urto metaforica? Di teen drama se ne vedono tanti, anche troppi, ma il modo in cui Somai Shinji sa descrivere la pioggia e il vento della giovinezza resta ineguagliabile anche oggi. A quarant'anni di distanza. Somai Shinji è un regista di culto, volato via troppo presto, che ha lasciato un segno indelebile della propria arte narrativa (pochi hanno saputo raccontare i tumulti dell'adolescenza e dell'infanzia come lui) e stilistica. L'omaggio *Nel tifone della giovinezza* risponde

a un'urgenza e a un desiderio: l'urgenza di celebrare una figura chiave del cinema contemporaneo (non solo orientale) e il desiderio di restituire a Somai Shinji, considerato un maestro dai maestri Kore-eda Hirokazu e Hamaguchi Ryusuke, la notorietà che gli spetta.

VISIONARIO

D 15/03	10.30*				
L 16/03					
M 17/03					
M 18/03					
G 19/03				20.00*	

Proiezione in V.O. con sottotitoli italiani.

ORCOLAT

di Federico Savonitto
Italia 2026, 102'

Narrato dalla voce inconfondibile di Bruno Pizzul, *Orcolat* è un racconto corale che intreccia memoria, identità e rinascita del Friuli a quasi cinquant'anni dal terremoto del 1976. Attraverso le testimonianze di artisti, sportivi, scrittori e studiosi il film restituisce un mosaico emotivo e collettivo di quel momento storico che ha segnato in modo indelebile il territorio e la sua gente.

VISIONARIO

G 12/03	14.55			19.00	
V 13/03	14.45			19.20	
S 14/03		17.05		19.00	
D 15/03		17.05		19.00	
L 16/03		17.05			
M 17/03	14.30			19.25	
M 18/03	14.30			19.25	

UN BEL GIORNO

di e con Fabio De Luigi
Italia 2026, 93'

Tommaso ha cresciuto da solo quattro figlie. Quando le ragazze decidono che è arrivato il momento per il padre di rimettersi in gioco, Tommaso incontra Lara, una donna brillante e affascinante. Un incontro inatteso che potrebbe cambiare tutto... se non fosse che entrambi nascondono qualcosa di decisamen- te ingombrante.

VISIONARIO

G 12/03		17.05			21.30
V 13/03		17.05			21.45
S 14/03	15.10	17.05			21.30
D 15/03	15.10	17.05			21.30
L 16/03	15.10			19.20	
M 17/03	15.20			19.20	
M 18/03	15.05			19.20	

NOUVELLE VAGUE

di Richard Linklater
Francia 2025, 106'

Richard Linklater firma *Nouvelle Vague*, la storia dietro il leggendario film *Fino all'ultimo respiro* di Jean-Luc Godard, raccontata nello stile e nello spirito con cui il grande regista francese ha realizzato il suo indimenticabile capolavoro!

VISIONARIO

*versione originale con sottotitoli in italiano					
G 12/03		16.50			21.20*
V 13/03	14.55				21.15
S 14/03	14.55				21.20
D 15/03	14.55				21.20*
L 16/03	14.50				
M 17/03	14.55	16.25			
M 18/03	14.55	16.25*			

SENTIMENTAL VALUE

di Joachim Trier, Norvegia, Germania, Danimarca, Francia, Svezia 2025, 132'

Vincitore di un Golden Globe (Stellan Skarsgård), di 6 premi EFA e del Grand Prix a Cannes — accolto da una delle standing ovation più lunghe nella storia del festival — *Sentimental Value* segna il ritorno del talentuoso regista de *La persona peggiore del mondo*, Joachim Trier. Un'opera tra le principali favorite nella corsa agli Oscar.

VISIONARIO

*versione originale con sottotitoli in italiano					
G 12/03					
V 13/03					
S 14/03					
D 15/03	11.00*				
L 16/03			18.10		
M 17/03				21.25*	
M 18/03				21.25	

JUMPERS — UN SALTO TRA GLI ANIMALI

di Daniel Chong
USA 2026, 104'

Il nuovo film targato Disney-Pixar racconta di Mabel, un'adolescente che ama gli animali e la natura. Quando una nuova tecnologia permette di comunicare con gli animali in un modo nuovo ed entusiasmante, coglierà al volo l'opportunità di provarla, saltando letteralmente nella loro mente!

VISIONARIO

G 12/03		17.15			
V 13/03		17.15			
S 14/03		17.15			
D 15/03	10.15	17.15			
L 16/03		17.15			
M 17/03		17.15			
M 18/03		17.15			

BUONA DOMENICA

RENTAL FAMILY - NELLE VITE DEGLI ALTRI

di Hikari
Giappone 2025, 103'

Fidanzato per San Valentino? Amico per una sera? +1 per un matrimonio? Philip è la persona che fa per voi! Ma attraverso questi incontri, inizialmente guidati dal copione, Philip (Brendan Fraser) riscoprirà il valore dell'empatia e la possibilità di connettersi davvero con gli altri.

Domenica 15 marzo ore 10.00
colazione + film €6
Domenica 15 marzo ore 12.10
brunch + film €11,90

HAMNET. NEL NOME DEL FIGLIO

di Chloé Zhao
USA 2025, 125'

Dalla sceneggiatrice e regista premio Oscar Chloé Zhao, *Hamnet. Nel nome del figlio* racconta la potente storia d'amore e perdita che ha ispirato la creazione dell'intramontabile capolavoro di Shakespeare, *Amleto*.

VISIONARIO

*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 12/03			19.00	
V 13/03		16.45*		
S 14/03			19.00	
D 15/03			19.00	
L 16/03			19.00*	
M 17/03			19.00	
M 18/03			19.00*	

EVENTO

D'ISTRUZIONE PUBBLICA

di Mirko Melchiorre, Federico Greco
Italia 2026, 97'

Da anni Lorenzo Varaldo è dirigente scolastico dell'Istituto Sibilla Aleramo di Torino, che comprende elementari e medie. Ma lui preferisce essere chiamato “preside”, o meglio: “direttore didattico”. In questa scelta, apparentemente banale, c'è invece un'idea precisa ed estremamente consapevole di mondo e di lotta. La lotta per impedire la distruzione dell'istruzione pubblica. Tra le diverse voci che si alternano con le proprie note ed esperienze, anche quella di Marina Boscaino, insegnante di italiano e latino. Ospiti in sala Marina Boscaino e Lorenzo Varaldo.

VISIONARIO § ospiti in sala
D 15/03 | 10.30§ | | | |

RENTAL FAMILY - NELLE VITE DEGLI ALTRI

di Hikari
Giappone 2025, 103'

VISIONARIO

G 12/03	15.05				
V 13/03	15.05				
S 14/03	15.00				
D 15/03	15.00				

LA LEZIONE

di Stefano Mordini
Italia 2025, 107'

VISIONARIO

G 12/03				19.20	
V 13/03					21.20
S 14/03				19.20	
D 15/03	12.20			19.20	

EVENTO

IT'S NEVER OVER, JEFF BUCKLEY

di Amy J. Berg, USA 2025, 106'

Un solo album, il primo (*Grace*, 1994), è bastato perché Jeff Buckley, figlio del grande Tim Buckley (1947-1975), entrasse nella storia della musica, prima della tragica morte nelle acque di un affluente del Mississippi a trent'anni, nel 1997. Il documentario di Amy Berg ne ricostruisce la vita e l'itinerario artistico nel contesto culturale della New York degli anni Ottanta e Novanta, grazie a materiali inediti e testimonianze di familiari e di altri artisti come Ben Harper e Aimee Mann. Biglietto intero €12, ridotto €10.

VISIONARIO *versione originale con sottotitoli in italiano
L 16/03 | | | | | 21.25*
M 17/03 | | | | | 21.20*
M 18/03 | | | | | 21.20*

GIOVEDÌ 12 MARZO	VENERDÌ 13 MARZO	SABATO 14 MARZO	DOMENICA 15 MARZO	LUNEDÌ 16 MARZO	MARTEDÌ 17 MARZO	MERCOLEDÌ 18 MARZO
-----------------------------	-----------------------------	----------------------------	------------------------------	----------------------------	-----------------------------	-------------------------------

VISIONARIO

IL BENE COMUNE 17.10 19.15	IL BENE COMUNE 14.40 19.10	IL BENE COMUNE 17.10 19.15	IL BENE COMUNE 17.10 19.15	IL BENE COMUNE 17.45 19.00	IL BENE COMUNE 17.10 19.15	IL BENE COMUNE 17.10 19.15
L'ISOLA DEI RICORDI 15.10 21.25	L'ISOLA DEI RICORDI 17.05 21.15*	L'ISOLA DEI RICORDI 17.05 21.25	L'ISOLA DEI RICORDI 17.05 21.25*	L'ISOLA DEI RICORDI 16.15 21.15	L'ISOLA DEI RICORDI 17.05 21.15*	L'ISOLA DEI RICORDI 17.05 21.15
LA MATTINA SCRIVO 17.05 19.00	LA MATTINA SCRIVO 15.10 19.20*	LA MATTINA SCRIVO 15.10 19.00	LA MATTINA SCRIVO 15.10 19.00	LA MATTINA SCRIVO 14.20 17.00	LA MATTINA SCRIVO 14.30 18.35*	LA MATTINA SCRIVO 14.30 18.35
IL TESTAMENTO DI ANN LEE 20.55*	IL TESTAMENTO DI ANN LEE 16.40	IL TESTAMENTO DI ANN LEE 14.35 20.55	IL TESTAMENTO DI ANN LEE 14.30 20.55*	IL TESTAMENTO DI ANN LEE 14.35	IL TESTAMENTO DI ANN LEE 14.30	IL TESTAMENTO DI ANN LEE 14.30
NOUVELLE VAGUE 16.50 21.20*	NOUVELLE VAGUE 14.55 21.15	NOUVELLE VAGUE 14.55 21.20	NOUVELLE VAGUE 14.55 21.20*	NOUVELLE VAGUE 14.50	NOUVELLE VAGUE 14.55 16.25	NOUVELLE VAGUE 14.55 16.25*
JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 17.15	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 17.15	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 17.15	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 10.15 17.15	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 17.15	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 17.15	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI 17.15
UN BEL GIORNO 17.05 21.30	UN BEL GIORNO 17.05 21.45	UN BEL GIORNO 15.10 17.05 21.30	UN BEL GIORNO 15.10 17.05 21.30	UN BEL GIORNO 15.10 19.20	UN BEL GIORNO 15.20 19.20	UN BEL GIORNO 15.05 19.20
LA LEZIONE 19.20	LA LEZIONE 21.20	LA LEZIONE 19.20	LA LEZIONE 12.20 19.20			
RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 15.05	RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 15.05	RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 15.00	RENTAL FAMILY NELLE VITE DEGLI ALTRI 10.00 12.10 15.00			
HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 19.00	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 16.45*	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 19.00	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 19.00	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 19.00*	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 19.00	HAMNET NEL NOME DEL FIGLIO 19.00*
ORCOLAT 14.55 19.00	ORCOLAT 14.45 19.20	ORCOLAT 17.05 19.00	ORCOLAT 17.05 19.00	ORCOLAT 17.05	ORCOLAT 14.30 19.25	ORCOLAT 14.30 19.25
UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 20.55*	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 21.15	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 20.55	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 20.55	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 14.45 21.05*	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 16.25* 21.20	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 16.25 21.20*
			SENTIMENTAL VALUE 11.00*	SENTIMENTAL VALUE 18.10	SENTIMENTAL VALUE 21.25*	SENTIMENTAL VALUE 21.25
			TYPHOON CLUB 10.30*	I PECCATORI 20.15*		
				IT'S NEVER OVER JEFF BUCKLEY 21.25*	IT'S NEVER OVER JEFF BUCKLEY 21.20*	IT'S NEVER OVER JEFF BUCKLEY 21.20*
			D'ISTRUZIONE PUBBLICA 10.30§	BARRY LINDON 20.40*	BARRY LINDON 20.30*	BARRY LINDON 20.30*

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
§ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D