

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 3 AL 9 LUGLIO 2025

EUROPEAN
CINEMA
Creative Europe MEDIA

CiviBank

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

GIOVEDÌ
3
LUGLIO

VENERDÌ
4
LUGLIO

SABATO
5
LUGLIO

DOMENICA
6
LUGLIO

LUNEDÌ
7
LUGLIO

MARTEDÌ
8
LUGLIO

MERCOLEDÌ
9
LUGLIO

LA SAGA JURASSIC WORLD LA RINASCITA

di Gareth Edwards
USA 2025, 134'

Tre anni dopo la conclusione della trilogia di *Jurassic World*, l'intramontabile serie di Jurassic si evolve verso una nuova e sorprendente direzione con *Jurassic World - La Rinascita*. Un'élite guidata dall'agente sotto copertura Zora Bennett (Scarlett Johansson) parte per una missione segreta: recuperare il DNA delle tre creature più imponenti di terra, mare e cielo. Ma quando i membri dell'operazione incontrano una famiglia travolta da dinosauri acquatici predatori, il gruppo si ritrova intrappolato su un'isola proibita, ex base segreta del Jurassic Park.

VISIONARIO	*V.O. con sott. italiani ▲ Dolby ATMOS		
G 03/07	16.05	18.25	21.25*
V 04/07	16.05	18.25	21.00
S 05/07	16.05	18.40▲	21.30
D 06/07	16.05	18.40▲	21.30*
L 07/07	16.05	18.25	21.25
M 08/07	16.05	18.25*	21.25
M 09/07	16.05	18.40	21.15*

CINECOMICS SUPERMAN

di James Gunn
USA 2025, 129'

Clark Kent lavora al Daily Planet, ma non è solo un giornalista. È Superman. Cresciuto in Kansas, nato su Krypton, vive in equilibrio tra due mondi che non gli appartengono del tutto. Mentre cerca il suo posto sulla Terra, una nuova minaccia prende forma: Lex Luthor, brillante e pericoloso, vuole riscrivere le regole del potere. Ma la vera battaglia è più profonda. In un mondo che ha smesso di credere negli eroi, Superman dovrà dimostrare che speranza e giustizia non sono concetti superati — sono l'unica salvezza. Con la sua solita cifra stilistica, James Gunn trasporta il supereroe originale nel nuovo immaginario mondo della DC, con una singolare miscela di racconto epico, azione, ironia e sentimenti, consegnandoci un Superman guidato dalla compassione e dall'innato convincimento nel bene del genere umano.

VISIONARIO	▲ Dolby ATMOS		
M 09/07	16.00▲	18.30▲	21.00▲

DAL LIBRO AL FILM DI LA' DAL FIUME E TRA GLI ALBERI

di Paula Ortiz
Gran Bretagna 2022, 106'

Secondo dopoguerra: il Colonnello dell'esercito americano Richard Cantwell, tormentato dagli spettri del fronte, è un eroe di guerra che affronta la notizia della sua malattia terminale con stoica noncuranza. Deciso a trascorrere il suo fine settimana in tranquilla solitudine, decide di passare quella che probabilmente sarà l'ultima battuta di caccia alle anatre nei luoghi presso Venezia e visitare così la città. Mentre i piani di Cantwell cominciano a svelarsi, un incontro casuale con una giovane contessa accende in lui la speranza di un rinnovamento. Basato sull'omonimo romanzo di Ernest Hemingway.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 03/07		16.15	18.45
V 04/07		16.15	18.45
S 05/07	15.30		19.25
D 06/07	15.30		19.25
L 07/07		16.15	18.45*
M 08/07		16.15	18.45
M 09/07			18.45

BIOPIC ALBATROSS

di Giulio Base
Italia 2025, 90'

Il film racconta la vera storia del triestino Almerigo Grilz, "inviato di guerra indipendente" (così amava definirsi), a cui il mondo stava stretto. Dopo gli anni giovanili di militanza politica, con i suoi amici Gian Micalessin e Fausto Biloslavo decide negli anni '80 di fondare l'agenzia stampa "Albatross". Armato della sua grande passione di conoscere il mondo e raccontarlo, convinto della necessità di documentare i conflitti ignorati, Grilz è sempre in giro con la sua telecamera, in Medio Oriente, Asia e Africa, dove nell'87 — in Mozambico — trova la morte a 34 anni.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO			
G 03/07			
V 04/07			
S 05/07	17.30		
D 06/07	17.30		
L 07/07			
M 08/07			
M 09/07			

TORONTO 2024 THE END

di Joshua Oppenheimer
Danimarca 2024, 148'

Il mondo è finito. Ma l'umanità, forse, no. In un bunker sotterraneo riarredato come una casa di lusso, sopravvivono Madre (il premio Oscar Tilda Swinton), Padre (Michael Shannon) e Figlio (George MacKay) e cercano di mantenere la speranza e un senso di normalità aggrappandosi a piccoli rituali quotidiani. Ma l'arrivo di una ragazza dall'esterno incrina il delicato equilibrio di questo apparente idillio familiare. Joshua Oppenheimer (candidato agli Oscar per *The Act of Killing* e *The Look of Silence*) esordisce nel cinema di finzione con un film potente, emozionante e visivamente straordinario, un omaggio travolgente all'epoca d'oro di Hollywood e un inno accorato all'accettazione di sé, all'amore, alla capacità di cambiare e a tutto ciò che ci rende umani.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 03/07			21.10
V 04/07			21.10*
S 05/07			21.10
D 06/07			21.10*
L 07/07			21.10
M 08/07			21.10*
M 09/07			20.30

VISIOGARDEN TALK TALK

(Non solo una) mostra di mostri: Mizuki Shigeru dal Giappone a Udine — I suoi manga in mostra a Casa Cavazzini — Dalle memorie giapponesi all'enciclopedia degli Yokai

Alcuni sono kawaii (carini), altri sono pericolosi. Gli yokai (mostri giapponesi di mille forme, che partendo dal folklore hanno invaso i manga e il cinema) sono stati un po' le mascotte dell'ultimo Far East Film Festival, sia nella rassegna di film sui mostri del folklore asiatico al festival sia (con un saggio di Mark Schilling) nel volume bilingue "Yokai e altri mostri: dal folklore asiatico al cinema" a cura di Giorgio Placereani. Inoltre Casa Cavazzini ha inaugurato una mostra (aperta fino al 30 agosto) dedicata proprio al grande maestro di manga Mizuki Shigeru.

Al garden del Visionario Giorgio Placereani converserà con Elena Commessatti sull'opera di Mizuki Shigeru — e di lì, sull'affascinante universo degli yokai, dall'inquietante rokurokubi (donna col collo lungo come un serpente) all'innocuo kasabake (ombrellone vivente con una gamba e un occhio solo).

L'incontro sarà a ingresso libero.

VISIONARIO			
G 03/07			19.30

VENEZIA 2024 HAPPY HOLIDAYS

di Scandar Copti
Palestina/Germania/Francia/Italia/Qatar
2024, 120'

Quattro personaggi interconnessi condividono le loro realtà, mettendo in primo piano le complessità dei rapporti tra culture, generazioni e generi diversi. Rami, palestinese di Haifa, deve fare i conti col fatto che la sua ragazza ebrea ha improvvisamente cambiato idea sul suo aborto programmato. Hanan, madre di Rami, affronta una crisi finanziaria e si ritrova invischiata in complicazioni quando chiede il risarcimento per l'incidente della figlia Fifi. Miri è costretta ad affrontare la depressione della figlia mentre insieme a Rami cerca di convincere la sorella a interrompere la gravidanza. Fifi è tormentata dal senso di colpa per aver nascosto un segreto che mette a rischio la reputazione della famiglia e la relazione appena agli inizi con il dottor Walid.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 03/07			19.00
V 04/07			19.00*
S 05/07			19.00
D 06/07			19.00
L 07/07			19.00*
M 08/07			19.00
M 09/07		18.00*	

CINEMA ALL'APERTO INCINEMA OUTSIDE

Dal 3 al 6 luglio la prima rassegna di cinema all'aperto accessibile anche alle persone con disabilità sensoriali!

Dal 3 al 6 luglio 2025 al cinema all'aperto del Giardino Loris Fortuna arriva **INCINEMA OUTSIDE**, la prima rassegna di cinema all'aperto accessibile anche alle persone con disabilità sensoriali. Quattro serate di grande cinema per tutti all'interno del cartellone di UdineEstate, in collaborazione con il Comune di Udine e con il supporto della Banca di Udine.

GIOVEDÌ 3 LUGLIO ore 21.30
proiezione del cortometraggio
COMUNQUE BENE
di Beatrice Baldacci, 2024, 17'
e a seguire
proiezione del lungometraggio
RICOMINCIO DA ME
di Nathan Ambrosioni, 2023, 96'

VENERDÌ 4 LUGLIO ore 21.30
proiezione del cortometraggio
SHARING IS CARING
di Vincenzo Mauro, 2024, 16'
e a seguire
proiezione del lungometraggio restaurato
IL GIOVEDÌ
di Dino Risi, 1963, 106'

BERLINO 2025 REFLECTION IN A DEAD DIAMOND

di Hélène Cattet, Bruno Forzani
Belgio 2025, 87' [V.M. 14 anni]

John D, elegante settantenne dal passato enigmatico, vive in un hotel di lusso sulla Costa Azzurra. L'arrivo di una nuova vicina, affascinante e silenziosa, riaccende in lui i ricordi degli anni '60, quando la Riviera era lo sfondo di una vita intensa e lui una spia in un mondo in rapido cambiamento. Un giorno, la donna scompare senza spiegazioni. La sparizione riapre vecchie ferite e antiche paure. I nemici di un tempo sono forse tornati? O è solo la mente di John a confondere passato e presente? Mentre memoria e realtà si confondono, John è costretto ad affrontare ciò che credeva sepolto.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 03/07			19.20*
V 04/07			19.20*
S 05/07			19.20*
D 06/07			19.20*
L 07/07			19.20*
M 08/07			19.20*
M 09/07			

SABATO 5 LUGLIO ore 21.30
proiezione del cortometraggio
SOGNANDO VENEZIA
di Elisabetta Giannini, 2024, 16'
e a seguire
proiezione del lungometraggio
TATAMI — UNA DONNA IN LOTTA PER LA LIBERTÀ
di Zahra Amir Ebrahimi e Guy Nattiv, 2023, 105'

DOMENICA 6 LUGLIO ore 21.30
proiezione del cortometraggio
BILLI IL COWBOY di Fede Gianni, 2024, 14'
e a seguire
proiezione del film di animazione
MARY E LO SPIRITO DI MEZZANOTTE
di Enzo d'Alò, 2023, 85

Gli eventi di **INCINEMA OUTSIDE** sono ad accesso gratuito. Tutti i film in programma saranno in italiano, con i sottotitoli per persone sorde e ipoacusiche e l'audiodescrizione per le persone cieche e ipovedenti. L'audiodescrizione sarà fruibile attraverso l'app EARCATCH disponibile sia per iOS che per Android.

