PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec



DAL 4 AL 10 DICEMBRE 2025

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario

EUROP∢ CINEMI∢S



GIOVEDÌ **DICEMBRE**

VENERDÌ **DICEMBRE**

SABATO 6 **DICEMBRE**

DOMENICA DICEMBRE

LUNEDÌ 8 **DICEMBRE**

MARTEDÌ DICEMBRE MERCOLEDÌ DICEMBRE

DA UNA STORIA VERA

C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE

Il ritratto tenero e travolgente di una donna incredibilmente autentica e fuori dagli schemi

di Ken Scott con con Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan Francia 2025, 102'

Nel 1963, l'eccentrica, irresistibile e generosa Esther (Leïla Bekhti) dà alla luce Roland. Il piccolo nasce con un piede torto che gli impedisce di stare in piedi. Contro il parere di tutti, Esther gli promette che camminerà come gli altri e che avrà una vita favolosa. Da quel momento in poi, questa madre inarrestabile non smetterà mai di fare tutto il possibile per mantenere la sua promessa. Anno dopo anno, affronta sacrifici e battaglie, convinta che l'amore materno e la perseveranza possano cambiare il corso del destino. La sua determinazione non solo aiuta Roland a superare le difficoltà fisiche, ma lo guida anche nella realizzazione dei suoi sogni, tra cui una passione per la musica e una devozione per la cantante Sylvie Vartan, che diventa un simbolo di speranza per lui. Dal romanzo autobiografico di Roland Perez, un ritratto divertente, tenero e travolgente di una donna incredibilmente autentica e fuori dagli schemi. Nel ruolo della protagonista Esther c'è Leïla Bekhti, nota attrice francese di origine algerina,

affiancata da colleghi come Jonathan Cohen (che interpreta Roland), Naïm Naji e la stessa Sylvie Vartan nel ruolo di sé stessa.

*versione originale con sottotitoli in italiano **VISIONARIO** G 04/12 15.05 | 17.10 | 19.15 15.00 17.25 19.30* V 05/12 S 06/12 15.05 | 17.10 | 19.15 **D 07/12** | 10.00 | 15.05 | 17.10 | 19.15 L 08/12 15.05 | 17.10 | 19.15 M 09/12 15.05 | 17.10 | 19.15*

17.10 19.15

VENEZIA 2025 AMMAZZARE STANCA AUTOBIOGRAFIA DI UN ASSASSINO

di Daniele Vicari Italia 2025, 129' [V.M. 14 anni]

Ammazzare stanca. Autobiografia di un assassino è la storia di un ragazzo che si ribella al proprio destino criminale.

Antonio Zagari, figlio di un boss calabrese trapiantato in Lombardia, capisce di non essere adatto alla malavita: uccidere per lui è fisicamente insostenibile. A poco più di vent'anni, dopo aver ammazzato, rapinato, rapito, finisce in galera. Dove decide di fermare tutto: scrivendo.

A metà degli anni '70, mentre i suoi coetanei si ribellano nelle fabbriche, nelle università, nelle piazze, Antonio lotta contro il padre, e lo farà con una vendetta peggiore della morte.

VISIONARIO

G 04/12	15.15	21.30
V 05/12	16.35	21.25
S 06/12	16.35	21.30
D 07/12	16.35	21.35
L 08/12	16.35	21.30
M 09/12	14.45	21.20
M 10/12	14.45	21.45

VENEZIA 2025 IL RAPIMENTO **DI ARABELLA**

di Carolina Cavalli Italia 2025, 107'

Holly, 28 anni, ha sempre pensato di essere la versione sbagliata di sé stessa e che la sua vita non sia andata nel modo giusto. Quando incontra una bambina di nome Arabella, si convince di aver trovato sé stessa da piccola. Decisa a scappare di casa, la bambina nasconde la sua identità e asseconda il desiderio di Holly: tornare indietro e diventare qualcuno di speciale.

Vincitore del premio per la migliore attrice a Benedetta Porcaroli nel Concorso Orizzonti della 82. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

VISIONARIO

G 04/12		14.40	19.10	
V 05/12		14.40	19.10	
S 06/12		14.40	19.15	
D 07/12	12.20	14.45		21.40
L 08/12		14.40	19.15	
M 09/12		14.40	19.15	
M 10/12		14.40		20.20

DOCUMENTARIO ALDO, GIOVANNI E GIACOMO ATTITUDINI: NESSUNA

di Sophie Chiarello Italia 2025, 120'

Sophie Chiarello accompagna Aldo, Giovanni e Giacomo in un ritorno alle origini che diventa un racconto di amicizia, talento e del destino che li ha resi una leggenda della comicità italiana.

Un bellissimo viaggio nella carriera e nella vita di Aldo, Giovanni e Giacomo, che si raccontano anche nel privato.

VISIONARIO

G 04/12		16.50		21.20
V 05/12		16.50		21.20
S 06/12		16.55		21.25
D 07/12		16.55	19.15	
L 08/12		16.55		21.25
M 09/12		16.55	19.00	
M 10/12	14.50			21.20

ANIMAZIONE D'AUTORE L'UOVO DELL'ANGELO

di Mamoru Oshii Giappone 1985, 71'

Una ragazza custodisce un misterioso uovo in un mondo desolato, ai margini di una città gotica abbandonata. L'incontro con un enigmatico viandante dà inizio a un viaggio simbolico e visionario, fatto di dialoghi accennati, domande spesso senza risposta e riflessioni aperte alle più svariate interpretazioni. Film di culto dell'animazione giapponese firmato Mamoru Oshii, L'Uovo dell'Angelo arriva per la prima volta al cinema in una nuova versione restaurata in 4K!

VISIONA	*versione origina sottotitoli in ita			nale con italiano	
G 04/12					21.45*
V 05/12				19.20	
S 06/12				20.00	
D 07/12		12.50		20.00*	
L 08/12				20.00*	
M 09/12					

M 10/12

FILM CULT (DI NATALE) MAMMA, HO PERSO L'AEREO

di Chris Columbus USA 1990, 106'

M 10/12

Kevin viene accidentalmente lasciato a casa da solo mentre la sua famiglia parte per le vacanze natalizie. Quando due ladri maldestri cercano di entrare nella sua casa, il bambino metterà in atto una serie di trappole esilaranti per difendersi. A 35 anni dall'uscita il cult natalizio più amato degli anni '90 torna nelle sale! Un'occasione unica per ridere, emozionarsi e ritrovare la magia del Natale con il piccolo, imprevedibile e ingegnoso Kevin, interpretato da Macaulay Culkin!

Biglietto intero €10, ridotto €8.

VISIONARIO					
G 04/12					
V 05/12					
S 06/12		14.50			
D 07/12	10.15	14.30			
L 08/12		14.50			
M 09/12			17.15		
M 10/12				19.20	

OSPITE IN SALA L'OSSERVATORE **DELL'EST**

di Alberto Fasulo Italia 2025, 20'

Francesco Odescalzi duca di Sassetto è un ottantenne nobile decaduto ebbro d'ideali dal sapore risorgimentale. Affitta a Gorizia a un prezzo stracciato un appartamento che affaccia su Piazza della Transalpina. La motivazione dell'economicità dell'immobile è presto detta: un tizio, ogni giorno, sedendosi sul confine sloveno della piazza, fissa con irrefrenabile insistenza la finestra dell'immobile, impudente e impunito. Per il duca diventa una sfida da cogliere al volo.

L'osservatore dell'est rientra nel progetto "Corti senza confine" in collaborazione con la FVG Film Commission — PromoTurismoFVG, nell'ambito dei programmi di GO!2025.

A seguire proiezione del corto Atto di dolore (2011). Biglietto unico €3.

Giovedì 4 dicembre ospite in sala il regista Alberto Fasulo.

VISIONARIO	§ serata speciale con ospiti in sala
G 04/12	20.30§
V 05/12	19.05
S 06/12	19.05
D 07/12	19.05
L 08/12	19.05
M 09/12	
M 10/12	

OSPITE IN SALA BODY ODYSSEY

di Grazia Tricarico Italia, Svizzera 2025, 106' [V.M. 14 anni]

Mona è una body builder che ha superato i cinquant'anni ma ha ancora un corpo che le può permettere di essere ammessa al Concorso Miss Body Universo. L'allenamento a cui deve sottoporsi è molto duro ma altrettanto complesso è il rapporto con se stessa e le proprie pulsioni. In particolare dopo l'incontro con un ragazzo che ne è attratto. La protagonista è interpretata dalla campionessa mondiale Jacqueline Fuchs.

Ospiti in sala la regista Grazia Tricarico e il sounds designer Eric Guerrino Nardin.

VISIONARIO	*V.O. con sott. italian § ospiti in sala
G 04/12	
V 05/12	20.00*§
S 06/12	
D 07/12	
L 08/12	
M 09/12	
M 10/12	

OSPITE IN SALA MANARA

di Valentina Zanella Italia 2025, 100'

Milo Manara ha rivoluzionato l'immaginario del fumetto, liberando il desiderio femminile attraverso le protagoniste delle proprie tavole. La sua carriera è segnata dall'incontro con Hugo Pratt, maestro e compagno di avventure, e dall'esplorazione del potere del sesso come atto politico, culminate nella pubblicazione di Il Gioco. Il sodalizio con Federico Fellini ha ridefinito i confini tra erotismo, cinema e fumetto, e il suo tratto inconfondibile lo ha reso un punto di riferimento per intere generazioni. In occasione dell'ottantesimo compleanno di Manara, il documentario di Valentina Zanella celebra questo protagonista della cultura italiana raccontandone l'opera, la vita e le passioni, e chiamando a festeggiarlo anche uno straordinario gruppo di sodali, colleghi, ammiratori.

Ospite in sala la regista Valentina Zanella.

/ISIONARIO	§ serata speciale con ospiti in sala
G 04/12	
/ 05/12	
S 06/12	
0 07/12	
. 08/12	
M 09/12	
M 10/12	19.15§

BREVE STORIA D'AMORE

di Ludovica Rampoldi Italia 2025, 98'

Questa è la storia di due coppie. I trentenni Lea e Andrea, e i cinquantenni Rocco e Cecilia. Quattro personaggi i cui destini collidono la sera in cui Lea conosce Rocco e inizia con lui una relazione clandestina, consumata in una stanza d'albergo. Un tradimento come tanti, in apparenza, che prende una piega imprevista...

VISIONARIO

G 04/12			17.00	21.20
V 05/12			17.00	21.35
S 06/12			17.00	21.20
D 07/12	12.30		17.00	21.20
L 08/12			17.00	21.20
M 09/12			17.00	21.20
M 10/12		14.30		

BUONA DOMENICA IL MAESTRO

di Andrea Di Stefano Italia 2025, 125'

Un film che celebra i mentori imperfetti ma ricchi di cuore, capaci di aprirci gli occhi e cambiarci la vita.

Domenica 7 dicembre ore 10.20 colazione + film €6 ore 12.05 brunch + film €11,90

UN SEMPLICE INCIDENTE

di Jafar Panahi Iran, Francia 2025, 105'

Un semplice incidente diventa la scintilla di una catena di conseguenze sempre più travolgenti. Palma d'oro a Cannes. Domenica 7 dicembre

ore 12.25 brunch + film €11,90 (V.O.)

ZOOTROPOLIS 2

di Jared Bush, Byron Howard USA 2025. 107'

Dopo aver risolto il caso più importante nella storia di Zootropolis, i poliziotti alle prime armi Judy Hopps e Nick Wilde scoprono che la loro collaborazione non è così solida come pensavano quando il capo Bogo ordina loro di unirsi al programma di consulenza "Partners in Crisis"...

VISIONARIO			*V.O. con soft. Italiani ^ Dolby ATMOS		
G 04/12		14.40^	17.00^	19.20^	
V 05/12		14.40^	17.00^		21.00^
S 06/12			16.50^	19.10^	21.30^
D 07/12	10.10	14.40^	17.00^	19.20^	
L 08/12			16.50^	19.10^	21.30*
M 09/12			16.50^	19.10^	21.30^
M 10/12			16.50^	19.10*	21.30^

EVENTO BRUNELLO

IL VISIONARIO GARBATO

di Giuseppe Tornatore Italia 2025, 120'

Il film-documentario racconta la vita di Brunello Cucinelli, imprenditore umanista che ha unito lavoro e filosofia. Basato sulla contaminazione tra documentario e finzione, il film ripercorre i luoghi e i momenti chiave della parabola esistenziale di Cucinelli. Testimonianze, immagini d'archivio e ricordi personali mostrano un uomo che, da origini umili, ha costruito un'azienda di fama mondiale mantenendo saldi i valori di dignità, bellezza e giustizia sociale.

VISIONARIO

M 09/12	14.35		21.25
M 10/12	15.20		21.25

I COLORI DEL TEMPO

di Cédric Klapisch Francia 2025, 126'

Cédric Klapisch firma un omaggio alla Parigi di ieri e di oggi, un affresco corale ricco di ironia, commozione e colpi di scena, che ci ricorda come solo la scoperta del passato può farci capire il presente e immaginare il futuro.

VISIONARIO			*versione originale con sottotitoli in italiano
G 04/12	14.30		19.00*
V 05/12	14.30		
S 06/12	14.30		19.00
D 07/12	14.30		19.00
L 08/12	14.30		19.00
M 09/12	14.30		
M 10/12		16.30*	

di Enzo D'Alò Italia 2023, 85'

DI MEZZANOTTE

EVENTO

Mary ha 11 anni e un'incontenibile passione per la cucina: vuole diventare una grande chef. Sua nonna Emer, con cui ha un rapporto davvero speciale, la incoraggia a realizzare il suo sogno. Ma ogni percorso ha i suoi ostacoli, anche imprevedibili, e affrontarli può diventare un'avventura.

Ingresso gratuito. La proiezione rientra all'interno del progetto P.I.P.P.I. a cura della cooperativa Kyklos e l'Ambito dei Servizi Sociali del Comune di Udine.

VISIONARIO

G 04/12			18.00		

UN SEMPLICE INCIDENTE

di Jafar Panahi Iran, Francia 2025, 105'

Un semplice incidente diventa la scintilla di una catena di conseguenze sempre più travolgenti. Palma d'oro al festival di Cannes, Un semplice incidente unisce dramma e ironia, thriller e amara comicità, mettendo in scena l'assurdità dei meccanismi di potere e la fragilità dei giudizi morali.

VISIONA	ARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 04/12						
V 05/12	14.30					
S 06/12	14.30					
D 07/12					21.35*	
L 08/12	14.30					
M 09/12				19.20*		
M 10/12		17.15				

IL MAESTRO

di Andrea Di Stefano Italia 2025, 125'

Dopo L'ultima notte di Amore, Andrea Di Stefano sceglie ancora una volta come protagonista Pierfrancesco Favino. Un film che vuole celebrare i mentori imperfetti ma ricchi di cuore, capaci di aprirci gli occhi e cambiarci la vita.

VISIONARIO

G 04/12			21.40
V 05/12		19.00	
S 06/12			21.35
D 07/12			21.30
L 08/12			21.35
M 09/12			21.25
M 10/12			

FEFF28 **FAR EAST CHRISTMAS**

Dicembre, si sa, è tempo di regali! E il Far East Film ha pensato a tutti gli amanti del cinema e dell'Oriente con una "Christmas promo" assolutamente da non perdere! Da venerdì 5 dicembre - e fino al 25 - potrai regalare (o regalarti!) un accredito per la prossima edizione del festival a un prezzo davvero unico! Ma vediamo subito le opzioni tra cui scegliere! Il Red Panda, valido per l'intera durata del Festival e disponibile anche nella versione "under 26", consentirà l'ingresso a 4 film al giorno a scelta dell'accreditato. Il White Tiger, valido per l'intera durata del Festival e disponibile anch'esso in versione "under 26", consentirà l'ingresso a tutti i film presentati. I prezzi? II Red Panda verrà solo €50 (Under 26 €35) e il White Tiger solo €60 (Under 26 €45).

MEDIATECA MARY E LO SPIRITO IL FASCINO INDISCRETO **DELLE STAR: JOAN CRAWFORD**

Stella siderale nel firmamento di Hollywood, ecco a voi "La donna che visse tre volte" (D. Lotti). Attrice mito, superba, con il tormento di dover essere perfetta e l'ambizione come unica guida. Aggressiva, persino cattiva, eppure amante appassionata. Curatissima nella scelta di costumi e trucco, ossessionata e fragile, conoscere le sue tre vite sarà solo il primo passo per divenire suoi fanatici ammiratori.

Mercoledì 10 dicembre dalle 18.00 alle 20.00 Il fascino indiscreto delle star: Joan Crawford a cura di Lorenza Ambrosio

Ingresso gratuito con iscrizione a mediateca-@visionario.info

GIOVEDI VENERDI SABATO DUMENICA LUNEDI MARTEDI MERCULED	GIOVEDÌ VENERDÌ SA	ABATO DOMENICA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ
4 DICEMBRE 5 DICEMBRE 6 DICEMBRE 7 DICEMBRE 8 DICEMBRE 9 DICEMBRE 10 DICEMBR	4 DICEMBRE 5 DICEMBRE 6 DIC	CEMBRE 7 DICEMBRE	8 DICEMBRE 9	9 Dicembre 1	10 DICEMBRE

VISIONARIO

C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE
15.05 17.10 19.15	15.00 17.25 19.30*	15.05 17.10 19.15	10.00 15.05 17.10 19.15	15.05 17.10 19.15	15.05 17.10 19.15*	17.10 19.15
IL RAPIMENTO DI ARABELLA	IL RAPIMENTO DI ARABELLA	IL RAPIMENTO DI ARABELLA	IL RAPIMENTO DI ARABELLA	IL RAPIMENTO DI ARABELLA	IL RAPIMENTO DI ARABELLA	IL RAPIMENTO DI ARABELLA
14.40 19.10	14.40 19.10	14.40 19.15	12.20 14.45 21.40	14.40 19.15	14.40 19.15	14.40 20.20
ATTITUDINI: NESSUNA	ATTITUDINI: NESSUNA	ATTITUDINI: NESSUNA	ATTITUDINI: NESSUNA	ATTITUDINI: NESSUNA	ATTITUDINI: NESSUNA	ATTITUDINI: NESSUNA
16.50 21.20	16.50 21.20	16.55 21.25	16.55 19.15	16.55 21.25	16.55 19.00	14.50 21.20
AMMAZZARE STANCA	AMMAZZARE STANCA	AMMAZZARE STANCA	AMMAZZARE STANCA	AMMAZZARE STANCA	AMMAZZARE STANCA	AMMAZZARE STANCA
15.15 21.30	16.35 21.25	16.35 21.30	16.35 21.35	16.35 21.30	14.45 21.20	14.45 21.45
L'UOVO DELL'ANGELO	L'UOVO DELL'ANGELO	L'UOVO DELL'ANGELO	L'UOVO DELL'ANGELO	L'UOVO DELL'ANGELO		
21.45*	19.20	20.00	20.00*	20.00*		
L'OSSERVATORE DELL'EST	L'OSSERVATORE DELL'EST	L'OSSERVATORE DELL'EST	L'OSSERVATORE DELL'EST	L'OSSERVATORE DELL'EST		
20.30§	19.05	19.05	19.05	19.05		
BREVE STORIA D'AMORE	BREVE STORIA D'AMORE	BREVE STORIA D'AMORE	BREVE STORIA D'AMORE	BREVE STORIA D'AMORE	BREVE STORIA D'AMORE	BREVE STORIA D'AMORE
17.00 21.20	17.00 21.35	17.00 21.20	12.30 17.00 21.20	17.00 21.20	17.00 21.20	14.30
ZOOTROPOLIS 2	ZOOTROPOLIS 2	ZOOTROPOLIS 2	ZOOTROPOLIS 2	ZOOTROPOLIS 2	ZOOTROPOLIS 2	ZOOTROPOLIS 2
14.40^ 17.00^ 19.20^	14.40^ 17.00^ 21.00^	16.50^ 19.10^ 21.30^	10.10 14.40^ 17.00^ 19.20^	16.50^ 19.10^ 21.30*	16.50^ 19.10^ 21.30^	16.50^ 19.10* 21.30^
I COLORI DEL TEMPO	I COLORI DEL TEMPO	I COLORI DEL TEMPO	I COLORI DEL TEMPO	I COLORI DEL TEMPO	I COLORI DEL TEMPO	I COLORI DEL TEMPO
14.30 19.00*	14.30	14.30 19.00	14.30 19.00	14.30 19.00	14.30	16.30*
IL MAESTRO	IL MAESTRO	IL MAESTRO	IL MAESTRO	IL MAESTRO	IL MAESTRO	
21.40	19.00	21.35	10.20 12.05 21.30	21.35	21.25	
	UN SEMPLICE INCIDENTE	UN SEMPLICE INCIDENTE	UN SEMPLICE INCIDENTE	UN SEMPLICE INCIDENTE	UN SEMPLICE INCIDENTE	UN SEMPLICE INCIDENTE
	14.30	14.30	12.25* 21.35*	14.30	19.20*	17.15
		MAMMA HO PERSO L'AEREO	MAMMA HO PERSO L'AEREO	MAMMA HO PERSO L'AEREO	MAMMA HO PERSO L'AEREO	MAMMA HO PERSO L'AEREO
		14.50	10.15 14.30	14.50	17.15	19.20
						MANARA
						19.15§
MARY E LO SPIRITO DI MEZZANOTTE 18.00	BODY ODYSSEY 20.00*§				BRUNELLO IL VISIONARIO GARBATO 14.35 21.25	BRUNELLO IL VISIONARIO GARBATO 15.20 21.25

^{*} versione originale con sottotitoli in italiano

[↑] proiezione con sistema audio Dolby ATMOS § serata speciale con ospiti in sala

versione 3D