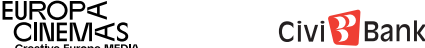


PROGRAMMA

www.visionario.movie



DAL 25 AL 30 DICEMBRE 2025
Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario



<div>GIOVEDÌ 25 DICEMBRE</div>	<div>VENERDÌ 26 DICEMBRE</div>	<div>SABATO 27 DICEMBRE</div>	<div>DOMENICA 28 DICEMBRE</div>	<div>LUNEDÌ 29 DICEMBRE</div>	<div>MARTEDÌ 30 DICEMBRE</div>
--	--	---------------------------------------	---	---------------------------------------	--

OSPITE IN SALA
PRIMAVERA
Domenica 28 dicembre ospite in sala il regista **Damiano Michieletto!**
di Damiano Michieletto con Tecla Insolia, Michele Riondino
Italia 2025, 110’

Primi del Settecento. L’Ospedale della Pietà è il più grande orfanotrofio di Venezia, ma è anche un’istituzione che avvia le orfane più brillanti allo studio della musica. La sua orchestra è una delle più apprezzate al mondo. Cecilia ha vent’anni, vive da sempre alla Pietà ed è una straordinaria violinista. L’arte ha dischiuso la sua mente ma non le porte dell’orfanotrofio; può esibirsi solo lì dentro, dietro una grata, per ricchi mecenati. Questo fino a che un vento di primavera scuote improvvisamente la sua vita. Tutto cambia con l’arrivo del nuovo insegnante di violino. Il suo nome è Antonio Vivaldi. Arriva nelle sale a Natale il debutto alla regia cinematografica di Damiano Michieletto, già riconosciuto come uno tra i più visionari e rivoluzionari registi di opera lirica, in Italia e nel mondo. Liberamente tratto dal romanzo *Stabat Mater* di Tiziano Scarpa (Premio Strega 2009), *Primavera* è interpretato da Tecla Insolia e Michele Riondino, con la partecipazione di Stefano Accorsi, e la

sceneggiatura firmata da Ludovica Rampoldi (recentemente ospite nelle sale friulane con il suo *Breve storia d’amore*).

E sarà proprio Damiano Michieletto a presentare il film al pubblico del Visionario, domenica 28 dicembre alle ore 11.00!

VISIONARIO	\$ ospiti in sala				
G 25/12			14.45	18.40	20.55
V 26/12	12.30	14.45	18.40	20.55	
S 27/12	12.15	14.45	18.40	20.55	
D 28/12	11.00\$	12.15	14.45	18.40	20.55
L 29/12		12.15	14.45	18.40	20.55
M 30/12		12.15	14.45	18.40	20.55

COMMEDIA ITALIANA
BUEN CAMINO
A Natale in sala la nuova divertente commedia con **Checcho Zalone!**
di Gennaro Nunziante con Checco Zalone, Beatriz Arjona, Letizia Arnò
Italia 2025, 90’

Quella di Checco è una vita agiata e comodissima e non potrebbe essere altrimenti visto che è il figlio unico di Eugenio Zalone, ricchissimo produttore di divani. Spiaggiato in piscina nelle sue ville lussuose, un numero imprecisato di filippini a servizio, una giovanissima modella messicana come fidanzata, vacanze sul suo yacht in compagnia di amici con i quali condivide la passione del non voler lavorare; si direbbe una vita davvero invidiabile visto che non gli manca niente ma proprio niente. Anzi no. Qualcosa gli manca. È la figlia minorenni Cristal, scomparsa all’improvviso senza lasciare traccia. Chiamato d’urgenza a Roma dalla ex moglie Linda si ritrova per la prima volta ad affrontare le responsabilità della sua paternità provando a cercare la ragazzina, compito parecchio complicato visto che di Cristal e della sua vita non sa assolutamente niente. In suo soccorso giunge però Corina, la migliore amica di Cristal, che Checco riesce a corrompere e farle confessare che

la figlia è partita per la Spagna. Per fare cosa? Scoprirà raggiungendola che Cristal ha deciso di percorrere da pellegrina il cammino di Santiago di Compostela, 800 chilometri da camminare a piedi alla ricerca di un senso per la sua vita, una distanza immensa da percorrere che Checco giudica folle ma che suo malgrado sarà costretto ad intraprendere.

VISIONARIO					
G 25/12		15.00	17.00	19.50	21.50
V 26/12	12.30	14.40	17.00	19.30	21.50
S 27/12	10.15	14.40	17.00	19.30	21.50
D 28/12	10.15	14.40	17.00	19.30	21.50
L 29/12	10.15 13.10	15.15	17.00	19.30	21.50
M 30/12	10.15	14.40	17.00	19.30	21.50

ANTEPRIMA
LA GRAZIA
di Paolo Sorrentino
Italia 2025, 139’

Mariano De Santis (Toni Servillo, vincitore della Coppa Volpi a Venezia per la miglior interpretazione maschile) è il Presidente della Repubblica. Nessun riferimento a presidenti esistenti, frutto completamente della fantasia dell’autore. Vedovo, cattolico, ha una figlia, Dorotea, giurista come lui. Alla fine del suo mandato, tra giornate noiose, spuntano gli ultimi compiti: decidere su due delicate richieste di grazia. Veri e propri dilemmi morali. Che si intersecano, in maniera apparentemente inestricabile, con la sua vita privata. Mosso dal dubbio, dovrà decidere. E, con grande senso di responsabilità, è quel che farà questo grande Presidente della Repubblica Italiana.

VISIONARIO					
G 25/12					
V 26/12	10.30				
S 27/12	10.30				
D 28/12	10.30				
L 29/12	10.30				
M 30/12	10.30				

FANTASCIENZA
AVATAR: FUOCO E CENERE
di James Cameron
USA 2025, 197’

In seguito alla devastante guerra contro la RDA e alla perdita del loro figlio maggiore, Jake Sully e Neytiri affrontano una nuova minaccia su Pandora: il Popolo della Cenere, una tribù Na’vi violenta e assetata di potere guidata dagli spietati Varang. La famiglia di Jake deve lottare per la propria sopravvivenza e per il futuro di Pandora in un conflitto che li spinge ai loro limiti emotivi e fisici.

Le tariffe per le proiezioni 3D sono maggiorate di €1.

VISIONARIO	° versione 3D *V.O. con sott. italiani				
G 25/12		15.00	17.20		21.00
V 26/12	10.35°	15.00	17.20		21.00
S 27/12	10.00	15.00	17.20		21.00
D 28/12		15.00	17.20		21.00*
L 29/12	10.00	15.00	17.20*		21.00
M 30/12	10.00*	15.00	17.20		21.00*

TORINO 2025
NORIMBERGA
La storia del processo più importante del XX secolo
di James Vanderbilt con Rami Malek, Russell Crowe
USA 2025, 148’

All’indomani della Seconda guerra mondiale, mentre il mondo è ancora sconvolto dagli orrori dell’Olocausto, al tenente colonnello Douglas Kelley (il premio Oscar Rami Malek), psichiatra dell’esercito americano, viene affidato un incarico senza precedenti: valutare la sanità mentale di Hermann Göring (il premio Oscar Russell Crowe), il famigerato ex braccio destro di Hitler, e di altri alti gerarchi nazisti. Allo stesso tempo, gli Alleati — guidati dal giudice Robert H. Jackson (Michael Shannon), affrontano l’impresa titanica di istituire un tribunale internazionale, per far sì che il regime nazista risponda dei propri crimini di fronte alla storia. Nel silenzio delle celle, Kelley ingaggia un intenso duello psicologico con Göring, uomo carismatico e manipolatore. Da quello scontro emerge una domanda che ancora oggi tormenta la coscienza del mondo: stavano eseguendo ordini, erano pazzi... o semplicemente malvagi? Sul palcoscenico della storia si apre così il

processo di Norimberga, un evento che ha cambiato per sempre la storia e l’umanità.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 25/12			17.00	19.00	21.30
V 26/12		12.10	16.40	19.00	21.30
S 27/12	10.30		16.40	19.00	21.30
D 28/12	10.30		16.40	19.00	21.30
L 29/12	10.30*	14.50		19.00	20.30*
M 30/12	10.30		16.40	19.00	21.30

ANTEPRIMA
ULTIMO SCHIAFFO
In anteprima la nuova dark comedy firmata da **Matteo Oleotto**
di Matteo Oleotto con Adalgisa Manfreda, Massimiliano Motta, Giovanni Ludeno
Italia, Slovenia 2025, 101’

C’è il Natale che tutti conosciamo, quello rassicurante, quello con il presepio, le lucine, l’abete, e poi c’è il Natale di Petra e Jure, decisamente lontano da ogni possibile forma di tepore (sentimentale, spirituale, meteorologico). I due fratelli vivono sottozero, ci sono abituati, ma la gelida temperatura del paesello e dei suoi pochi abitanti comincia a essere un problema: esiste una via di fuga per gente come loro? Esiste un’ipotesi di futuro per una coppia di giovani e scalagnati tuttofare di montagna? Soldi. Servono soldi. E la provvidenziale scomparsa del cane Marlowe, con relativa garanzia di “lauta ricompensa”, pare promettere meglio dei tanti espedienti quotidiani. Leciti e meno leciti... Dopo *Zoran, il mio nipote scemo*, Matteo Oleotto continua a misurarsi con i colori placidi e bizzarri della provincia e costruisce un racconto bianco come la neve e nero come i fattacci di cronaca. Una partitura (quasi) natalizia dove abitano commedia e tragedia e dove ogni singolo

personaggio diventa parte di un rovinoso effetto domino!

VISIONARIO					
G 25/12					
V 26/12	10.30				
S 27/12	10.15				
D 28/12	10.15				
L 29/12	10.15				
M 30/12	10.15				

ZOOTROPOLIS 2

di Jared Bush, Byron Howard
USA 2025, 107'

Dopo aver risolto il caso più importante nella storia di Zootropolis, i poliziotti alle prime armi Judy Hopps e Nick Wilde scoprono che la loro collaborazione non è così solida come pensavano quando il capo Bogo ordina loro di unirsi al programma di consulenza “Partners in Crisis”...

VISIONARIO

G 25/12		14.45			
V 26/12	10.20	14.45			
S 27/12		14.45			
D 28/12		14.45			
L 29/12					
M 30/12			16.50		

PROSSIMAMENTE UNA DI FAMIGLIA

di Paul Feig
USA 2025, 131'

Millie (Sydney Sweeney), giovane donna in fuga dal proprio passato, accetta un lavoro come domestica nella sfarzosa villa di Nina (Amanda Seyfried) e Andrew Winchester (Brandon Sklenar). Quello che inizialmente appare come il lavoro dei sogni e l'opportunità per ricominciare, si trasforma rapidamente in un sottile gioco fatto di segreti, seduzione, scandali e potere. Dietro le porte chiuse della casa Winchester, nessuno è davvero al sicuro e tutti nascondono un segreto. Un racconto di tensione, desiderio e inganni ambientato nel cuore dell’alta società, dove niente è come sembra e la perfezione è solo apparenza.

Dal 1° gennaio 2026

VITA PRIVATA

di Rebecca Zlotowski
Francia 2025, 105'

Lilian Steiner (Jodie Foster) è una celebre psichiatra di origine americana. Quando la donna scopre la morte improvvisa di una sua paziente, la tranquillità borghese della sua vita viene scossa dalle fondamenta. Convinta che non si tratti di suicidio, Lilian si lascia trascinare — anche grazie all’inatteso ritorno dell’ex marito (Daniel Auteuil)— in un’indagine che diventa presto una discesa nel proprio inconscio.

VISIONARIO

		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 25/12	15.10				
V 26/12	15.10				
S 27/12	15.10				
D 28/12	15.10				
L 29/12					
M 30/12	15.10				

PROSSIMAMENTE LA MIA FAMIGLIA A TAIPEI

di Shih-Ching Tsou
Taiwan, Francia, Stati Uniti, UK, 109'

La famiglia della piccola I-Jing torna a Taipei dopo anni. Mentre la madre fronteggia i debiti gestendo un chiosco in un vivace mercato notturno e la sorella maggiore contribuisce con un lavoretto part-time, la bambina esplora con meraviglia la nuova vita cittadina. Ma perché disegna con la mano sinistra? Il nonno non vuole, dice che quella è una mano malvagia. Questo singolare divieto darà il via a una serie di vicende incredibili e inaspettate. Un racconto tenero e delicato, un caleidoscopio di colori e sensazioni che scalda il cuore.

Dal 1° gennaio 2026

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

di Jim Jarmusch
USA 2025, 111'

Leone d'Oro al festival di Venezia, arriva finalmente in sala il nuovo film di Jim Jarmusch, racconto intimo e ironico della complessità delle relazioni familiari, con un cast straordinario che va da Cate Blanchett ad Adam Driver, da Charlotte Rampling a Tom Waits!

VISIONARIO

			*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 25/12			17.00	19.15	21.50
V 26/12	10.00		17.00	19.15	21.30
S 27/12		12.15	17.00	19.15	21.30
D 28/12		12.15	17.00	19.15	21.30*
L 29/12		12.15*	15.05	17.15	21.30*
M 30/12		12.15*	14.35	19.00*	21.30

PROSSIMAMENTE LA PICCOLA AMÉLIE

di Liane-Cho Han Jin Kuang e Mailys Vallade, Francia 2025, 75'

All'età di due anni, il mondo per Amélie è un mistero, ma la scoperta del cioccolato bianco accende i colori di ciò che la circonda e nasce in lei una sfrenata curiosità verso le persone che riempiono le sue giornate, a partire da Nishio-san, la sua tata. Grazie al profondo legame che si instaura tra le due, Amélie inizia a scoprire le meraviglie dell'universo... Adattamento del bestseller *Metafisica dei tubi* della scrittrice belga Amélie Nothomb, un film divertente e commovente, scritto e diretto “ad altezza bambino”.

Dal 1° gennaio 2026

UNA BARCA IN GIARDINO

di Jean-François Laguionie
Francia, Lussemburgo 2024, 75'

François è un ragazzino che nella Francia post-bellica (siamo nei primi anni '50) si trova ad affiancare il suo misterioso e laconico padre nella costruzione di una barca a grandezza naturale nel loro giardino di casa. Un racconto poetico di crescita e maturazione che pone l'accento sulla complessità e profondità dei sentimenti, in una magica cornice di spazio e tempo in cui tutto sembra possibile. Ingresso gratuito. La proiezione rientra all'interno del progetto P.I.P.P.I. a cura della cooperativa Kyklos e l'Ambito dei Servizi Sociali del Comune di Udine.

VISIONARIO

L 29/12			18.00		
----------------	--	--	-------	--	--

PROSSIMAMENTE SENTIMENTAL VALUE

di Joachim Trier
Norvegia, Germania, Danimarca, Francia, Svezia 2025, 132'

La madre di Nora e Agnes muore all'improvviso lasciando vuota la grande casa in cui, tanti anni prima, viveva l'intera famiglia: mamma, figlie e il padre Gustav, importante regista cinematografico che ha abbandonato tetto e affetti da molto tempo. A quattro anni da *La persona peggiore del mondo* Joachim Trier torna con una storia di famiglia che ci passa sopra come un tornado diventando una turbino-sa, anche violenta, storia d'amore corale con attori strepitosi.

Dal 22 gennaio 2026

PROSSIMAMENTE NO OTHER CHOICE

di Park Chan-wook
Corea del Sud 2025, 140'

Il maestro Park Chan-wook (*Old Boy*, *Decision to Leave*), che ha affascinato il pubblico con le sue trame trasgressive e la sua raffinata mise-en-scène, torna sul grande schermo con *No Other Choice*, un film completamente diverso dai precedenti che racconta una storia a cui il regista desiderava dedicarsi da tempo. Presentato in concorso alla Mostra del Cinema di Venezia e selezionato dalla Corea per la corsa agli Oscar, una potente dark comedy con protagonisti Lee Byung Hun (star di *Squid Game*) e Son Yejin (*Crash Landing On You*).

In anteprima il 31 dicembre!

CARD “IO SONO VISIONARIO”

Hai ancora uno spazio vuoto sotto l'albero? Regala (o regalati) un anno di buon cinema con la Card "Io sono Visionario". Tante le possibilità tra cui scegliere, a partire dall'acquisto della sola Card al costo di €15 oppure del pacchetto Card + abbonamento a 8 ingressi al costo di €50. E la nuova stagione riserva anche quest'anno un'attenzione particolare per i giovani cinefili. Per tutti i giovani appassionati di cinema, la Card “Io sono Visionario” Under 26 costa solo €7! La persona a cui vuoi fare un regalo ha già la Card 2025? Nessun problema! Puoi regalargli il solo abbonamento a 10 ingressi al prezzo di €45.

GIOVEDÌ
25 DICEMBRE

VENERDÌ
26 DICEMBRE

SABATO
27 DICEMBRE

DOMENICA
28 DICEMBRE

LUNEDÌ
29 DICEMBRE

MARTEDÌ
30 DICEMBRE

VISIONARIO

PRIMAVERA 14.45 18.40 20.55	PRIMAVERA 12.30 14.45 18.40 20.55	PRIMAVERA 12.15 14.45 18.40 20.55	PRIMAVERA 11.00\$ 12.15 14.45 18.40 20.55	PRIMAVERA 12.15 14.45 18.40 20.55	PRIMAVERA 12.15 14.45 18.40 20.55
BUEN CAMINO 15.00 17.00 19.50 21.50	BUEN CAMINO 12.30 14.40 17.00 19.30 21.50	BUEN CAMINO 10.15 14.40 17.00 19.30 21.50	BUEN CAMINO 10.15 14.40 17.00 19.30 21.50	BUEN CAMINO 10.15 13.10 15.15 17.00 19.30 21.50	BUEN CAMINO 10.15 14.40 17.00 19.30 21.50
FATHER MOTHER SISTER BROTHER 17.00 19.15 21.50	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 10.00 17.00 19.15 21.30	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 12.15 17.00 19.15 21.30	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 12.15 17.00 19.15 21.30*	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 12.15* 15.05 17.15 21.30*	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 12.15* 14.35 19.00* 21.30
AVATAR: FUOCO E CENERE 15.00 17.20 21.00	AVATAR: FUOCO E CENERE 10.35° 15.00 17.20 21.00	AVATAR: FUOCO E CENERE 10.00 15.00 17.20 21.00	AVATAR: FUOCO E CENERE 15.00 17.20 21.00*	AVATAR: FUOCO E CENERE 10.00 15.00 17.20* 21.00	AVATAR: FUOCO E CENERE 10.00* 15.00 17.20 21.00*
NORIMBERGA 17.00 19.00 21.30	NORIMBERGA 12.10 16.40 19.00 21.30	NORIMBERGA 10.30 16.40 19.00 21.30	NORIMBERGA 10.30 16.40 19.00 21.30	NORIMBERGA 10.30* 14.50 19.00 20.30*	NORIMBERGA 10.30 16.40 19.00 21.30
VITA PRIVATA 15.10	VITA PRIVATA 15.10	VITA PRIVATA 15.10	VITA PRIVATA 15.10		VITA PRIVATA 15.10
ZOOTROPOLIS 2 14.45	ZOOTROPOLIS 2 10.20 14.45	ZOOTROPOLIS 2 14.45	ZOOTROPOLIS 2 14.45		ZOOTROPOLIS 2 16.50
	LA GRAZIA 10.30	LA GRAZIA 10.30	LA GRAZIA 10.30	LA GRAZIA 10.30	LA GRAZIA 10.30
	ULTIMO SCHIAFFO 10.30	ULTIMO SCHIAFFO 10.15	ULTIMO SCHIAFFO 10.15	ULTIMO SCHIAFFO 10.15	ULTIMO SCHIAFFO 10.15
				UNA BARCA IN GIARDINO 18.00	

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
\$ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D