

PROGRAMMA

www.visionario.movie









DAL 30 OTTOBRE AL 5 NOVEMBRE 2025
Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario

GIOVEDÌ 30 OTTOBRE	VENERDÌ 31 OTTOBRE	SABATO 1 NOVEMBRE	DOMENICA 2 NOVEMBRE	LUNEDÌ 3 NOVEMBRE	MARTEDÌ 4 NOVEMBRE	MERCOLEDÌ 5 NOVEMBRE
---------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------

ROMA 2025
CINQUE SECONDI
Una storia profondamente umana sulle seconde occasioni
di Paolo Virzì con Valerio Mastandrea, Galatea Bellugi, Valeria Bruni Tedeschi
Italia 2025, 105’

Chi è quel tipo scontroso dall'aria trascurata che vive da solo nelle stalle ristrutturate di Villa Guelfi, una dimora disabitata e in rovina? Passa le giornate a non far nulla, fumando il suo mezzo-toscano ed evitando il contatto con tutti. E quando si accorge che nella villa si è stabilita abusivamente una comunità di ragazze e ragazzi che si dedicano a curare quella campagna e i vigneti abbandonati, si innervosisce e vorrebbe cacciarli. Sono studenti, neolaureati, agronomi, e tra loro c'è Matilde, che è nata in quel posto e da bambina lavorava la vigna con il nonno Conte Guelfo Guelfi. Anche loro sono incuriositi da quel misantropo dal passato misterioso: perché sta lì da solo e non vuole avere contatti con nessuno? Mentre avanzano le stagioni, arriva la primavera, poi l'estate e maturano i grappoli, il conflitto con quella comunità di ragazze e ragazzi si trasforma in convivenza. E Adriano si troverà ad accudire nel suo modo brusco la contessina Matilde, che è incinta di uno di quei ragazzi...

Un film che inizia in modo misterioso, per rivelare gradualmente la sua trama dolorosa, poi accendersi in un conflitto vivace e buffo e chiudere con un sentimento di fiducia. Un film sulla morte e sulla vita, su come anche il dolore possa generare tenerezza e protezione.

VISIONARIO					
G 30/10		14.30	17.10	19.20	
V 31/10		14.30	17.10	19.20	
S 01/11		14.30	17.10	19.20	
D 02/11	10.00	14.30	16.50	19.00	
L 03/11		14.30	17.10	19.20	
M 04/11		14.30	17.10	19.20	
M 05/11		14.30	17.10	19.20	

DOCUMENTARIO
ROBERTO ROSSELLINI PIÙ DI UNA VITA
di Ilaria De Laurentis, Andrea Paolo Massara, Raffaele Brunetti
Italia, Lettonia 2025, 87’

Il racconto della rinascita del più dibattuto regista cinematografico. Osannato e poi duramente criticato, Roberto Rossellini a 50 anni fa testamento e parte per l'India, con 100 chili di spaghetti nel bagaglio. Inizia così la sua nuova appassionante stagione, ossessionato dalla conoscenza e affascinato dalla neonata televisione, che i suoi colleghi cineasti snobbano. Una nuova rivoluzione attende il mondo del cinema, e non solo...

In collegamento web gli autori del documentario.

VISIONARIO				
L 03/11			19.00	

HALLOWEEN
FRANKENSTEIN JUNIOR
di Mel Brooks
USA 1974, 105’

Il dottor Frankenstein, nipote del celeberrimo medico, è un affermato neurochirurgo, impegnato a far dimenticare la sua discendenza dal creatore della Cosa. Un giorno però riceve l'invito a recarsi nel castello del nonno per un lascito testamentario. Finisce così per essere attratto dall'atmosfera del luogo, scopre il polveroso laboratorio in cui venne portato a termine l'esperimento e decide di tentare a sua volta l'impresa trafugando un cadavere per restituirgli la vita...

Torna sul grande schermo del Visionario per Halloween il classico della comicità americana firmato da Mel Brooks! Dalle gag di Igor alla rocambolesca e sconclusionata storia d'amore tra i protagonisti, non c'è un minuto di *Frankenstein Junior* che non strappi una risata.

Biglietto intero €10, ridotto €8

VISIONARIO				
G 30/10				21.30
V 31/10				21.30

ROMA 2025
DRACULA L'AMORE PERDUTO
di Luc Besson
Francia 2025, 129’

Transilvania, XV secolo. Il principe Vladimír, dopo la perdita improvvisa della sua amata, rinnega Dio, ereditando così una maledizione eterna: diventare un vampiro. Condannato a vagare nei secoli, sfida il destino e la morte stessa, guidato da un'unica speranza: ritrovare l'amore perduto.
Nel ruolo del Conte Dracula troviamo Caleb Landry Jones (già protagonista del film *Dogman*), affiancato da Christoph Waltz, Matilda De Angelis e Zoe Bleu.

VISIONARIO					* V.O. con sott. italiani ^ audio Dolby ATMOS
G 30/10		14.30		19.00*	21.30^
V 31/10		14.30		19.00^	21.30*
S 01/11		14.30		19.00^	21.30^
D 02/11	11.00	14.30		19.00^	21.30*
L 03/11			16.40	19.00*	21.30^
M 04/11			16.40	19.00	21.15*
M 05/11			16.40*	19.00	21.00^

GRANDE ARTE AL CINEMA
LA GRANDE PAURA DI HITLER – PROCESSO ALL'ARTE DEGENERATA
di Simona Risi
Italia 2025, 100’

A partire dalla mostra “Arte degenerata” organizzata nel 2025 dal Musée Picasso di Parigi, il documentario racconta l'esposizione organizzata dal regime nazista a Monaco nel 1937, destinata a denigrare e condannare l'arte moderna, bollata come “degenerata”. Fu il culmine di una campagna che voleva cancellare per sempre artisti come Matisse, Van Gogh, Chagall, Picasso, Modigliani. Ma come può l'arte essere considerata una minaccia? Questo documentario porta a riflettere su quanto l'arte e il pensiero critico restino ancora oggi strumenti di resistenza al pensiero unico e a difesa della democrazia.

Biglietto intero €10, ridotto €8

VISIONARIO				
L 03/11	14.40			19.00
M 04/11	14.40			19.10
M 05/11	14.40			19.00

CANNES 2025
THE MASTERMIND
di Kelly Reichardt
USA 2025, 110’

Anni '70. In un tranquillo quartiere residenziale del Massachusetts, J.B. Mooney, padre di famiglia disoccupato e ladro d'arte amatoriale, prepara il suo primo colpo. Ispezionato il museo e reclutati i complici, ha un piano infallibile. O così crede.
Con Alana Haim, Gaby Hoffmann, John Magaro, Hope Davis e Bill Camp, *The Mastermind* è un'analisi brillante della follia umana e un ritratto astuto e dettagliato di un'intera epoca che sovverte illusioni sedimentate nel tempo e affronta la disillusione.

VISIONARIO					*versione originale con sottotitoli in italiano
G 30/10		14.45		19.20*	
V 31/10			17.10*	19.20	
S 01/11			17.10	19.20	
D 02/11	12.20*		17.10	19.20*	
L 03/11			17.10	19.20	
M 04/11			16.50		21.30*
M 05/11			16.50		21.30

THE BIG DREAMER
UNA STORIA VERA
di David Lynch
USA 1996, 109’

Il vecchio Alvin Straight ne ha viste davvero tante, negli anni trascorsi sulla strada e in quelli passati sul prato di casa e nel drugstore dietro l'angolo. Un giorno prende il tagliaerba e parte, attraversa a passo di lumaca strade, campi di mais, cieli, il Mississippi per riconciliarsi con il fratello che non vede da troppo tempo.

“Il film più sorprendente di Lynch, almeno a una visione poco attenta. Un uomo anziano vuole raggiungere il fratello per fare pace con lui ma ha solo un modo per farlo: prendere un piccolo trattore e attraversare mezza America. *Una storia vera* è *Cuore selvaggio* al rallentatore, quando i furori hanno lasciato spazio alla vecchiaia e alla dolcezza. C'è tutto il mondo di Lynch, però stavolta è baciato dal sole, guidato dalle stelle e ispirato dalla bontà” (Roy Menarini)

VISIONARIO				
L 03/11				21.00*
M 04/11			19.00*	
M 05/11			20.30*	

OSPITE IN SALA
CONFITEOR
COME SCOPRII CHE NON AVREI FATTO LA RIVOLUZIONE
di Bonifacio Angius
Italia, Polonia 2025, 93’

Questa è la storia di un'eterna infanzia da cui tutto prende forma e significato. Dove sei tu? Dove sono io? Perché siamo qui? Perché tutto è cambiato e noi non ce ne siamo accorti? Il tempo è passato, e più nessuno verrà a urlare sotto la mia finestra. E in quest'oscurità che pare fagociti ogni cosa, ci accorgiamo che sarebbe bastato così poco. Un gesto, una canzone, una parola, la presenza, un bacio, sarebbe potuto essere semplice se invece di pensare il bene, avessimo fatto il bene.

Un racconto di famiglia. La famiglia già raccontata negli altri film di Angius, *Perfidia*, *Ovunque proteggimi* e *I Giganti*. Il primo racconta la distruzione di un piccolo nucleo familiare, il secondo film invece ne descrive la nascita. *Confiteor* è l'ideale unione di questi due conflitti, inizio e fine, ma persino, anche nuovo principio...

Ospite in sala il regista Bonifacio Angius.

VISIONARIO					\$ ospite in sala
M 04/11					21.00\$

EVENTO
OMAGGIO A ENRICO MEDIOLI
“Che hai fatto in tutti questi anni? Sono andato a letto presto.”

Il Visionario e la Mediateca Mario Quargnolo rendono omaggio al grande sceneggiatore italiano nel centenario della nascita. Enrico Medioli (1925 – 2017) è un grande nome della stagione più feconda del cinema italiano. Lavorò per numerosi registi, fra cui Sergio Leone (è sua la battuta sopra citata di *C'era una volta in America*), Valerio Zurlini (*La ragazza con la valigia*, *La prima notte di quiete*), Alberto Lattuada, Vittorio Caprioli, Mauro Bolognini, Liliana Cavani, Giuliano Montaldo, e in particolare per Luchino Visconti, con ben sette film, tra cui *La caduta degli dei*.
Mercoledì 5 novembre alle ore 18.00 al Visionario Giorgio Placereani dialogherà con Francesca Medioli, storica e saggista, presidente dell'Università Popolare di Udine, nipote dell'autore. Francesca Medioli ha curato con Roberto Mancini la monografia *Il costruttore di immagini. Enrico Medioli sceneggiatore* e ha raccolto il Fondo Medioli (Udine). Ingresso gratuito con prenotazione online (o in cassa) consigliata.
Lunedì 10 novembre sarà inoltre proiettato, con introduzione di Francesca Medioli, il film *La caduta degli dei*.

BUGONIA

di Yorgos Lanthimos
USA/Gran Bretagna 2025, 120’

Due giovani ossessionati dalle teorie del complotto rapiscono Michelle, potente CEO che credono essere un'aliena venuta per distruggerci... Yorgos Lanthimos (*Povere Creature!*, *La favorita*) firma un thriller psicologico esplosivo che apre una finestra comica e al contempo cupa, sulla nostra moderna era di follia.

VISIONARIO						* V.O. con sott. italiani ^ audio Dolby ATMOS
G 30/10		16.40^			21.30*	
V 31/10		16.40^			21.30	
S 01/11		16.40^		19.20	21.30	
D 02/11		16.40^			21.10*	
L 03/11		16.40*			21.30	
M 04/11		16.40^			21.30*	
M 05/11		16.40^			21.30	

SPRINGSTEEN:
LIBERAMI DAL NULLA

di Scott Cooper
USA 2025, 120’

Springsteen: Liberami dal Nulla segue la realizzazione dell'album *Nebraska*. Inciso nel 1982 con un registratore a quattro piste nella sua camera da letto in New Jersey, l’album segnò un momento di svolta nella vita di Bruce Springsteen ed è considerato una delle sue opere più durature.

VISIONARIO						*versione originale con sottotitoli in italiano
G 30/10		17.00			21.30	
V 31/10		17.00			21.30*	
S 01/11		17.00			21.30	
D 02/11		17.00			21.30	
L 03/11					21.30*	
M 04/11			18.00			
M 05/11					21.30*	

LA VITA VA COSÌ

di Riccardo Milani
Italia 2025, 118’

Alla soglia del nuovo millennio, due destini lontani si scontrano su una lingua di costa incontaminata nel sud della Sardegna. Efisio è un pastore solitario, custode silenzioso di un tempo che sembra non esistere più. Giacomo, presidente di un potente gruppo immobiliare, è deciso a trasformare quella costa in un resort di lusso.

VISIONARIO					
G 30/10		14.40		19.00	
V 31/10		14.40		19.00	
S 01/11		14.40		19.00	
D 02/11	10.00	14.40		19.00	
L 03/11		14.40			21.20
M 04/11		14.50			21.20
M 05/11		14.50		19.10	

PER TE

di Alessandro Aronadio
Italia 2025, 110’

Nel 2021, ad appena 11 anni, Mattia viene nominato Alfiere della Repubblica per “l’amore e la cura con cui segue quotidianamente la malattia del padre”. *Per te* racconta la sua storia e quella del papà Paolo (Edoardo Leo) che, poco più che quarantenne, lentamente comincia a perdere pezzi della sua memoria. Una storia che celebra la potenza dell’amore oltre il tempo e la memoria.

VISIONARIO					
D 02/11		14.35			21.30

AFTER THE HUNT

DOPO LA CACCIA
di Luca Guadagnino
USA 2025, 139’

La professoressa Olsson si trova in un momento cruciale della sua vita personale e professionale, quando una studentessa modello muove delle accuse verso uno dei suoi colleghi. La denuncia mette in moto una sequenza di eventi che rischiano di portare alla luce un oscuro segreto della stessa Alma...

VISIONARIO						*versione originale con sottotitoli in italiano
G 30/10		14.30			21.40*	
V 31/10		14.30			21.40	
S 01/11		14.30			21.40	
D 02/11	10.30*				21.40*	
L 03/11		14.30				
M 04/11		15.20				
M 05/11		14.50				

BUONA DOMENICA!
COLAZIONE, BRUNCH
E... FILM AL VISIONARIO

TRE CIOTOLE

di Isabel Coixet
Italia 2025, 125’

Domenica 2 novembre
ore 10.00 colazione + film €6,00
ore 12.10 brunch + film €11,90

LE CITTÀ DI PIANURA

di Francesco Sossai
Italia 2025, 100’

Domenica 2 novembre ore 12.20
brunch + film €11,90

LE CITTÀ DI PIANURA

di Francesco Sossai
Italia 2025, 100’

Carlobianchi e Dorianò, due spiantati cinquantenni, hanno un'ossessione: andare a bere l'ultimo bicchiere. Una notte, vagando in macchina da un bar all'altro, si imbattono per caso in Giulio, un timido studente di architettura: l'incontro con questi due improbabili mentori trasformerà profondamente Giulio nel suo modo di vedere il mondo e l'amore, e di immaginare il futuro.

VISIONARIO					
G 30/10		17.00			
V 31/10		17.00			
S 01/11		17.00			
D 02/11		17.00			
L 03/11		17.00			
M 04/11					
M 05/11					

CONCERTO
LE CENERI DEL TEMPO
OMAGGIO A PIER PAOLO
PASOLINI

Il 2 novembre 2025 ricorre il cinquantesimo anniversario della tragica scomparsa di Pier Paolo Pasolini, una delle voci più potenti, inquiete e radicali del Novecento italiano. Ogni dieci anni dalla morte di Pasolini, Andrea Centazzo dedica allo scrittore un’opera commemorativa. Il nuovo progetto, dal titolo *Le ceneri del tempo*, fonde suono, immagine e parola. Per l'occasione, la performance si arricchisce di un ospite speciale, Roberto Ottaviano, attivo sulla scena jazzistica internazionale da circa trent’anni.
Giovedì 6 novembre alle ore 20.45
Biglietto €20 (+ €3 di prevendita)
Biglietto ridotto €16 (€2,40 di prevendita)
Evento organizzato da Euritmica.
Per info: www.euritmica.it

TRE CIOTOLE

di Isabel Coixet
Italia 2025, 125’

Dopo quello che sembrava un banale litigio, Marta e Antonio si lasciano. Marta reagisce alla rottura chiudendosi in sé stessa. L'unico sintomo che non può ignorare è la sua improvvisa mancanza di appetito. Quando Marta scopre che la mancanza di appetito ha più a che fare con la propria salute che con il dolore della separazione, tutto cambia.

Tratto dall'omonimo libro di Michela Murgia.

VISIONARIO					
G 30/10		16.55		19.20	
V 31/10	14.45			19.20	
S 01/11	14.45				21.30
D 02/11	14.45			19.20	
L 03/11	14.45				
M 04/11	14.30				
M 05/11	14.30				

LIBRO + DOCUFILM
RINO DELLA NEGRA
CALCIATORE PARTIGIANO

Rino Della Negra, di genitori friulani, stava raggiungendo i suoi sogni di calciatore professionista, quando ha messo in gioco tutto, fino alla sua vita, per i suoi ideali e per la lotta al nazifascismo. Icona della Resistenza francese: viene ricordato nel suo quartiere, nello stadio di Saint-Ouen, nelle vie di Parigi e come un eroe di Francia. **Venerdì 7 novembre alle ore 19.30** presentazione del libro di Dimitri Manessis e Jean Vigreux e proiezione del docufilm di Daniele Ceccarini e Mario Molinari. Evento organizzato da editrice FORUM con Fondazione Riformismo FVG, in collaborazione con il Comitato Provinciale di Udine dell’ANPI, con il patrocinio del Comune di Udine e la collaborazione del Visionario.
Biglietto unico €5.

GIOVEDÌ 30 OTTOBRE	VENERDÌ 31 OTTOBRE	SABATO 1 NOVEMBRE	DOMENICA 2 NOVEMBRE	LUNEDÌ 3 NOVEMBRE	MARTEDÌ 4 NOVEMBRE	MERCOLEDÌ 5 NOVEMBRE
-----------------------	-----------------------	----------------------	------------------------	----------------------	-----------------------	-------------------------

VISIONARIO

CINQUE SECONDI 14.30 17.10 19.20	CINQUE SECONDI 14.30 17.10 19.20	CINQUE SECONDI 14.30 17.10 19.20	CINQUE SECONDI 10.00 14.30 16.50 19.00	CINQUE SECONDI 14.30 17.10 19.20	CINQUE SECONDI 14.30 17.10 19.20	CINQUE SECONDI 14.30 17.10 19.20
DRACULA - L'AMORE PERDUTO 14.30 19.00* 21.30^	DRACULA - L'AMORE PERDUTO 14.30 19.00^ 21.30*	DRACULA - L'AMORE PERDUTO 14.30 19.00^ 21.30^	DRACULA - L'AMORE PERDUTO 11.00 14.30 19.00^ 21.30*	DRACULA - L'AMORE PERDUTO 16.40 19.00* 21.30^	DRACULA - L'AMORE PERDUTO 16.40 19.00 21.15*	DRACULA - L'AMORE PERDUTO 16.40* 19.00 21.00
THE MASTERMIND 14.45 19.20*	THE MASTERMIND 17.10* 19.20	THE MASTERMIND 17.10 19.20	THE MASTERMIND 12.20* 17.10 19.20*	THE MASTERMIND 17.10 19.20	THE MASTERMIND 16.50 21.30*	THE MASTERMIND 16.50 21.30
BUGONIA 16.40 21.30*	BUGONIA 16.40 21.30	BUGONIA 16.40 19.20 21.30	BUGONIA 16.40 21.10*	BUGONIA 16.40* 21.30	BUGONIA 16.40 21.30*	BUGONIA 16.40 21.30
SPRINGSTEEN LIBERAMI DAL NULLA 17.00 21.30	SPRINGSTEEN LIBERAMI DAL NULLA 17.00 21.30*	SPRINGSTEEN LIBERAMI DAL NULLA 17.00 21.30	SPRINGSTEEN LIBERAMI DAL NULLA 17.00 21.30	SPRINGSTEEN LIBERAMI DAL NULLA 21.30*	SPRINGSTEEN LIBERAMI DAL NULLA 18.00	SPRINGSTEEN LIBERAMI DAL NULLA 21.30*
LA VITA VA COSÌ 14.40 19.00	LA VITA VA COSÌ 14.40 19.00	LA VITA VA COSÌ 14.40 19.00	LA VITA VA COSÌ 10.00 14.40 19.00	LA VITA VA COSÌ 14.40 21.20	LA VITA VA COSÌ 14.50 21.20	LA VITA VA COSÌ 14.50 19.10
AFTER THE HUNT DOPO LA CACCIA 14.30 21.40*	AFTER THE HUNT DOPO LA CACCIA 14.30 21.40	AFTER THE HUNT DOPO LA CACCIA 14.30 21.40	AFTER THE HUNT DOPO LA CACCIA 10.30* 21.40*	AFTER THE HUNT DOPO LA CACCIA 14.30	AFTER THE HUNT DOPO LA CACCIA 15.20	AFTER THE HUNT DOPO LA CACCIA 14.50
TRE CIOTOLE 16.55 19.20	TRE CIOTOLE 14.45 19.20	TRE CIOTOLE 14.45 21.30	TRE CIOTOLE 10.00 12.10 14.45 19.20	TRE CIOTOLE 14.45	TRE CIOTOLE 14.30	TRE CIOTOLE 14.30
LE CITTÀ DI PIANURA 17.00	LE CITTÀ DI PIANURA 17.00	LE CITTÀ DI PIANURA 17.00	LE CITTÀ DI PIANURA 12.20 17.00	LE CITTÀ DI PIANURA 17.00		
			PER TE 14.35 21.30			
				ROBERTO ROSSELLINI PIÙ DI UNA VITA 19.00	CONFITEOR 21.00\$	
				UNA STORIA VERA 21.00*	UNA STORIA VERA 19.00*	UNA STORIA VERA 20.30*
FRANKENSTEIN JUNIOR 21.30	FRANKENSTEIN JUNIOR 21.30			LA GRANDE PAURA DI HITLER 14.40 19.00	LA GRANDE PAURA DI HITLER 14.40 19.10	LA GRANDE PAURA DI HITLER 14.40 19.00

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
\$ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D