

# PROGRAMMA

www.visionario.movie









DAL 12 AL 18 FEBBRAIO 2026

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario

GIOVEDÌ  
12  
FEBBRAIO

VENERDÌ  
13  
FEBBRAIO

SABATO  
14  
FEBBRAIO

DOMENICA  
15  
FEBBRAIO

LUNEDÌ  
16  
FEBBRAIO

MARTEDÌ  
17  
FEBBRAIO

MERCOLEDÌ  
18  
FEBBRAIO

DAL LIBRO AL FILM

## CIME TEMPESTOSE

Audace e originale reinterpretazione del romanzo di Emily Brontë firmata da Emerarld Fennell

di Emerald Fennell con Jacob Elordi, Margot Robbie

USA 2025, 133’

Ambientato tra le fredde, selvagge e malinconiche brughiere dello Yorkshire, il film segue l'intenso legame tra Heathcliff, orfano dal passato misterioso, e Catherine Earnshaw, ribelle erede del maniero di famiglia. Fin da giovani, i due crescono animati da un sentimento viscerale, magnetico e inarrestabile, che sfida convenzioni sociali, differenze di classe e l'ostilità di chi li circonda. La loro passione, però, non è destinata a trovare pace: ciò che nasce come un amore assoluto si trasforma gradualmente in un'ossessione che divora tutto, generando gelosie, vendette e tradimenti capaci di segnare le loro vite in modo indelebile.

Un'audace e originale reinterpretazione di una delle più grandi storie d'amore di tutti i tempi, *Cime tempestose* di Emerald Fennell (premio Oscar per *Una donna promettente*) vede protagonisti Margot Robbie nel ruolo di Cathy e Jacob Elordi in quello di Heathcliff.

Giovedì 12 febbraio alle ore 20.15

Brindisi + cioccolata + proiezione: biglietto intero €12, ridotto €10

Prima della proiezione, alle 19.45, gli spettatori potranno godersi un calice di Grigio offerto da Collavini e l'ottima cioccolata (a forma di cuore in occasione di San Valentino) offerta dalla Cioccolateria Valentinis.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 12/02		14.35	17.10	20.15*	
V 13/02		16.30	19.05*		21.40
S 14/02		16.25	19.00		21.25
D 15/02	10.30*	16.15	18.45		21.35*
L 16/02		16.30	19.05*		21.40
M 17/02		16.30	19.05		21.40*
M 18/02		16.25	18.55*		21.40

SAN VALENTINO

## PRETTY WOMAN

di Gary Marshall, USA 1990, 120’

Dietro l'aspetto affascinante e una solida fama di rubacuori, Edward Lewis nasconde un'abilità straordinaria e senza scrupoli nel campo della finanza. La sua specialità è comprare aziende disperate, risanarle e rivenderle a caro prezzo. Una sera, a Hollywood, conosce casualmente Vivian Ward, una prostituta. Lei ha bisogno di soldi e lui di una donna che lo accompagni nei suoi pranzi di lavoro...

Biglietto intero €10, ridotto €8.

VISIONARIO					
S 14/02				19.00	

## GHOST

di Jerry Zucker, USA 1990, 122’

Sam (Patrick Swayze), sotto forma di fantasma, scopre che la sua morte non è stata solo la conseguenza di una rapina casuale finita male. Per aiutarlo a rimettersi in contatto con l'amore della sua vita, Molly (Demi Moore), e risolvere il caso del suo stesso omicidio, assume una sensitiva così scettica (il premio Oscar Whoopi Goldberg) da dubitare delle sue stesse capacità...

Biglietto intero €10, ridotto €8.

VISIONARIO					
S 14/02					21.25

EVENTO

## PILLION — AMORE SENZA FRENI

di Harry Lighton

Gran Bretagna 2026, 103’ [V.M. 18 anni]

Colin, timido e introverso, vede la sua vita piacevolmente travolta dall'incontro con Ray, carismatico e affascinoso leader di un gruppo di bikers. Tra i due si instaura presto una relazione BDSM che vede Ray nel ruolo del padrone e Colin in quelli del suo devotissimo sottomesso. Sarà l'inizio di una storia d'amore inconsueta e travolgente, che cambierà profondamente entrambi. Alexander Skarsgård (*True Blood, The Northman*) e Harry Melling (*Harry Potter, La regina di scacchi*) sono gli straordinari e affiatati protagonisti di un film audace e delizioso, esplicito ma lieve, una commedia romantica BDSM ambientata nel rude mondo dei motociclisti di strada.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
L 16/02					21.25*
M 17/02					21.25
M 18/02					21.25*

OSPITI IN SALA

## LAVOREREMO DA GRANDI

di e con Antonio Albanese

Italia 2026, 114’

Umberto è un musicista fallito, ha mandato in malora l'azienda del padre e ha già due separazioni alle spalle. Gigi è stato appena diseredato dalla zia, è ubriaco e indossa una delle sue vecchie parrucche in segno di protesta. Beppe ha una madre molto ingombrante, fa l'idraulico e si dice non abbia mai avuto una ragazza. Toni, figlio di Umberto, è un ragazzo fin troppo sveglio che entra ed esce dal carcere per piccoli reati. In altre parole: la più scombinata delle compagnie, in un contesto immutabile, nello stridente splendore di un lago. Qualcosa però sta per accadere. Un cataclisma dalle conseguenze sconvolgenti ed esilaranti...

Venerdì 13 febbraio alle 17.00 e alle 19.00 ospiti in sala Antonio Albanese e Giuseppe Battiston!

VISIONARIO		\$ ospiti in sala			
G 12/02			16.00	19.25	
V 13/02		14.35	17.00\$	19.00\$	
S 14/02		14.15	17.35	19.30	
D 15/02	12.15	14.20	16.50	18.50	
L 16/02		14.35	17.35	19.30	
M 17/02		14.35	17.35	19.30	
M 18/02		14.30	17.35	19.30	

EVENTO

## ANDANDO DOVE NON SO. MAURO PAGANI, UNA VITA DA FUGGIASCO

di Cristiana Mainardi

Italia 2025, 93’

Un'esistenza votata alla musica dove ogni scelta è un atto d'amore, perfino le fratture, per colmare un'infanzia solitaria e per il bisogno di sognare un mondo migliore, migliore per tutti. Fino al momento in cui Mauro Pagani, uno dei più grandi talenti della musica italiana dagli Anni Settanta ad oggi, subisce una perdita temporanea della memoria. All'improvviso, tutto quello che ha incarnato, nella sua mente non esiste più. Ma sa di essere un musicista, e ricorda i suoi strumenti. È salvo. Manuel Agnelli, Giuliano Sangiorgi, Marco Mengoni, Badara Seck, Mahmood, Dori Ghezzi, Ligabue, Arisa, Ornella Vanoni, e la compagna di vita e lavoro Silvia Posa sono voci che insieme a Mauro Pagani intessono la trama di una memoria condivisa, che si fa testimonianza artistica e umana.

VISIONARIO					
L 16/02				19.15	
M 17/02				19.15	
M 18/02				19.15	

VENEZIA 2025

## IL MAGO DEL CREMLINO — LE ORIGINI DI PUTIN

di Olivier Assayas

Francia 2025, 148’

Russia, primi anni Novanta. L'URSS è crollata. Nel caos di un Paese che cerca di ricostruirsi, Vadim Baranov, un giovane brillante, sta per trovare la propria strada. Prima artista d'avanguardia, poi produttore di reality show, diventa spin doctor di un ex agente del KGB in ascesa: Vladimir Putin. Immerso nel cuore del sistema, Baranov plasma la nuova Russia, confondendo i confini tra verità e menzogna, credenze e manipolazione. Ma c'è una figura che sfugge al suo controllo: Ksenia, donna libera e inafferrabile, che incarna la possibilità di fuga, lontano da questo gioco pericoloso. Quindici anni dopo, ritiratosi nel silenzio e avvolto nel mistero, Baranov accetta di parlare, rivelando i segreti occulti del regime che ha contribuito a costruire.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 12/02	15.00			20.30	
V 13/02		16.10			21.25*
S 14/02		16.10			21.35
D 15/02		16.15		20.45*	
L 16/02	14.45		18.45		
M 17/02	14.45		18.45		
M 18/02	14.45				21.10*

VENEZIA 2025

## LA GIOIA

Mercoledì 18 febbraio ospiti in sala il regista Nicolangelo Gelormini e l'attore Saul Nanni

di Nicolangelo Gelormini con Valeria Golino, Saul Nanni, Jasmine Trinca

Italia 2025, 108’

Gioia è un'insegnante di liceo che non ha mai conosciuto l'amore, se non quello opprimente dei genitori, con cui vive ancora. Tra gli studenti della sua scuola c'è Alessio, un ragazzo che usa il suo corpo come uno strumento per rimediare qualche centinaio di euro e aiutare sua madre, cassiera in un supermercato. Tra Alessio e Gioia nasce un legame proibito, fragile e inspiegabilmente necessario per entrambi. Ma il desiderio di un riscatto sociale e umano per Alessio è un veleno silenzioso che gli impedisce di farsi conquistare definitivamente dalla dolcezza disarmante di Gioia. Così, distrugge tutto e cancella l'unica persona che lo abbia mai amato. «L'irruzione di Alessio nella tranquilla esistenza di Gioia, che non conosce la vita se non attraverso i libri e l'amore attraverso Flaubert, non può che produrre un'irreversibile collisione. Gioia e Alessio sono due personaggi ricreati nella fantasia, nell'invenzione cinematografica

CANNES 2025

## DUE PROCURATORI

di Sergei Loznitsa

Francia, Germania, Paesi Bassi, Lettonia, Romania 2025, 110’

Unione Sovietica, 1937. Migliaia di lettere di detenuti ingiustamente accusati dal regime vengono bruciate in una cella di prigione. Contro ogni previsione, una di queste richieste d'aiuto giunge a destinazione, sulla scrivania del procuratore locale appena nominato, Aleksandr Kornev. Il giovane Kornev fa del suo meglio per incontrare il prigioniero, vittima di agenti corrotti della polizia segreta, l'NKVD. Bolscevico convinto e integro, il giovane procuratore sospetta una serie di abusi e illegalità. La sua ricerca di giustizia lo porterà fino all'ufficio del Procuratore Generale a Mosca...

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 12/02		17.00			
V 13/02				19.00	
S 14/02	14.25				
D 15/02					21.20*
L 16/02					21.35*
M 17/02					21.35*
M 18/02					21.30

per dare corpo al sentimento di isolamento che caratterizza il nostro presente».

Mercoledì 18 febbraio alle ore 19.00 ospiti in sala il regista Nicolangelo Gelormini e l'attore Saul Nanni.

VISIONARIO		\$ ospiti in sala			
M 18/02	14.20			19.00\$	

