

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 14 AL 20 AGOSTO 2025

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Civi Bank

GIOVEDÌ
14
AGOSTO

VENERDÌ
15
AGOSTO

SABATO
16
AGOSTO

DOMENICA
17
AGOSTO

LUNEDÌ
18
AGOSTO

MARTEDÌ
19
AGOSTO

MERCOLEDÌ
20
AGOSTO

COMMEDIA MONSIEUR BLAKE MAGGIORDOMO PER AMORE

di Gilles Legardinier
Lussemburgo/Francia 2025, 110'

Andrew Blake (John Malkovich) è un businessman inglese che non riesce a superare la perdita della moglie. Da Londra, decide di partire per la Francia per tornare nella tenuta di Beauvillier, dove aveva conosciuto la donna della sua vita molti anni prima. Ma questo suo nostalgico "ritorno al passato" non va secondo i suoi piani; per poter restare lì deve improvvisarsi maggiordomo in prova. L'incontro con la padrona della tenuta, Madame Beauvillier (Fanny Ardant), una vedova che rischia di perdere tutto perché non riesce più a sostenere economicamente le spese della tenuta, gli fa ritrovare quella vitalità che sembrava aver perso e prendere alla sua esistenza una svolta inattesa.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO

G 14/08	16.25	19.00
V 15/08	16.25	19.00
S 16/08	16.25	19.00
D 17/08	16.25	19.00
L 18/08	16.25	19.00
M 19/08	16.25	19.00
M 20/08	16.50	

ANTEPRIMA WARFARE — TEMPO DI GUERRA

di Alex Garland, Ray Mendoza
USA/Gran Bretagna 2024, 95'

Tratto da una storia vera, *Warfare – Tempo di guerra* è un'immersione nella sconvolgente realtà dei conflitti moderni. Scritto e diretto da Alex Garland (*Civil War*, *Ex Machina*) con Ray Mendoza (consulente militare per *Civil War*, *Lone Survivor*, *Jurassic World*), questo film di azione pura è stato realizzato sulla base dei ricordi, delle testimonianze e delle esperienze vissute sul campo da un gruppo di uomini dei corpi speciali della marina americana, i Navy SEAL che hanno partecipato a una missione ad alto rischio a Ramadi, in Iraq, nel 2006. Non solo un film di guerra, ma un film nella guerra: immersivo, viscerale, coinvolgente, una rivisitazione intensa e innovativa del genere, che non fa sconti allo spettatore regalandogli un'esperienza cinematografica totale.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

D 17/08	21.15
---------	-------

#UDINEHORROR WEAPONS

di Zach Cregger
USA 2025, 128' [V.M. 14 anni]

Weapons, nuova fatica di Zach Cregger (*Barbarian*), vede diciassette bambini uscire di casa in piena notte avvolti dal silenzio. Nessuna costrizione. Nessun segnale d'allarme. Nessun ritorno. Nel cuore della tranquilla cittadina di Maybrook si apre una ferita profonda e inspiegabile: la sparizione volontaria di un intero gruppo di studenti scuote famiglie, autorità e media. Le indagini si infrangono contro un muro di misteri e apparenti coincidenze, ma la verità è molto più oscura di quanto si possa immaginare. Perché se tutti se ne sono andati di loro spontanea volontà... Chi – o cosa – li stava davvero chiamando?

VISIONARIO

G 14/08			21.10
V 15/08			21.10*
S 16/08			21.10
D 17/08			21.10*
L 18/08			21.10
M 19/08			21.10*
M 20/08			

BERLINALE 2025 L'ULTIMO TURNO

di Petra Volpe
Germania 2025, 91'

Floria lavora come infermiera in un ospedale cantonale svizzero: è giovane, abile, esperta, disponibile. E come succede sempre più spesso, insieme a una sola altra collega è l'unica di turno nel suo reparto e può contare giusto sull'apporto di una studentessa in tirocinio. Nonostante ciò, Floria riesce incredibilmente a occuparsi di tutti i pazienti, consolando un'anziana signora sola, promettendo a un paziente in perenne attesa l'arrivo imminente del medico, parlando con i parenti di una donna in punto di morte, sopportando le pretese e le ingiurie dei ricoverati con l'assicurazione privata. Per Floria il turno è infinito, e così la sua pazienza, anche dopo aver commesso un errore potenzialmente disastroso.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

M 19/08			21.15
---------	--	--	-------

VISIONARIO

M 20/08	17.00	19.00	21.00
---------	-------	-------	-------

OSCAR 2025 NO OTHER LAND

di Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor
Palestina/Norvegia 2024, 96'

Basel Adra, giovane attivista palestinese di Masafer Yatta, piccolo insediamento rurale in Cisgiordania, combatte contro l'espulsione di massa della sua comunità da parte dell'esercito israeliano, cui assiste sin dall'infanzia. Ad un certo punto Basel inizia a documentare con la sua videocamera la progressiva cancellazione di Masafer Yatta. Ciò a cui sta assistendo è il più grande atto singolo di sfollamento forzato mai effettuato nella Cisgiordania occupata dalle truppe israeliane. Il ragazzo palestinese incrocia il cammino di Yuval, un giornalista israeliano che si unisce alla sua lotta. La loro diventa una forte amicizia, cementata dall'indignazione e dall'urgenza di raccontare ciò che accade in quella martoriata terra.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO

G 14/08			21.30*
V 15/08			21.30*
S 16/08			21.30*
D 17/08			21.30*
L 18/08			21.30*
M 19/08			21.30*
M 20/08			20.55*

ANIMAZIONE TROPPO CATTIVI 2

di Pierre Perifel
USA 2025, 104'

Chi è più cattivo dei Troppo Cattivi? Le Troppo Cattive.

Nel nuovo capitolo dell'acclamato film d'animazione d'azione e commedia del 2022, i Troppo Cattivi, una banda di animali criminali, cercano di guadagnarsi fiducia e accettazione nella loro nuova vita da "bravi ragazzi". Tuttavia, vengono richiamati in azione per affrontare un'ultima missione, guidati da una squadra criminale tutta al femminile.

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

M 20/08			21.15
---------	--	--	-------

VISIONARIO

M 20/08	16.40	18.50	
---------	-------	-------	--

COMMEDIA VOLVERÉIS – UNA STORIA D'AMORE QUASI CLASSICA

di Jonás Trueba
Spagna 2024, 114'

Dopo 15 anni di amore e convivenza, Ale e Alex – entrambi lavoratori del cinema – hanno la bizzarra idea di organizzare una festa per celebrare con amici e parenti la loro amichevole separazione. L'idea è stata ispirata da una vecchia battuta sarcastica del padre di Alex... Sebbene i loro cari siano piuttosto scettici, i due ex fidanzati sembrano molto sicuri della loro decisione. O forse no?

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO

G 14/08			19.15*
V 15/08			19.15*
S 16/08			19.15*
D 17/08			19.15*
L 18/08			19.15*
M 19/08			19.15*
M 20/08			

FERRAGOSTO FANTOZZI

di Luciano Salce
Italia 1975, 108'

A Ferragosto torna al cinema all'aperto *Fantozzi*, primo, leggendario capitolo della saga cinematografica al mitico ragionier Ugo Fantozzi!

Il ragionier Ugo Fantozzi, dimenticato da molti giorni nei gabinetti murati della società ItalPetrolCemeTermoTessilFarmoMetalChimica viene ritrovato grazie a una "rispettosa" telefonata della moglie Pina che ha osato finalmente chiedere sue notizie. Da quel momento veniamo a conoscenza della sua vita familiare, del suo segreto amore per la collega signorina Silvani e soprattutto delle vessazioni a cui è sottoposto (e a cui talvolta si auto sottopone preventivamente) al lavoro.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

V 15/08			21.15
---------	--	--	-------

CINEMA RESTAURATO IL MAHABHARATA

di Peter Brook
Francia/Regno Unito/USA 1989, 173'

Arriva al cinema, in versione restaurata, *Il Mahabharata*, celebrato dalla critica come il capolavoro di Peter Brook, regista di alcune pietre miliari del cinema, tra cui *Il signore delle mosche*, *Marat-Sade*, *King Lear*, *Tell me lies*, *Incontri con uomini straordinari*. Tratto dall'omonimo poema epico indiano, il *Mahabharata* è tra i testi più importanti della letteratura mondiale: un racconto monumentale che intreccia guerra, etica, destino e potere. *Il Mahabharata* è oggi considerato un'opera imprescindibile del cinema contemporaneo, capace di superare confini culturali, linguistici e artistici, e di parlare con forza anche al pubblico di oggi.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO

M 20/08			19.30*
---------	--	--	--------

LA LUNGA ESTATE CULT SOTTO IL VESTITO NIENTE

di Carlo Vanzina
Italia 1985, 90' [V.M. 14 anni]

Nella Milano di metà Anni '80, nel cuore dell'alta moda, una giovane modella americana scompare misteriosamente. Suo fratello e un commissario di polizia iniziano a indagare sul patinato ambiente delle sfilate, scoprendo un scenario morboso fatto di gelosie e ambiguità senza confini etici né morali. Diretto da Carlo Vanzina e basato sul romanzo di Marco Parma, uno sfavillante quanto spietato ritratto del mondo delle passerelle di quell'epoca.

Sotto il vestito niente è il thriller simbolo della "Milano da bere": un mondo di lusso, esagerazioni e apparenze di cui ci viene raccontato il doppio fondo attraverso uno sguardo tagliente e disilluso capace di fondere il giallo classico all'estetica di quegli anni, tessendo una tela luccicante attorno alla storia della scomparsa di una modella statunitense.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

S 16/08			21.15
---------	--	--	-------

UNA SCONOSCIUTA A TUNISI

di Mehdi M. Barsaoui
Tunisia 2024, 125'

Aya vive una vita senza sogni in una cittadina nel sud della Tunisia. Quando il minivan che la porta a lavoro rimane coinvolto in un incidente, le si presenta l'occasione unica di sparire e iniziare da capo. E così si trasferisce a Tunisi con un nuovo nome. Ma la ritrovata libertà è messa a repentaglio quando è testimone di un abuso della polizia...

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 14/08		16.35		19.00	
V 15/08		16.35		19.00	
S 16/08		16.35		19.00	
D 17/08		16.35		19.00*	
L 18/08		16.35		19.00	
M 19/08		16.35		19.00*	
M 20/08				19.00	

100 LITRI DI BIRRA

di Teemu Nikki
Finlandia 2024, 88'

La *sahiti* è una birra molto forte aromatizzata al ginepro, che si trova solo in Finlandia, e che si produce preferibilmente in casa seguendo metodi secolari. Le due sorelle Taina e Pirkko ne sono apprezzate (e invidiate) produttrici: ma quando la terza sorella gliene chiede cento litri per il proprio matrimonio, iniziano i guai.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO					
G 14/08		17.10			
V 15/08		17.10			
S 16/08		17.10			
D 17/08		17.10			
L 18/08		17.10			
M 19/08		17.10			
M 20/08					

I FANTASTICI QUATTRO: GLI INIZI

di Matt Shakman, USA 2025, 115'

Sullo sfondo di un vivace mondo retro-futuristico ispirato agli anni '60, il film Marvel Studios *I Fantastici 4: Gli Inizi* introduce la “Prima Famiglia Marvel” composta da Reed Richards/Mister Fantastic (Pedro Pascal), Sue Storm/Donna Invisibile (Vanessa Kirby), Johnny Storm/Torcia Umana (Joseph Quinn) e Ben Grimm/la Cosa (Ebon Moss-Bachrach) alle prese con la sfida più difficile mai affrontata.

VISIONARIO		*V.O. con sott. italiani			
G 14/08		18.35 ^Λ			
V 15/08		18.35 ^Λ			
S 16/08		18.35 ^Λ			
D 17/08		18.35 ^Λ			
L 18/08		18.35 ^Λ			
M 19/08		18.35*			
M 20/08					21.00

YUNAN

di Ameer Fagher Eldin
Germania 2025, 124'

Munir, scrittore arabo in esilio, arriva su una remota isola del Mare del Nord con l'intenzione di togliersi la vita. È stanco e amareggiato da un'esistenza vissuta lontano dalla terra natale. Ma l'incontro con Valeska, un'anziana donna silenziosa e discreta, sembra risvegliare qualcosa in lui.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO					
G 14/08		18.30			
V 15/08		18.30			
S 16/08		18.30			
D 17/08		18.30			
L 18/08		18.30			
M 19/08		18.30			
M 20/08		18.30			

F1 — IL FILM

di Joseph Kosinski
USA 2025, 155'

Sonny Hayes (Brad Pitt) è un ex pilota di Formula 1 che, dopo un grave incidente, si ritira dalle corse. Trent'anni dopo, il suo ex compagno di squadra Ruben Cervantes (interpretato da Javier Bardem), ora proprietario del team APXGP, lo convince a tornare in pista per fare da mentore al giovane talento Joshua Pearce.

VISIONARIO		*V.O. con sott. italiani			
G 14/08					21.00 ^Λ
V 15/08					21.00*
S 16/08					21.00 ^Λ
D 17/08					21.00 ^Λ
L 18/08					21.00*
M 19/08					21.00 ^Λ
M 20/08					

L'ORCHESTRA STONATA

di Emmanuel Courcol, Francia 2024, 103'

Una raffinata commedia francese sulla famiglia, la musica e le seconde possibilità.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

BERLINGUER — LA GRANDE AMBIZIONE

di Andrea Segre, Italia 2024, 130'

Il ritratto dello statista italiano, cui da il volto Elio Germano.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA					
G 14/08					21.15
L 18/08					21.15

BREVE STORIA DI UNA FAMIGLIA

di Lin Jianjie
Cina/Francia/Danimarca/Qatar 2024, 99'

Il destino di una famiglia della classe media si intreccia con quello dell'enigmatico nuovo amico del loro unico figlio nella Cina della politica “post un-solo-figlio”, mettendo sotto la lente d'ingrandimento segreti inconfessabili, aspettative deluse ed emozioni repress.

VISIONARIO					
G 14/08	16.30				
V 15/08	16.30				
S 16/08	16.30				
D 17/08	16.30				
L 18/08	16.30				
M 19/08	16.30				
M 20/08	16.30				

VISIOGARDEN — TALK TALK HO PRESO UN GRANCHIO

QUANDO IL POP... FA FLOP: COMEDY & COMICS A CONFRONTO

Spesso i grandi successi al box office non ottengono lo stesso riscontro positivo nei commenti della critica e del pubblico. Così facendo, anche i film più attesi finiscono per inciampare di fronte alle incomprensioni. Eppure, certi flop del cinema popolare e più leggero hanno solo bisogno di una seconda (o terza) chance. Da *Spider-Man 3* e dai film Marvel prima del Marvel Cinematic Universe, ripercorriamo le imprevedibili parabole e le riabilitazioni dei film pop-flop dei cinecomic(i).
Giovedì 21 agosto ore 19.30
Ingresso libero
A cura della Mediateca Mario Quargnolo

IL MAESTRO E MARGHERITA

di Michael Lockshin, Russia 2024, 157'

Il capolavoro di Bulgakov nella Russia staliniana diventa l'occasione per parlare del presente: amato dal pubblico e dalla critica, meno dalla politica russa. Allucinato, misterico, allegorico, un film dall'imponente potenza visiva e con tantissimi momenti di grande cinema.

VISIONARIO					
G 14/08		16.15		20.55	
V 15/08		16.15		20.55	
S 16/08		16.15		20.55	
D 17/08		16.15		20.55	
L 18/08		16.15		20.55	
M 19/08		16.15		20.55	
M 20/08		16.30			

Lunedì 18 agosto dalle 19.00

MUSICA E APERITIVO

con DJ Manuel Zolli
Martedì 19 agosto dalle 19.00 alle 21.00

TANGO

Il mercoledì al Visionario vede protagonista il ballo!

Mercoledì 20 agosto dalle 19.30 Tango e primi passi dalle ore 20.00 alle 22.00 pratica Milonga

A cura degli insegnanti del Circolo ZOO

GIOVEDÌ 14 AGOSTO	VENERDÌ 15 AGOSTO	SABATO 16 AGOSTO	DOMENICA 17 AGOSTO	LUNEDÌ 18 AGOSTO	MARTEDÌ 19 AGOSTO	MERCOLEDÌ 20 AGOSTO
VISIONARIO						
						L'ULTIMO TURNO 17.00 19.00 21.00
						TROPPO CATTIVI 2 16.40 18.50
						IL MAHABHARATA 19.30*
MONSIEUR BLAKE MAGGIORDOMO PER AMORE 16.25 19.00	MONSIEUR BLAKE MAGGIORDOMO PER AMORE 16.50					
WEAPONS 21.10	WEAPONS 21.10*	WEAPONS 21.10	WEAPONS 21.10*	WEAPONS 21.10	WEAPONS 21.10*	
UNA SCONOSCIUTA A TUNISI 16.35 19.00	UNA SCONOSCIUTA A TUNISI 16.35 19.00	UNA SCONOSCIUTA A TUNISI 16.35 19.00	UNA SCONOSCIUTA A TUNISI 16.35 19.00*	UNA SCONOSCIUTA A TUNISI 16.35 19.00	UNA SCONOSCIUTA A TUNISI 16.35 19.00*	UNA SCONOSCIUTA A TUNISI 19.00
NO OTHER LAND 21.30*	NO OTHER LAND 20.55*					
IL MAESTRO E MARGHERITA 16.15 20.55	IL MAESTRO E MARGHERITA 16.30					
BREVE STORIA DI UNA FAMIGLIA 16.30						
YUNAN 18.30						
I FANTASTICI 4 - GLI INIZI 18.35 ^Λ	I FANTASTICI 4 - GLI INIZI 18.35*	I FANTASTICI 4 - GLI INIZI 21.00				
F1 - IL FILM 21.00 ^Λ	F1 - IL FILM 21.00*	F1 - IL FILM 21.00 ^Λ	F1 - IL FILM 21.00 ^Λ	F1 - IL FILM 21.00*	F1 - IL FILM 21.00 ^Λ	
100 LITRI DI BIRRA 17.10						
VOLVERÉIS UNA STORIA D'AMORE QUASI CLASSICA 19.15*						
ARENA LORIS FORTUNA						
L'ORCHESTRA STONATA 21.15	FANTOZZI 21.15	SOTTO IL VESTITO NIENTE 21.15	WARFARE - TEMPO DI GUERRA 21.15	BERLINGUER LA GRANDE AMBIZIONE 21.15	L'ULTIMO TURNO 21.15	TROPPO CATTIVI 2 21.15

* versione originale con sottotitoli in italiano

Λ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS

§ serata speciale con ospiti in sala

° versione 3D