

PROGRAMMA

www.visionario.movie





DAL 18 AL 24 DICEMBRE 2025

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario





<div>GIOVEDÌ</div> <div>18</div> <div>DICEMBRE</div>	<div>VENERDÌ</div> <div>19</div> <div>DICEMBRE</div>	<div>SABATO</div> <div>20</div> <div>DICEMBRE</div>	<div>DOMENICA</div> <div>21</div> <div>DICEMBRE</div>	<div>LUNEDÌ</div> <div>22</div> <div>DICEMBRE</div>	<div>MARTEDÌ</div> <div>23</div> <div>DICEMBRE</div>	<div>MERCOLEDÌ</div> <div>24</div> <div>DICEMBRE</div>
--	--	---	---	---	--	--

ANTEPRIMA

ULTIMO SCHIAFFO

Matteo Oleotto presenta la sua nuova dark comedy, accompagnato dal cast del film!

di Matteo Oleotto con Adalgisa Manfreda, Massimiliano Motta, Giovanni Ludeno
Italia, Slovenia 2025, 101'

C'è il Natale che tutti conosciamo, quello rassicurante, quello con il presepio, le lucine, l'abete, e poi c'è il Natale di Petra e Jure, decisamente lontano da ogni possibile forma di tepore (sentimentale, spirituale, meteorologico). I due fratelli vivono sottozero, ci sono abituati, ma la gelida temperatura del paesello e dei suoi pochi abitanti comincia a essere un problema: esiste una via di fuga per gente come loro? Esiste un'ipotesi di futuro per una coppia di giovani e scalagnati tuttofare di montagna? Soldi. Servono soldi. E la provvidenziale scomparsa del cane Marlowe, con relativa garanzia di “lauta ricompensa”, pare promettere meglio dei tanti espedienti quotidiani. Leciti e meno leciti...

Dopo *Zoran, il mio nipote scemo*, Matteo Oleotto continua a misurarsi con i colori placidi e bizzarri della provincia e costruisce un racconto bianco come la neve e nero come i fattacci di cronaca. Una partitura (quasi) natalizia dove abitano commedia e tragedia e dove ogni singolo

personaggio diventa parte di un rovinoso effetto domino!

Ad accompagnare in anteprima a Udine l'attesissima *dark comedy* saranno domenica 21 dicembre Matteo Oleotto e i giovani protagonisti: Massimiliano Motta, Adalgisa Manfreda (due premi al festival Alice nella Città come attrice rivelazione) e Giovanni Ludeno.

VISIONARIO	\$ ospiti in sala				
G 18/12					
V 19/12					
S 20/12					
D 21/12				19.50\$	
L 22/12					
M 23/12					
M 24/12					

CANNES 2025

VITA PRIVATA

di Rebecca Zlotowski
Francia 2025, 105'

Lilian Steiner è una psicanalista di origini americane, perfettamente integrata nell'ambiente della borghesia parigina, separata dal marito Gabriel e in difficoltà anche con il figlio Julien, appena diventato papà a sua volta. Rigida, nervosa, chiaramente bloccata, non ascolta più veramente i suoi pazienti. Se ne accorge il giorno in cui muore una di loro, Paula, e lei comincia a lacrimare copiosamente, incapace di tenere a bada un sintomo che non sa spiegare e che nemmeno l'ex marito oculista è in grado di curare. La scettica dottoressa finisce così da un'ipnotista, che la guida dentro una storia segreta, che la riguarda e la lega alla donna scomparsa. Convintasi che Paula sia stata assassinata, con l'aiuto di Gabriel, Lilian si mette a investigare.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 18/12			18.00		21.20*
V 19/12		15.00	18.20		21.50
S 20/12		15.10	18.40		21.50
D 21/12	12.20	14.30		19.25	
L 22/12	15.00	16.50			21.50
M 23/12		15.05	18.40		21.55*
M 24/12		15.05	18.20		21.50

VENEZIA 2024

L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA

di Bogdan Mureșanu
Romania, Serbia 2024, 138'

È il 20 dicembre 1989 e il regime di Ceaușescu è agli sgoccioli. L'esercito reprime violentemente una rivolta a Timișoara, ma le notizie che arrivano a Bucarest sono scarse e filtrate. Sei persone si trovano nell'occhio del ciclone senza rendersene conto. Le loro vite, sotto la costante e invisibile sorveglianza della Securitate, si intrecciano in una tragicommedia che culmina con lo scoppio di un petardo nelle mani di una coppia improbabile, dando il via alla rivoluzione.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 18/12					
V 19/12					
S 20/12					21.10
D 21/12					21.15*
L 22/12					21.10
M 23/12					21.25*
M 24/12					21.10

IN 3D E DOLBY ATMOS

AVATAR: FUOCO E CENERE

di James Cameron
USA 2025, 192'

In seguito alla devastante guerra contro la RDA e alla perdita del loro figlio maggiore, Jake Sully e Neytiri affrontano una nuova minaccia su Pandora: il Popolo della Genere, una tribù Na'vi violenta e assetata di potere guidata dagli spietati Varang. La famiglia di Jake deve lottare per la propria sopravvivenza e per il futuro di Pandora in un conflitto che li spinge ai loro limiti emotivi e fisici.

Le tariffe per le proiezioni 3D sono maggiorate di €1.

*versione originale con sottotitoli in italiano ° versione 3D ^ Dolby ATMOS					
VISIONARIO					
G 18/12		14.20	16.50°	20.30	
V 19/12		14.40^	17.50^	20.30*	
S 20/12		15.00	17.50^	20.45°	
D 21/12	10.30	14.40^	16.10°	20.30^	
L 22/12		14.20^	17.20	20.30°*	
M 23/12		15.00	17.50*	20.50°	
M 24/12		14.40	17.50^	20.30*	

ANIMAZIONE DISNEY

ZOOTROPOLIS 2

di Jared Bush, Byron Howard
USA 2025, 107'

Dopo aver risolto il caso più importante nella storia di Zootropolis, i poliziotti alle prime armi Judy Hopps e Nick Wilde scoprono che la loro collaborazione non è così solida come pensavano quando il capo Bogo ordina loro di unirsi al programma di consulenza “Partners in Crisis”. Ma non ci vuole molto perché la loro collaborazione venga messa a dura prova quando si ritrovano sulle tracce tortuose di un mistero legato all'arrivo di un serpente velenoso nella metropoli degli animali.

VISIONARIO	^ Dolby ATMOS				
G 18/12	14.40		17.00		
V 19/12			16.50		
S 20/12			17.15^		
D 21/12	10.15		16.50^		
L 22/12			17.15^		
M 23/12			17.15^		
M 24/12			17.15^		

VENEZIA 2025

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

di Jim Jarmusch
USA 2025, 111'

Father Mother Sister Brother è un lungometraggio costruito in forma di tritico. Tre storie che raccontano le relazioni tra figli adulti e genitori piuttosto distanti, e tra fratelli. Ognuna delle tre parti è ambientata nel presente e ciascuna si svolge in un paese diverso. *Father* è ambientato nel nord-est degli Stati Uniti, *Mother* a Dublino, e *Sister Brother* a Parigi. Una serie di ritratti intimi, osservati senza esprimere giudizi, in cui la commedia è attraversata da sottili momenti di malinconia.

Leone d'Oro al festival di Venezia, arriva finalmente in sala il nuovo film di Jim Jarmusch, racconto intimo e ironico della complessità delle relazioni familiari, con un cast straordinario che va da Cate Blanchett ad Adam Driver, da Charlotte Rampling a Tom Waits!

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 18/12	14.45			19.10	
V 19/12		17.15		19.25*	21.30
S 20/12		16.50		19.25	21.30
D 21/12	14.40		18.20		21.50*
L 22/12	15.05			19.25*	21.00
M 23/12		17.10*		19.25	21.30*
M 24/12		16.50		19.25*	21.30

PRESENTAZIONE LIBRO + FILM

SERATA STANLEY KUBRICK

Tutti sulla Luna con Kubrick! Quando? Venerdì 19 dicembre al Visionario una serata speciale dedicata al grande maestro, da un'idea di Eccentrico Cineclub in collaborazione con la Mediateca Mario Quargnolo e il Visionario.

Alle ore 18.30, per il ciclo "Lettori di Cinema" presentazione del libro SULLA LUNA CON STANLEY KUBRICK alla presenza dell'autore Filippo Ulivieri, tra i massimi esperti italiani del regista. Evento a ingresso gratuito. Ulivieri guiderà il pubblico nella ricostruzione della figura di Kubrick, tra miti, leggende e verità documentate. Grazie a un meticoloso lavoro d'archivio *Sulla Luna con Stanley Kubrick* fornisce un'immagine del regista scevra da miti e complottismi, analizzando le dinamiche che hanno plasmato la sua immagine pubblica.

Alle ore 20.30 proiezione del film EYES WIDE SHUT in pellicola 35mm (copia concessa dalla Cineteca del Friuli), con introduzione a cura di Filippo Ulivieri.

TORINO 2025

NORIMBERGA

di James Vanderbilt
USA 2025, 148'

All'indomani della II guerra mondiale, mentre il mondo è ancora sconvolto dagli orrori dell'Olocausto, al tenente colonnello Douglas Kelley, psichiatra dell'esercito americano, viene affidato un incarico senza precedenti: valutare la sanità mentale di Hermann Göring, famigerato ex braccio destro di Hitler. Allo stesso tempo, gli Alleati - guidati dal giudice Robert H. Jackson - affrontano l'impresa titanica di istituire un tribunale internazionale, per far sì che il regime nazista risponda dei propri crimini di fronte alla storia.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 18/12	14.50			20.30	
V 19/12	15.00		19.00		21.35*
S 20/12	15.00		19.00		21.35
D 21/12		16.35	19.00		21.35
L 22/12	14.30		19.00*		21.35
M 23/12	15.00		19.05		21.35
M 24/12	15.00		19.00		21.35*

EVENTO

ULTRA SCREENDANCE FESTIVAL

ULTRA Screendance Festival 2025 torna a Udine con una nuova edizione dedicata alla videodanza, tra proiezioni, incontri e installazioni. Il festival esplora il punto d'incontro tra danza e cinema, dando spazio a film che trasformano il corpo in materia narrativa e percettiva. Una selezione di opere provenienti da tutto il mondo invita il pubblico a sostare dentro immagini che restituiscono al cinema e ai corpi la capacità di rendere visibile ciò che spesso sfugge.

Al Visionario, giovedì 18 dicembre alle 20.00 serata di proiezioni con una selezione internazionale di cortometraggi e mediometraggi. Biglietto intero €10, ridotto €8.

Sabato 20 dicembre alle ore 10.30 proiezione a ingresso libero di *Rehab (from Rehab)*, documentario dei pluripremiati cineasti e architetti Ila Bêka & Louise Lemoine, introdotto dall'architetta Beatrice Pellos. Un film necessario, in cui la vulnerabilità del corpo ci mette in contatto con un'architettura sensibile e umana.

ULTRA è un progetto di Francesco Collavino e Beatrice Pellos. In collaborazione con C.E.C., Cinema Visionario, ZED Festival, Nudesign, Canal 180, FAHR021.3®. Con il sostegno di Comune di Udine e con il patrocinio del Comune di Udine. Con il contributo dell'Ordine degli Architetti di Udine.

GGG — IL GRANDE GIGANTE GENTILE

di Steven Spielberg
USA 2016, 117'

Il GGG, un Grande Gigante Gentile, è molto diverso dagli altri abitanti del Paese dei Giganti. E così una notte il GGG — che è vegetariano e si ciba soltanto di Cetrionzoli e Sciroppio — rapisce Sophie e la porta nella sua caverna. Inizialmente spaventata, Sophie ben presto si rende conto che il GGG è in realtà dolce, amichevole e può insegnarle cose meravigliose.

Ingresso gratuito. La proiezione rientra all'interno del progetto P.I.P.P.I. a cura della cooperativa Kyklos e l'Ambito dei Servizi Sociali del Comune di Udine.

VISIONARIO					
G 18/12				17.40	

BUONA DOMENICA BREVE STORIA D’AMORE

di Ludovica Rampoldi
Italia 2025, 98'

Questa è la storia di due coppie. I trentenni Lea e Andrea, e i cinquantenni Rocco e Cecilia. Quattro personaggi i cui destini collidono la sera in cui Lea conosce Rocco e inizia con lui una relazione clandestina, consumata in una stanza d'albergo. Un tradimento come tanti, in apparenza, che prende una piega imprevista...

Domenica 21 dicembre
ore 10.20 colazione + film €6
ore 12.25 brunch + film €11,90

QUALCOSA DI MERAVIGLIOSO

di Pierre-François Martin-Laval
Francia 2019, 107'

Costretto a fuggire dal Bangladesh, il giovane Fahim raggiunge Parigi insieme al padre in cerca di asilo. Grazie alla sua straordinaria abilità nel giocare a scacchi, Fahim incontra Sylvain, uno dei più bravi allenatori di Francia. Quando inizia il Campionato Nazionale e il rischio di espulsione si fa incalzante, a Fahim resta una sola possibilità: diventare il Campione di Francia.

Ingresso gratuito. La proiezione rientra all'interno del progetto P.I.P.P.I. a cura della cooperativa Kyklos e l'Ambito dei Servizi Sociali del Comune di Udine.

VISIONARIO					
L 22/12				18.00	

MEDIATECA - INCONTRO CHE FAI A NATALE?

Come sopravvivere alle festività

Elisa Pellegrino (@cortomiraggi) e Giulia Sillani (psicoterapeuta) miscelano le proprie competenze in un incontro utile e divertente, aiutandoci a trovare più equilibrio in fondo al tunnel delle feste, con l'aiuto di un film (*The Holdovers* - *Lezioni di vita*) e di una serie tv (*The Bear*).

Domenica 21 dicembre dalle 11.00 alle 13.00 al Visionario, a cura della Mediateca "Mario Quargnolo".
Ingresso gratuito con iscrizione consigliata a mediateca@visionario.info

C’ERA UNA VOLTA MIA MADRE

di Ken Scott, Francia 2025, 102’

Nel 1963, l'eccentrica, irresistibile e generosa Esther dà alla luce Roland. Il piccolo nasce con un piede torto che gli impedisce di stare in piedi. Contro il parere di tutti, Esther gli promette che camminerà e che avrà una vita favolosa. Da quel momento in poi non smetterà mai di fare tutto il possibile per mantenere la sua promessa.

VISIONARIO					
G 18/12					
V 19/12	15.10				
S 20/12	15.00			19.05	
D 21/12	14.55			19.10	
L 22/12				19.05	
M 23/12	15.00			19.20	
M 24/12	15.00			19.05	

ANTEPRIMA LA GRAZIA

di Paolo Sorrentino
Italia 2025, 133’

Mariano De Santis è il Presidente della Repubblica. Nessun riferimento a presidenti esistenti, frutto completamente della fantasia dell'autore. Vedovo, cattolico, ha una figlia, Dorotea, giurista come lui. Alla fine del suo mandato, tra giornate noiose, spuntano gli ultimi compiti: decidere su due delicate richieste di grazia. Veri e propri dilemmi morali. Che si intersecano, in maniera apparentemente inestricabile, con la sua vita privata. Mosso dal dubbio, dovrà decidere. E, con grande senso di responsabilità, è quel che farà questo grande Presidente della Repubblica Italiana.

Dal 26 dicembre al 2 gennaio

UN INVERNO IN COREA

di Koya Kamura
Francia, Corea del Sud 2024, 104’

A Sokcho la 25enne Soo-Ha sta per sposare il fidanzato Jun-Oh. L'arrivo di Yan Kerrand, illustratore francese in cerca di un alloggio e di ispirazione per il nuovo lavoro, incrina la routine della giovane. Le domande della protagonista sulle proprie origini e su un padre francese mai conosciuto trovano un inatteso spazio di elaborazione in questo incontro.

VISIONARIO					
G 18/12					
V 19/12	14.40				
S 20/12	14.40				
D 21/12		17.00			
L 22/12	14.40				
M 23/12	15.00				
M 24/12	14.40				

PROSSIMAMENTE BUEN CAMINO

di Gennaro Nunziante
Italia 2025, 90’

Quella di Checco è una vita agiata e comodissima e non potrebbe essere altrimenti visto che è il figlio unico di Eugenio Zalone, ricchissimo produttore di divani. Spiaggiato in piscina nelle sue ville lussuose, un numero imprecisato di filippini a servizio, una giovanissima modella come fidanzata; si direbbe una vita davvero invidiabile visto che non gli manca niente ma proprio niente. Anzi no. Qualcosa gli manca. È la figlia minorennе Cristal, scappata in Spagna per andare a fare il cammino di Santiago di Compostela...

Dal 25 dicembre

BREVE STORIA D’AMORE

di Ludovica Rampoldi
Italia 2025, 98’

Questa è la storia di due coppie. I trentenni Lea e Andrea, e i cinquantenni Rocco e Cecilia. Quattro personaggi i cui destini collidono la sera in cui Lea conosce Rocco e inizia con lui una relazione clandestina, consumata in una stanza d'albergo. Un tradimento come tanti, in apparenza, che prende una piega imprevista...

VISIONARIO					
G 18/12					
V 19/12		17.40			
S 20/12		17.05			
D 21/12	14.10				
L 22/12		17.05			
M 23/12		17.05			
M 24/12		17.05			

PROSSIMAMENTE PRIMAVERA

di Damiano Michieletto
Italia 2025, 110’

Primi del Settecento. L'Ospedale della Pietà è il più grande orfanotrofio di Venezia, ma è anche un'istituzione che avvia le orfane più brillanti allo studio della musica. La sua orchestra è una delle più apprezzate al mondo. Cecilia ha vent'anni, vive da sempre alla Pietà ed è una straordinaria violinista. L'arte ha dischiuso la sua mente ma non le porte dell'orfanotrofio; può esibirsi solo lì dentro, dietro una grata, per ricchi mecenati. Questo fino a che un vento di primavera scuote improvvisamente la sua vita. Tutto cambia con l'arrivo del nuovo insegnante di violino. Il suo nome è Antonio Vivaldi.

Dal 25 dicembre

GIOVEDÌ 18 DICEMBRE	VENERDÌ 19 DICEMBRE	SABATO 20 DICEMBRE	DOMENICA 21 DICEMBRE	LUNEDÌ 22 DICEMBRE	MARTEDÌ 23 DICEMBRE	MERCOLEDÌ 24 DICEMBRE
------------------------	------------------------	-----------------------	-------------------------	-----------------------	------------------------	--------------------------

VISIONARIO

FATHER MOTHER SISTER BROTHER 14.45 19.10	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 17.15 19.25* 21.30	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 16.50 19.25 21.30	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 14.40 18.20 21.50*	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 15.05 19.25* 21.00	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 17.10* 19.25 21.30*	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 16.50 19.25* 21.30
AVATAR: FUOCO E CENERE 14.20 16.50° 20.30	AVATAR: FUOCO E CENERE 14.40^ 17.50^ 20.30*	AVATAR: FUOCO E CENERE 15.00 17.50^ 20.45°	AVATAR: FUOCO E CENERE 10.30 14.40^ 16.10° 20.30^	AVATAR: FUOCO E CENERE 14.20^ 17.20 20.30°*	AVATAR: FUOCO E CENERE 15.00 17.50* 20.50°	AVATAR: FUOCO E CENERE 14.40 17.50^ 20.30*
NORIMBERGA 14.50 20.30	NORIMBERGA 15.00 19.00 21.35*	NORIMBERGA 15.00 19.00 21.35	NORIMBERGA 16.35 19.00 21.35	NORIMBERGA 14.30 19.00* 21.35	NORIMBERGA 15.00 19.05 21.35	NORIMBERGA 15.00 19.00 21.35*
VITA PRIVATA 18.00 21.20*	VITA PRIVATA 15.00 18.20 21.50	VITA PRIVATA 15.10 18.40 21.50	VITA PRIVATA 12.20 14.30 19.25	VITA PRIVATA 15.00 16.50 21.50	VITA PRIVATA 15.05 18.40 21.55*	VITA PRIVATA 15.05 18.20 21.50
	UN INVERNO IN COREA 14.40	UN INVERNO IN COREA 14.40	UN INVERNO IN COREA 17.00	UN INVERNO IN COREA 14.40	UN INVERNO IN COREA 15.00	UN INVERNO IN COREA 14.40
ZOOTROPOLIS 2 14.40 17.00	ZOOTROPOLIS 2 16.50	ZOOTROPOLIS 2 17.15^	ZOOTROPOLIS 2 10.15 16.50^	ZOOTROPOLIS 2 17.15^	ZOOTROPOLIS 2 17.15^	ZOOTROPOLIS 2 17.15^
	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 15.10	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 15.00 19.05	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 14.55 19.10	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 19.05	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 15.00 19.20	C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE 15.00 19.05
	BREVE STORIA D'AMORE 17.40	BREVE STORIA D'AMORE 17.05	BREVE STORIA D'AMORE 10.20 12.25 14.10	BREVE STORIA D'AMORE 17.05	BREVE STORIA D'AMORE 17.05	BREVE STORIA D'AMORE 17.05
		L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 21.10	L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 21.15*	L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 21.10	L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 21.25*	L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA 21.10
IL GGG IL GRANDE GIGANTE GENTILE 17.40						
ULTRA 20.00	EYES WIDE SHUT 20.30\$		ULTIMO SCHIAFFO 19.50\$	QUALCOSA DI MERAVIGLIOSO 18.00		

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
\$ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D