

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

DALL’11 AL 17 DICEMBRE 2025

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

CiviBank

GIOVEDÌ 11 DICEMBRE	VENERDÌ 12 DICEMBRE	SABATO 13 DICEMBRE	DOMENICA 14 DICEMBRE	LUNEDÌ 15 DICEMBRE	MARTEDÌ 16 DICEMBRE	MERCOLEDÌ 17 DICEMBRE
---------------------------	---------------------------	--------------------------	----------------------------	--------------------------	---------------------------	-----------------------------

**VENEZIA 2024
L'ANNO NUOVO
CHE NON ARRIVA**
 di Bogdan Mureșanu
 Romania, Serbia 2024, 138’

È il 20 dicembre 1989 e il regime di Ceaușescu è agli sgoccioli. L'esercito reprime violentemente una rivolta a Timișoara, ma le notizie che arrivano a Bucarest sono scarse e filtrate. Sei persone si trovano nell'occhio del ciclone senza rendersene conto. Le loro vite, sotto la costante e invisibile sorveglianza della Securitate, si intrecciano in una tragicommedia che culmina con lo scoppio di un petardo nelle mani di una coppia improbabile, dando il via alla rivoluzione.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 11/12	14.40					
V 12/12						20.55*
S 13/12	14.40					
D 14/12	14.30					
L 15/12	14.40					21.20
M 16/12	14.40					21.20*
M 17/12						21.10

**IN 3D E DOLBY ATMOS
AVATAR: FUOCO
E CENERE**
 di James Cameron
 USA 2025, 192’

In seguito alla devastante guerra contro la RDA e alla perdita del loro figlio maggiore, Jake Sully e Neytiri affrontano una nuova minaccia su Pandora: il Popolo della Cenere, una tribù Na'vi violenta e assetata di potere guidata dagli spietati Varang. La famiglia di Jake deve lottare per la propria sopravvivenza e per il futuro di Pandora in un conflitto che li spinge ai loro limiti emotivi e fisici.

Le tariffe per le proiezioni 3D sono maggiorate di €1.

VISIONARIO		° versione 3D ^ Dolby ATMOS				
G 11/12						
V 12/12						
S 13/12						
D 14/12						
L 15/12						
M 16/12						
M 17/12	14.40	16.20^				20.20°

**TORONTO 2025
UN INVERNO
IN COREA**
 di Koya Kamura
 Francia, Corea del Sud 2024, 104’

A Sokcho la 25enne Soo-Ha, studentessa di letteratura e cameriera alla pensione Blue House, sta per sposare il fidanzato Jun-Oh. L'arrivo di Yan Kerrand, illustratore francese in cerca di un alloggio e di ispirazione per il nuovo lavoro, incrina la routine della giovane. Nel cuore dell'inverno i due instaurano un rapporto fatto di gesti minimi e scambi essenziali: comunicano in francese, condividono il cibo e l'atto del disegnare. Le domande della protagonista sulle proprie origini e su un padre francese mai conosciuto trovano un inatteso spazio di elaborazione in questo incontro.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 11/12		17.05				
V 12/12		17.15				
S 13/12		17.20				
D 14/12		17.10				
L 15/12		17.20				
M 16/12		17.20		19.05*		
M 17/12	14.40			19.05		

**EVENTO
CORTOVERSO - NUOVE
VOCI DAL FVG**

Cortoverso — Nuove Voci dal FVG è una serata (pensata come la prima di una serie) dedicata a chi il cinema lo fa piccolo nel minutaggio ma grande nelle idee e nell'entusiasmo. Un'occasione per conoscere giovani registi e magari per ispirarne altri, per capire da dove sono partiti e dove vogliono arrivare. Questi i corti presentati: *Evelin e la Città delle valigie* di Aurora Ovan; *Il mirmecologo* di Ajad Noor; *Liutar Di Taviele* di Giovanni Bertoia; *Neon Light* di Vinicius Bellemo.

Biglietto unico €5.

VISIONARIO		\$ ospiti in sala				
G 11/12				20.00\$		
V 12/12						
S 13/12						
D 14/12						
L 15/12						
M 16/12						
M 17/12						

**ANIMAZIONE
LUPIN THE IIIRD
LA STIRPE IMMORTALE**
 di Takeshi Koike
 Giappone 2025, 93’

Lupin the IIIRD — The Movie: La Stirpe Immortale segue la storia del celebre ladro gentiluomo Arsenio Lupin III e la sua banda di fidati complici, Jigen, Goemon e Fujiko. Insieme si imbarcano in una nuova e pericolosa avventura. Il loro obiettivo è un tesoro leggendario, nascosto su un'isola sperduta che non compare su nessuna mappa. L'impresa si rivela subito più difficile del previsto, perché l'aspetto spettrale dell'atollo non è per nulla rassicurante. Una volta sbarcati, il gruppo si rende conto che l'isola non è affatto deserta...

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 11/12	15.15			19.30		
V 12/12	14.55			19.20*		
S 13/12	14.55			19.25		
D 14/12	15.05				21.40	
L 15/12	14.55			19.25*		
M 16/12	14.55			19.25		
M 17/12	14.55					

**EVENTO
MARCHO
L'ULTIMA BANDIERA**
 di Marco Fabbro
 Italia 2025, 75’

La vicenda narrata è quella di Marco di Moruzzo, l'ultimo portabandiera dello Stato patriarcale di Aquileia, l'unico nobile che si è opposto all'invasione di Venezia, attorno al 1420. Un avvenimento rimasto celato per 500 anni e tornato alla luce solo nel recente passato, nel 1986, durante un restauro, grazie a una lettera rinvenuta tra le pagine di un libro, conservato nella biblioteca della casa-forte Brunelde (Fagnana).

Docufilm co-prodotto dall'ARLeF — Agenzia regionale per la lingua friulana e Artevideo, con il contributo di Friuli Venezia Giulia Film Commission e del Fondo per l'audiovisivo del Friuli Venezia Giulia.

VISIONARIO						
G 11/12						
V 12/12				19.30		
S 13/12						
D 14/12						
L 15/12						
M 16/12						
M 17/12						

**ANIMAZIONE
JUJUTSU KAISEN:
ESECUZIONE**
 di Shouta Goshozono
 Giappone 2025, 87’

Yuji Itadori è posseduto da una Maledizione: dentro di lui si è infatti rifugiato Ryomen Sukuna. Nel mondo creato da Gege Akutami tutti gli esseri viventi emanano una "energia malefica", che nasce dalle emozioni negative. Le persone normali non possono controllare il flusso energetico che attraversa i loro corpi: questo porta quindi alla nascita di Maledizioni, ovvero una sorta di demoni. Gli Stregoni sono invece in grado di manipolare l'energia malefica, riuscendo, tramite delle "tecniche maledette", a usarla contro le Maledizioni. Dopo l'incidente di Shibuya, Itadori, che sta studiando come Stregone, rischia di essere giustiziato da Yuta Okkotsu, pupillo di Satoru Gojo, Stegone che vede come un intralcio gli esseri umani normali.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 11/12				19.35*		
V 12/12				19.05*		
S 13/12					21.35*	
D 14/12		12.30*			21.35*	
L 15/12					21.35*	
M 16/12						
M 17/12	14.30*					

**OSPITE IN SALA
CATARTIS**
 di Ferdinando Vicentini Orgnani
 Italia 2025, 94'

Un viaggio nel mondo dell'arte contemporanea che raccoglie non solo le testimonianze degli artisti e degli addetti ai lavori, ma mostra un backstage inedito che unisce centinaia di ore di riprese con una logica emersa del materiale stesso, per assonanze e dissonanze, vasi comunicanti tra le maglie di oltre due decenni di incontri, programmati e casuali. I grandi protagonisti dell'arte ci svelano qualche segreto e ci mostrano nuovi punti di vista. Chiara Bertola, storica dell'arte e curatrice, direttrice della GAM di Torino, spiega alcuni aspetti fondamentali, tra i quali l'importanza di "conservare il futuro", un concetto che dà il titolo al film.

Ospite in sala il regista Ferdinando Vicentini Orgnani.

VISIONARIO		\$ ospiti in sala				
G 11/12						
V 12/12						
S 13/12						
D 14/12	11.00\$					
L 15/12						
M 16/12						
M 17/12						

**ANTEPRIMA
PRIMAVERA**
 di Damiano Michieletto
 Italia 2025, 110’

Primi del Settecento. L'Ospedale della Pietà è il più grande orfanotrofio di Venezia, ma è anche un'istituzione che avvia le orfane più brillanti allo studio della musica. La sua orchestra è una delle più apprezzate al mondo. Cecilia ha vent'anni, vive da sempre alla Pietà ed è una straordinaria violinista. L'arte ha dischiuso la sua mente ma non le porte dell'orfanotrofio; può esibirsi solo lì dentro, dietro una grata, per ricchi mecenati. Questo fino a che un vento di primavera scuote improvvisamente la sua vita. Tutto cambia con l'arrivo del nuovo insegnante di violino. Il suo nome è Antonio Vivaldi.

VISIONARIO						
G 11/12						
V 12/12						
S 13/12						
D 14/12				19.30		
L 15/12						
M 16/12						
M 17/12						

**EVENTO
ULTRA SCREENDANCE
FESTIVAL**

ULTRA Screendance Festival 2025 torna a Udine con una nuova edizione dedicata alla videodanza, tra proiezioni, incontri e installazioni. Il festival esplora il punto d'incontro tra danza e cinema, dando spazio a film che trasformano il corpo in materia narrativa e percettiva. Una selezione di opere provenienti da tutto il mondo invita il pubblico a sostare dentro immagini che restituiscono al cinema e ai corpi la capacità di rendere visibile ciò che spesso sfugge. Si parte il 17 e 18 dicembre al Visionario con due serate di proiezioni che includono artisti come Elisa Talentino, Thomas Bos, Lisa Jahovic, Derrick Belcham, Shawn Fitzgerald Ahern & Emilie Leriche, Samantha Shay, Isaiah Wilson e altri. ULTRA è un progetto di Francesco Collavino e Beatrice Pellos. In collaborazione con C.E.C., Cinema Visionario, ZED Festival, Nudesign, Canal 180, FAHR021.3@. Con il sostegno di Comune di Udine e con il patrocinio del Comune di Udine. Con il contributo dell'Ordine degli Architetti di Udine.

Biglietto intero €10, ridotto €8.

VISIONARIO						
M 17/12				20.00		
G 18/12				20.00		

BREVE STORIA
D’AMORE

di Ludovica Rampoldi
Italia 2025, 98’

Questa è la storia di due coppie. I trentenni Lea e Andrea, e i cinquantenni Rocco e Cecilia. Quattro personaggi i cui destini collidono la sera in cui Lea conosce Rocco e inizia con lui una relazione clandestina, consumata in una stanza d'albergo. Un tradimento come tanti, in apparenza, che prende una piega imprevista...

VISIONARIO					
G 11/12			17.00		21.25
V 12/12			17.00		21.30
S 13/12			17.00	19.10	
D 14/12	10.00	12.30	17.00	19.15	
L 15/12			17.00	19.10	
M 16/12			17.00	19.10	
M 17/12			18.20		21.20

BUONA DOMENICA
I COLORI DEL TEMPO

di Cédric Klapisch
Francia 2025, 126’

Nella Francia di oggi un gruppo di sconosciuti viene convocato per discutere una misteriosa eredità. Frugando tra vecchie foto, lettere e dipinti, quattro degli eredi riescono a ricostruire gli amori e le incredibili vicende della loro antenata, vissuta nel cuore della Belle Époque e della trionfale stagione dell'Impressionismo. Cédric Klapisch firma un omaggio alla Parigi di ieri e di oggi, un affresco corale ricco di ironia, commozione e colpi di scena, che ci ricorda come solo la scoperta del passato può farci capire il presente e immaginare il futuro.

Domenica 14 dicembre
ore 10.00 colazione + film €6
ore 12.00 brunch + film €11,90

ZOOTROPOLIS 2

di Jared Bush, Byron Howard
USA 2025, 107’

Dopo aver risolto il caso più importante nella storia di Zootropolis, i poliziotti alle prime armi Judy Hopps e Nick Wilde scoprono che la loro collaborazione non è così solida come pensavano quando il capo Bogo ordina loro di unirsi al programma di consulenza “Partners in Crisis”...

VISIONARIO					
*V.O. con sott. italiani ^ Dolby ATMOS					
G 11/12		17.10		19.10^	
V 12/12		16.50^		19.10^	
S 13/12		16.50^		19.00	21.20
D 14/12	10.10	17.00^		19.00	21.20*
L 15/12		16.50^		19.00	21.20
M 16/12		16.50^		19.00	21.20*
M 17/12		16.50		19.10	

UN SEMPLICE INCIDENTE

di Jafar Panahi, Iran, Francia 2025, 105’

VISIONARIO					
G 11/12	15.00				
V 12/12	14.30				
S 13/12	14.30				
D 14/12	14.30				
L 15/12	14.30				
M 16/12	14.30				

I COLORI DEL TEMPO

di Cédric Klapisch, Francia 2025, 126’

VISIONARIO					
G 11/12	14.35				
V 12/12	14.45				
S 13/12	14.40				21.10
D 14/12	14.40				
L 15/12	14.40				
M 16/12	14.40				
M 17/12	14.40				

C’ERA UNA VOLTA
MIA MADRE

di Ken Scott, Francia 2025, 102’

Nel 1963, l'eccentrica, irresistibile e generosa Esther dà alla luce Roland. Il piccolo nasce con un piede torto che gli impedisce di stare in piedi. Contro il parere di tutti, Esther gli promette che camminerà e che avrà una vita favolosa. Da quel momento in poi non smetterà mai di fare tutto il possibile per mantenere la sua promessa.

VISIONARIO					
*versione originale con sottotitoli in italiano					
G 11/12			17.20		21.25*
V 12/12		15.05	17.10		
S 13/12			17.10	19.15	
D 14/12	12.25		17.10	19.15	
L 15/12			17.10	19.15*	
M 16/12			17.10	19.15	
M 17/12			17.10	19.15*	

EVENTO
L’ULTIMO TURNO

di Petra Volpe
Germania 2025, 91’

Durante un difficile turno di notte in un reparto sovraffollato e a corto di personale, l'infermiera Floria affronta con professionalità e dedizione ogni emergenza, prendendosi cura di tutti i pazienti, nonostante la crescente pressione e la corsa contro il tempo. Ultimo appuntamento con "Primo piano sui diritti", ciclo di proiezione a cura della Commissione Pari Opportunità del Comune di Udine, con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia e in collaborazione con il CEC/Visionario. Ingresso gratuito con prenotazione consigliata (online o presso la cassa del cinema).

VISIONARIO					
V 11/12				20.00	

ALDO, GIOVANNI
E GIACOMO
ATTITUDINI: NESSUNA

di Sophie Chiarello
Italia 2025, 120’

Sophie Chiarello accompagna Aldo, Giovanni e Giacomo in un ritorno alle origini che diventa un racconto sull’amicizia, sul talento e sul destino che li ha resi una leggenda della comicità italiana.

VISIONARIO					
G 11/12		14.40			21.30
V 12/12					21.30
S 13/12		14.40			21.20
D 14/12	10.05	14.40			21.20
L 15/12		14.40			21.20
M 16/12		14.40			21.20
M 17/12			16.45		21.30

THE BIG DREAMER
DAVID LYNCH - I
CORTOMETRAGGI

di David Lynch, USA 2002, 111’

Continua l'omaggio a David Lynch. Sullo schermo i cortometraggi realizzati negli anni da Lynch:
SIX MAN GETTING SICK (4 minuti)
THE ALPHABET (4 minuti)
THE GRANDMOTHER (34 minuti)
THE AMPUTEE 1 (5 minuti)
THE AMPUTEE 2 (4 minuti)
LUMIÈRE (1 minuto)
THE COWBOY AND THE FRENCHMAN (26 minuti)
DUMBLAND (33 minuti)

VISIONARIO					
*versione originale con sottotitoli in italiano					
L 15/12				21.10*	
M16/12				21.10*	

BRUNELLO
IL VISIONARIO GARBATO

di Giuseppe Tornatore
Italia 2025, 127’

Basato sulla contaminazione tra documentario e finzione, il film ripercorre i luoghi e i momenti chiave della parabola esistenziale di Cucinelli. Testimonianze, immagini d'archivio e ricordi personali mostrano un uomo che, da origini umili, ha costruito un’azienda di fama mondiale mantenendo saldi i valori di dignità, bellezza e giustizia sociale.

VISIONARIO					
G 11/12		17.05		19.00	21.30
V 12/12	14.40	16.35			21.15
S 13/12		16.35		19.05	21.20
D 14/12		16.35		19.05	21.15
L 15/12		16.35		19.05	
M 16/12		16.35			
M 17/12					

10 E LUCE
ULTIMO CAPODANNO

di Marco Risi
Italia 1996, 102’

Se la notte di San Silvestro ha l'ambizione di essere la più speciale dell'anno, quella di un condominio romano è addirittura destinata a diventare memorabile. A pochi rintocchi dalla mezzanotte si incrociano i destini di una eccentrica comunità tratteggiata prima dalla penna di Niccolò Ammaniti e poi da Marco Risi in questo film coraggioso, dal sapore grottesco, che vede Marco Giallini e Claudio Santamaria alle prime prove sul grande schermo accanto a una Monica Bellucci in grande ascesa. Un film cui il tempo ha dato il titolo di cult.

VISIONARIO					
M 16/12					21.20

GIOVEDÌ 11 DICEMBRE	VENERDÌ 12 DICEMBRE	SABATO 13 DICEMBRE	DOMENICA 14 DICEMBRE	LUNEDÌ 15 DICEMBRE	MARTEDÌ 16 DICEMBRE	MERCOLEDÌ 17 DICEMBRE
------------------------	------------------------	-----------------------	-------------------------	-----------------------	------------------------	--------------------------

VISIONARIO

						AVATAR: FUOCO E GENERE 14.40 16.20^ 20.20°
UN INVERNO IN COREA 17.05	UN INVERNO IN COREA 17.15	UN INVERNO IN COREA 17.20	UN INVERNO IN COREA 17.10	UN INVERNO IN COREA 17.20	UN INVERNO IN COREA 17.20 19.05*	UN INVERNO IN COREA 14.40 19.05
LUPIN THE IIIRD - THE MOVIE LA STIRPE IMMORTALE 15.15 19.30	LUPIN THE IIIRD - THE MOVIE LA STIRPE IMMORTALE 14.55 19.20*	LUPIN THE IIIRD - THE MOVIE LA STIRPE IMMORTALE 14.55 19.25	LUPIN THE IIIRD - THE MOVIE LA STIRPE IMMORTALE 15.05 21.40	LUPIN THE IIIRD - THE MOVIE LA STIRPE IMMORTALE 14.55 19.25*	LUPIN THE IIIRD - THE MOVIE LA STIRPE IMMORTALE 14.55 19.25	LUPIN THE IIIRD - THE MOVIE LA STIRPE IMMORTALE 14.55
L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 14.40	L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 20.55*	L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 14.40	L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 14.30	L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 14.30 21.20	L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 14.40 21.10*	L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 21.10
JUJUTSU KAISEN - ESECUZIONE 19.35*	JUJUTSU KAISEN - ESECUZIONE 19.05*	JUJUTSU KAISEN - ESECUZIONE 21.35*	JUJUTSU KAISEN - ESECUZIONE 12.30* 21.35*	JUJUTSU KAISEN - ESECUZIONE 21.35*		JUJUTSU KAISEN - ESECUZIONE 14.30*
C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 17.20 21.25*	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 15.05 17.10	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 17.10 19.15	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 12.25 17.10 19.15	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 17.10 19.15*	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 17.10 19.15	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 17.10 19.15*
ATTITUDINI: NESSUNA 14.40 21.30	ATTITUDINI: NESSUNA 21.30	ATTITUDINI: NESSUNA 14.40 21.20	ATTITUDINI: NESSUNA 10.05 14.40 21.20	ATTITUDINI: NESSUNA 14.40 21.20	ATTITUDINI: NESSUNA 14.40 21.20	ATTITUDINI: NESSUNA 16.45 21.30
BREVE STORIA D'AMORE 17.00 21.25	BREVE STORIA D'AMORE 17.00 21.30	BREVE STORIA D'AMORE 17.00 19.10	BREVE STORIA D'AMORE 10.00 12.30 17.00 19.15	BREVE STORIA D'AMORE 17.00 19.10	BREVE STORIA D'AMORE 17.00 19.10	BREVE STORIA D'AMORE 18.20 21.20
ZOOTROPOLIS 2 17.10 19.10^	ZOOTROPOLIS 2 16.50^ 19.10^	ZOOTROPOLIS 2 16.50^ 19.00 21.20	ZOOTROPOLIS 2 10.10 17.00^ 19.00 21.20*	ZOOTROPOLIS 2 16.50^ 19.00 21.20	ZOOTROPOLIS 2 16.50^ 19.00 21.20*	ZOOTROPOLIS 2 16.50 19.10
I COLORI DEL TEMPO 14.35	I COLORI DEL TEMPO 14.45	I COLORI DEL TEMPO 14.40 21.10	I COLORI DEL TEMPO 10.00 12.00 14.40	I COLORI DEL TEMPO 14.40	I COLORI DEL TEMPO 14.40	I COLORI DEL TEMPO 14.40
BRUNELLO IL VISIONARIO GARBATO 17.05 19.00 21.30	BRUNELLO IL VISIONARIO GARBATO 14.30 16.35 21.15	BRUNELLO IL VISIONARIO GARBATO 16.35 19.05 21.20	BRUNELLO IL VISIONARIO GARBATO 16.35 19.05 21.15	BRUNELLO IL VISIONARIO GARBATO 16.35 19.05	BRUNELLO IL VISIONARIO GARBATO 16.35	
UN SEMPLICE INCIDENTE 15.00	UN SEMPLICE INCIDENTE 14.30	UN SEMPLICE INCIDENTE 14.30	UN SEMPLICE INCIDENTE 14.30	UN SEMPLICE INCIDENTE 14.30	UN SEMPLICE INCIDENTE 14.30	
	MARCHO L'ULTIMA BANDIERA 19.30\$		PRIMAVERA 19.30		L'ULTIMO CAPODANNO 21.20	
CORTOVERSO NUOVE VOCI DAL FVG 20.00\$	L'ULTIMO TURNO 20.00		CATARTIS 11.00\$	DAVID LYNCH I CORTOMETRAGGI 21.10*	DAVID LYNCH I CORTOMETRAGGI 21.10*	ULTRA 20.00

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
\$ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D