

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 9 AL 15 OTTOBRE 2025

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Civi Bank

GIOVEDÌ
9
OTTOBRE

VENERDÌ
10
OTTOBRE

SABATO
11
OTTOBRE

DOMENICA
12
OTTOBRE

LUNEDÌ
13
OTTOBRE

MARTEDÌ
14
OTTOBRE

MERCOLEDÌ
15
OTTOBRE

OSPITE IN SALA LA RAGAZZA DEL CORO

di Urška Djukić
Croazia/Italia/Slovenia 2025, 89'

Lucia è una ragazzina dall'animo particolarmente sensibile che canta nel coro di una scuola cattolica. In un contesto fatto di regole, silenzi e aspettative, Lucia si ritrova ad affrontare per la prima volta domande profonde e scomode: a chi appartiene il mio corpo? Come si imparano le regole del cuore e della vita?

Titolo d'esordio della regista Urška Djukić, il film è girato principalmente a Cividale del Friuli e candidato della Slovenia per la selezione degli Oscar 2026. Realizzato con il supporto di Friuli Venezia Giulia Film Commission – PromoTurismoFVG e del Fondo per l'Audiovisivo del FVG. È distribuito in Italia dalla friulana Tucker Film.

Mercoledì 15 ottobre ospite in sala l'attrice protagonista Jara Sofija Ostan.

VISIONARIO	* V.O. con sott. italiani \$ ospiti in sala			
G 09/10	15.00	17.45	19.00	
V 10/10	14.50	17.45	19.35*	
S 11/10	15.00	17.45	19.35	
D 12/10	12.40	15.00	17.45	19.35
L 13/10	15.00		19.10*	
M 14/10	14.40		18.30	
M 15/10	15.00		19.30\$*	

CINEMA ITALIANO TRE CIOTOLE

di Isabel Coixet
Italia 2025, 125'

Dopo quello che sembrava un banale litigio, Marta e Antonio si lasciano. Marta reagisce alla rottura chiudendosi in sé stessa. L'unico sintomo che non può ignorare è la sua improvvisa mancanza di appetito. Antonio, chef in rampa di lancio, si butta sul lavoro. Eppure, sebbene sia stato lui a lasciare Marta, non riesce a dimenticarla. Quando Marta scopre che la mancanza di appetito ha più a che fare con la propria salute che con il dolore della separazione, tutto cambia: il sapore del cibo, la musica, il desiderio, la certezza delle scelte fatte.

Isabel Coixet adatta per il grande schermo l'omonimo libro di Michela Murgia. Protagonisti Alba Rohrwacher ed Elio Germano.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 09/10		16.50	19.15	21.40
V 10/10	15.00	17.25		21.25
S 11/10		16.50	19.15	21.40
D 12/10	10.15	16.50	19.15	21.40
L 13/10	14.45	16.50	19.00	
M 14/10	14.45	18.00	19.00	
M 15/10	14.45	16.50	19.00	

FANTASCIENZA TRON: ARES

di Joachim Rønning
USA 2025, 119'

TRON: Ares segue un programma altamente sofisticato, Ares, che viene inviato dal mondo digitale a quello reale per una pericolosa missione, segnando il primo incontro dell'umanità con esseri dotati di intelligenza artificiale.

Terzo capitolo dell'innovativo franchise di TRON, il film è interpretato da Jared Leto, Greta Lee, Evan Peters e Jodie Turner-Smith. Segna inoltre la prima colonna sonora cinematografica dei Nine Inch Nails, anche se Trent Reznor e Atticus Ross hanno composto 20 (pluripremiate) colonne sonore a loro nome.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 09/10	16.50			21.10
V 10/10	16.40			21.10*
S 11/10		17.15		21.30
D 12/10		17.15		21.30*
L 13/10	16.40		19.15	
M 14/10	16.40			21.25
M 15/10		17.00		21.15*

NOVITÀ A BIG BOLD BEAUTIFUL JOURNEY UN VIAGGIO STRAORDINARIO

di Kogonada
USA 2025, 110'

Cosa succederebbe se si potesse aprire una porta e attraversarla per rivivere un momento importante del proprio passato?

Sarah e David sono due single che si incontrano per caso al matrimonio di un amico comune. In seguito a un sorprendente colpo del destino, si trovano improvvisamente a intraprendere *A Big Bold Beautiful Journey - Un viaggio straordinario*: un'avventura divertente, fantastica e travolgente in cui Sarah e David hanno l'opportunità di rivivere momenti importanti dei loro rispettivi passati, facendo luce su come sono arrivati al presente... e, forse, ottenendo una chance di cambiare il proprio futuro.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 09/10				19.00*
V 10/10				19.00
S 11/10				21.10
D 12/10				21.10*
L 13/10				
M 14/10				
M 15/10				

OSPITE IN SALA LA MEMORIA DEL BUIO

di Lorenzo Bianchini
Italia 2025, 107'

Paolo Rinaldi è un fotografo ludopatico e squattrinato in cerca di lavoro. Riceve la proposta di partecipare ad un progetto universitario sull'Archeologia Industriale che prevede la produzione di una documentazione fotografica di antiche fabbriche abbandonate di rilevante interesse culturale, nell'intento di tutelarle e farle diventare parte del patrimonio artistico, storico e archeologico del territorio, prima che vengano distrutte dall'uomo o dalla natura. Una notte, mentre analizza alcuni scatti da lui realizzati all'interno di un fatiscente sito industriale, s'accorge che da uno di essi emerge un anomalo e attraente particolare: zoomando quella foto si intravedono in lontananza innumerevoli banconote da cinquanta euro sparse sul pavimento di un lungo corridoio. Malgrado l'ora tarda decide di rientrare nella fabbrica per recuperare quel denaro...

Osipite in sala il regista Lorenzo Bianchini.

VISIONARIO	\$ serata speciale con ospiti in sala			
V 10/10				20.30\$

OSPITI IN SALA MAGREDI LA STEPPA FRIULANA

di Ivo Pecile, Marco Virgilio
Italia 2025, 60'

I millenari cicli glaciali, l'azione di fiumi e torrenti, il lento costituirsi di un sottile strato fertile sugli immensi depositi di ghiaie e pietrame grossolano, hanno plasmato nella pianura friulana un ambiente naturale unico e di inestimabile valore: i Magredi. Prodotto dalla Regione Friuli Venezia Giulia, il documentario realizzato da Ivo Pecile e Marco Virgilio racconta un anno trascorso nei Magredi, seguendo il ciclo della vita dei prati stabili, le spettacolari fioriture e il prezioso lavoro degli insetti impollinatori, incontrando custodi della memoria e protagonisti dello sviluppo presente e futuro di queste terre.

Osipiti in sala i registi Ivo Pecile e Marco Virgilio e l'autore della sceneggiatura Stefano Fabian, del Servizio Biodiversità della Regione Friuli Venezia Giulia.

Biglietto intero €6, ridotto €5

VISIONARIO	\$ serata speciale con ospiti in sala			
M 14/10				20.30\$

THE BIG DREAMER STRADE PERDUTE

di David Lynch
USA 1996, 134' [V.M. 14 anni]

Telefonare a casa propria e scoprire che a rispondere è l'uomo che vi sta davanti in quel momento. Ascoltare il citofono di casa e sentire la propria voce affermare che un tizio è morto. Cambiare personalità a metà film e vedere un mondo che possiede lo stesso lessico ma un'altra sintassi. *Lost Highway (Strade perdute)* è tutto questo: una fuga psicogena, un viaggio scintillante e dark lungo le strade perdute di una dimensione surreale e inquietante, in un mondo governato dal mistero e dall'allucinazione, attraversato da ogni tipo di paradosso logico, da narrazioni che si avvitano dentro una spirale inspiegabile, perché "qualsiasi tipo di spiegazione si dimostrerebbe inadeguata, poiché un film è fatto per essere visto" (David Lynch).

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano			
L 13/10				21.00*
M 14/10				21.00*

FILM CULT ARANCIA MECCANICA

di Stanley Kubrick
USA 1971, 136' [V.M. 14 anni]

Prendere a calci, bastonare, rubare, cantare, ballare il tip tap, stuprare: Alex (Malcolm Mc Dowell), il teppista con la bombetta, si diverte a modo suo. Tragicamente, a spese degli altri. Il percorso di Alex - da punk amorale ad onorato cittadino, previo lavaggio del cervello - viene ambientato in un futuro scioccante dall'ardita interpretazione kubrickiana del romanzo di Anthony Burgess. Immagini indimenticabili, contrappunti musicali da brivido, l'affascinante linguaggio usato da Alex e compari sono miscelati da Kubrick in un'unità frammentaria. Assai discusso alla sua uscita (1971), *Arancia Meccanica* vinse i premi della Critica Cinematografica di New York per Miglior Film e Miglior Regista e si guadagnò quattro nomination all'Oscar, compresa quella per Miglior Film. Oltre cinquant'anni dopo, la forza della sua arte è intatta: continua ad attrarci e scioccarci, tenendoci incollati allo schermo.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano			
L 13/10				21.25
M 14/10				
M 15/10				21.25*

ANIMAZIONE D'AUTORE METROPOLIS

di Rintaro
Giappone 2001, 99'

Dopo lo straordinario successo di *Akira*, arriva al cinema un altro capolavoro scritto da Katsuhiro Ōtomo: *Metropolis*, un classico dell'animazione giapponese che fonde meraviglia visiva e profonda riflessione sociale. Basato sull'omonimo manga di Osamu Tezuka del 1927 e diretto da Rintarō, *Metropolis* è un'opera intensa e profetica, capace di parlare a tutte le generazioni. Ambientato in un futuro distopico in cui umani e robot convivono in un equilibrio precario, il film racconta la storia di un detective e del suo giovane assistente, coinvolti in un'indagine che li porterà a scoprire un segreto in grado di sovvertire il destino della città. Con uno stile grafico che omaggia l'animazione classica e una colonna sonora travolgente, *Metropolis* torna oggi più attuale che mai, offrendo una riflessione sorprendente sull'identità, la memoria e i confini dell'umanità nell'era dell'intelligenza artificiale.

Biglietto intero €10, ridotto €8

VISIONARIO				
L 13/10				19.00
M 14/10				19.00
M 15/10				

BUONA DOMENICA! COLAZIONE, BRUNCH E... FILM AL VISIONARIO

Ogni domenica mattina sullo schermo alcuni dei migliori titoli del 2025, abbinati alla colazione o al brunch.

Colazione + film €6; Brunch + film €11,90

DUSE

di Pietro Marcello, Italia 2025, 125'

Eleonora Duse (Valeria Bruni Tedeschi) ha una leggendaria carriera alle spalle che sembra ormai conclusa, ma nei tempi feroci tra la Grande Guerra e l'ascesa del fascismo, la Divina sente un richiamo più forte di ogni rassegnazione e torna lì dove la sua vita è iniziata: sul palcoscenico.

VISIONARIO

D 12/10	10.15	12.00		
---------	-------	-------	--	--

GRAND PRIX

di Waldemar Fast, Germania/UK 2025, 98'

Edda è una giovane topina con un grande sogno: diventare una pilota di auto da corsa. Quando si avvicina il 50° anniversario del Gran Premio d'Europa, Edda vede un'opportunità unica per trasformare il suo sogno in realtà...

VISIONARIO

D 12/10	10.30			
---------	-------	--	--	--

ZVANÌ IL ROMANZO FAMIGLIARE DI GIOVANNI PASCOLI di Giuseppe Piccioni Italia 2025, 110'

Direttamente dalla Mostra del Cinema di Venezia, arriva in sala il nuovo film di Giuseppe Piccioni. Un viaggio intimo e toccante alla scoperta dell'uomo dietro il poeta. Il titolo nasce dal soprannome, in dialetto romagnolo, con cui era chiamato il poeta da bambino.

VISIONARIO

G 09/10		14.40			
V 10/10		14.50			
S 11/10		15.00			
D 12/10	12.30	15.00			
L 13/10		14.30			
M 14/10		14.40			
M 15/10		14.30			

OSPITI IN SALA LA LUNA SOTT'ACQUA

di Alessandro Negrini
Italia 2023, 99'

Un ritratto della comunità di Erto, che 60 anni fa ha subito un enorme disastro umano, e che ancora oggi lotta per ottenere dignità e riconoscimento. Attraverso la voce della Natura, vediamo gli sforzi della comunità che a un certo punto si divide a causa di un progetto per a creare un'opera d'arte sulla diga, all'origine del disastro: mentre per il sindaco e il curatore d'arte è un modo per risollevare il paese e guardare avanti, per alcuni sarebbe un altro passo per far dimenticare la tragedia.

Ospiti in sala il regista Alessandro Negrini e lo sceneggiatore Fabrizio Bozzetti.

VISIONARIO			§ serata speciale con ospiti in sala
L 13/10			20.00§

L'ATTACHEMENT LA TENEREZZA di Carine Tardieu Francia 2025 106'

Sandra (Valeria Bruni Tedeschi), cinquantenne indipendente e single, si vede costretta da un giorno all'altro a condividere l'intimità con il suo vicino di casa Alex (Pio Marmai) e i suoi bambini. Contro ogni aspettativa, inizia pian piano ad affezionarsi e diventa la figura femminile di questa sua nuova famiglia adottiva.

VISIONARIO

G 09/10		15.00			
V 10/10		15.00			
S 11/10		15.00		19.00	
D 12/10		15.00		19.00	
L 13/10		14.30	16.40		
M 14/10		14.30	16.50		
M 15/10		14.50	16.40		

PIOVONO RANE BOOGIE NIGHTS

di Paul Thomas Anderson
USA 1997, 157' [V.M. 14 anni]

Raccontando l'ascesa, il declino e la caduta di un pornodivo degli anni '70, modellato neanche tanto segretamente sulla figura leggendaria e controversa di John Holmes, Paul Thomas Anderson firma un ritratto feroce e irresistibile dell'industria hardcore californiana. Un splendida tragicommedia ultrapop che, due anni prima di *Magnolia*, ha certificato la nascita di un nuovo (grande) regista.

Introduzione di Giorgio Placereani.

VISIONARIO			*versione originale con sottotitoli in italiano
G 09/10			19.45*

UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA

di Paul Thomas Anderson
USA 2025, 161'

Il rivoluzionario in declino Bob (DiCaprio) vive in uno stato di paranoia confusa, sopravvivendo ai margini della società insieme alla figlia Willa. Quando il suo acerrimo nemico (Penn) riappare e Willa scompare, l'ex militante radicale si lancia in una disperata ricerca. Padre e figlia dovranno affrontare insieme le conseguenze del suo passato.

VISIONARIO

			* V.O. con sott. italiani ^ audio Dolby ATMOS
G 09/10		14.40^	20.50
V 10/10		14.40	21.00*
S 11/10		14.40	21.00^
D 12/10	10.30*	14.40	21.00*
L 13/10		15.05	21.10*
M 14/10		14.55	21.10*
M 15/10			17.10

LE GIORNATE DELLA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA

6:06

di Tekla Taidelli
Italia 2025, 95' [V.M. 14 anni]

Leo ha ventisei anni e vive una vita in bianco e nero. Le sue giornate iniziano sempre alle 6:06, piene di lavori miserabili e una corsa senza fine per assicurarsi la prossima dose. Ogni tentativo di cambiare, di fuggire, lo riporta sempre allo stesso punto: l'inizio. Poi arriva Jo-Jo: il caos di cui Leo ha bisogno per spezzare il suo schema.

La regista Tekla Taidelli, ospite in diretta web.

VISIONARIO

G 09/10			19.30
----------------	--	--	-------

LA VOCE DI HIND RAJAB

di Kaouther Ben Hania
Tunisia 2025, 89'

29 gennaio 2024. I volontari della Mezzaluna Rossa ricevono una chiamata d'emergenza: una bambina di sei anni, intrappolata in un'auto sotto il fuoco di una sparatoria a Gaza, implora di essere soccorsa. In costante contatto con lei, aggrappati alla sua voce disperata, faranno tutto il possibile per salvarla. Leone d'Argento a Venezia 2025.

VISIONARIO

			*versione originale con sottotitoli in italiano
G 09/10		17.10*	
V 10/10		17.10*	21.45*
S 11/10		17.10*	19.35*
D 12/10		17.10*	19.35*
L 13/10			18.10*
M 14/10		17.10*	
M 15/10			19.20*

FILM EVENTO DALAI LAMA

LA SAGGEZZA DELLA FELICITÀ
di Philip Delaquis, Barbara Miller
USA 2025, 88'

Un documentario che offre un ritratto cinematografico del 14° Dalai Lama, Tenzin Gyatso, in occasione del suo novantesimo compleanno. Nel film, il leader spirituale si rivolge direttamente al pubblico, condividendo la sua saggezza sulla ricerca della felicità nel mondo contemporaneo. La pellicola combina immagini personali del Dalai Lama, filmati d'archivio storici e scene attuali delle sfide globali che l'umanità affronta oggi.

VISIONARIO

			*versione originale con sottotitoli in italiano
S 11/10		15.10*	
D 12/10	12.40*	15.10*	

LE CITTÀ DI PIANURA

di Francesco Sossai
Italia 2025, 100'

Carlobianchi e Dorianò, due spiantati cinquantenni, hanno un'ossessione: andare a bere l'ultimo bicchiere. Una notte, vagando in macchina da un bar all'altro, si imbattono per caso in Giulio, un timido studente di architettura: l'incontro con questi due improbabili mentori trasformerà profondamente Giulio nel suo modo di vedere il mondo e l'amore, e di immaginare il futuro.

VISIONARIO

G 09/10		15.00	17.00		21.40
V 10/10			17.00	19.00	
S 11/10			17.00	19.00	21.25
D 12/10	10.00		17.00	19.00	21.25
L 13/10			17.10		21.35
M 14/10		16.30		19.00	
M 15/10			17.10	19.15	

WERNER HERZOG NOSFERATU

di Werner Herzog
Germania 1979, 107'

Chiamato nei lontani Carpazi per trattare un affare immobiliare, Jonathan Harker incontra nel suo castello il conte Dracula che si rivela essere Nosferatu, il non-morto. Il mostro dopo aver vampirizzato l'ospite parte per seminare la peste in Olanda, ma Lucy, la moglie di Jonathan, riuscirà a sconfiggerlo sacrificando la sua vita.

Raffinato remake del capolavoro di Murnau straordinariamente interpretato da Klaus Kinski che rinnova la figura classica del vampiro. Bella e algida, Isabella Adjani è perfetta nel ruolo di vittima sacrificale.

VISIONARIO

			*versione originale con sottotitoli in italiano
M 14/10			20.30*
M 15/10	15.00*		20.30*

**GIOVEDÌ
9 OTTOBRE**

**VENERDÌ
10 OTTOBRE**

**SABATO
11 OTTOBRE**

**DOMENICA
12 OTTOBRE**

**LUNEDÌ
13 OTTOBRE**

**MARTEDÌ
14 OTTOBRE**

**MERCOLEDÌ
15 OTTOBRE**

VISIONARIO

LA RAGAZZA DEL CORO 15.00 17.45 19.00	LA RAGAZZA DEL CORO 14.50 17.45 19.35*	LA RAGAZZA DEL CORO 15.00 17.45 19.35	LA RAGAZZA DEL CORO 12.40 15.00 17.45 19.35	LA RAGAZZA DEL CORO 15.00 19.10*	LA RAGAZZA DEL CORO 14.40 18.30	LA RAGAZZA DEL CORO 15.00 19.30*§
TRE CIOTOLE 16.50 19.15 21.40	TRE CIOTOLE 15.00 17.25 21.25	TRE CIOTOLE 16.50 19.15 21.40	TRE CIOTOLE 10.15 16.50 19.15 21.40	TRE CIOTOLE 14.45 16.50 19.00	TRE CIOTOLE 14.45 18.00 19.00	TRE CIOTOLE 14.45 16.50 19.00
TRON: ARES 16.50 21.10	TRON: ARES 16.40 21.10*	TRON: ARES 17.15 21.30	TRON: ARES 17.15 21.30*	TRON: ARES 16.40 19.15	TRON - ARES 16.40 21.25	TRON - ARES 17.00 21.15*
A BIG BOLD BEAUTIFUL JOURNEY UN VIAGGIO STRAORDINARIO 19.00*	A BIG BOLD BEAUTIFUL JOURNEY UN VIAGGIO STRAORDINARIO 19.00	A BIG BOLD BEAUTIFUL JOURNEY UN VIAGGIO STRAORDINARIO 21.10	A BIG BOLD BEAUTIFUL JOURNEY UN VIAGGIO STRAORDINARIO 21.10*			
ZVANÌ - IL ROMANZO FAMIGLIARE DI GIOVANNI PASCOLI 14.40	ZVANÌ - IL ROMANZO FAMIGLIARE DI GIOVANNI PASCOLI 14.50	ZVANÌ - IL ROMANZO FAMIGLIARE DI GIOVANNI PASCOLI 15.00	ZVANÌ - IL ROMANZO FAMIGLIARE DI GIOVANNI PASCOLI 12.30 15.00	ZVANÌ - IL ROMANZO FAMIGLIARE DI GIOVANNI PASCOLI 14.30	ZVANÌ - IL ROMANZO FAMIGLIARE DI GIOVANNI PASCOLI 14.40	ZVANÌ - IL ROMANZO FAMIGLIARE DI GIOVANNI PASCOLI 14.30
L'ATTACHEMENT LA TENEREZZA 15.00	L'ATTACHEMENT LA TENEREZZA 15.00	L'ATTACHEMENT LA TENEREZZA 15.00 19.00	L'ATTACHEMENT LA TENEREZZA 15.00 19.00	L'ATTACHEMENT LA TENEREZZA 14.30 16.40	L'ATTACHEMENT LA TENEREZZA 14.30 16.50	L'ATTACHEMENT LA TENEREZZA 14.50 16.40
LA VOCE DI HIND RAJAB 17.10*	LA VOCE DI HIND RAJAB 17.10* 21.45*	LA VOCE DI HIND RAJAB 17.10* 19.35*	LA VOCE DI HIND RAJAB 17.10* 19.35*	LA VOCE DI HIND RAJAB 18.10*	LA VOCE DI HIND RAJAB 17.10*	LA VOCE DI HIND RAJAB 19.20*
UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 14.40 20.50	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 14.40 21.00*	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 14.40 21.00	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 10.30* 14.40 21.00*	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 15.05 21.10*	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 14.55 21.10*	UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA 17.10 21.10*
LE CITTÀ DI PIANURA 15.00 17.00 21.40	LE CITTÀ DI PIANURA 17.00 19.00	LE CITTÀ DI PIANURA 17.00 19.00 21.25	LE CITTÀ DI PIANURA 10.00 17.00 19.00 21.25	LE CITTÀ DI PIANURA 17.10 21.35	LE CITTÀ DI PIANURA 16.30 19.00	LE CITTÀ DI PIANURA 17.10 19.15
		DALAI LAMA LA SAGGEZZA DELLA FELICITÀ 15.10*	DALAI LAMA LA SAGGEZZA DELLA FELICITÀ 12.40* 15.10*		MAGREDI 20.30§	
			DUSE 10.15 12.00	LA LUNA SOTT'ACQUA 20.00§	NOSFERATU IL PRINCIPE DELLA NOTTE 20.30*	NOSFERATU IL PRINCIPE DELLA NOTTE 15.00* 20.30*
			GRAND PRIX 10.30	METROPOLIS 19.00	METROPOLIS 19.00	
BOOGIE NIGHTS 19.45*				STRADE PERDUTE 21.00*	STRADE PERDUTE 21.00*	
6:06	LA MEMORIA DEL BUIO 20.30§			ARANCIA MECCANICA 21.25		ARANCIA MECCANICA 21.25*

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
§ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D