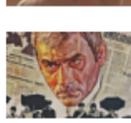
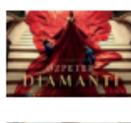
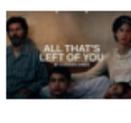
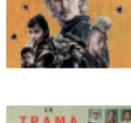
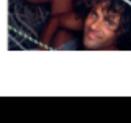




CINEMA ALL'APERTO 2025

DALL'1 AL 31 AGOSTO: GIARDINO LORIS FORTUNA, PIAZZA I MAGGIO, UDINE

- VENERDÌ 1/08**  **CINEMA ITALIANO LE ASSAGGIATRICI** [®]
di Silvio Soldini, Italia 2025, 123'
con Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun
- SABATO 2/08**  **DAL LIBRO AL FILM IL MAESTRO E MARGHERITA**
di Michael Lockshin, Russia 2024, 157'
con August Diehl, Evgeniy Tsyganov, Yuliya Snigir
- LUNEDÌ 4/08**  **CINEMA ITALIANO NAPOLI - NEW YORK** [®]
di Gabriele Salvatores, Italia 2024, 124'
con Pierfrancesco Favino, Dea Lanzaro, Antonio Guerra
- MARTEDÌ 5/08**  **FAMILY LILO & STITCH**
di Dean Fleischer-Camp, USA 2025, 108'
con Maia Kealoha, Chris Sanders, Sydney Agudong
- MERCOLEDÌ 6/08**  **PRIMA VISIONE / #UDINEHORROR WEAPONS**
di Zach Cregger, USA 2025, 128', VM 14
con Julia Garner, Josh Brolin, Alden Ehrenreich
- GIOVEDÌ 7/08**  **CINEMA ITALIANO FUORI** [®]
di Mario Martone, Italia 2025, 115'
con Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie
- VENERDÌ 8/08**  **LEONE D'ORO LA STANZA ACCANTO** [®]
di Pedro Almodóvar, Spagna 2024, 107'
con Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro
- SABATO 9/08**  **LA LUNGA ESTATE CULT / OMAGGIO A GOFFREDO FOFI SBATTI IL MOSTRO IN PRIMA PAGINA** [®]
di Marco Bellocchio, Italia 1972, 93'
con Gian Maria Volonté, Fabio Garriba, Laura Betti
- DOMENICA 10/08**  **ANTEPRIMA TUTTA COLPA DEL ROCK** [®]
di Andrea Jublin, Italia 2025, 100'
con Lillo, Maurizio Lastrico, Elio, Naska / Ospite in sala Lillo
- LUNEDÌ 11/08**  **CINEMA ITALIANO DIAMANTI** [®]
di Ferzan Ozpetek, Italia 2024, 135'
con Luisa Ranieri, Jasmine Trinca, Geppi Cucciari
- MARTEDÌ 12/08**  **AVVENTURA JURASSIC WORLD - LA RINASCITA**
di Gareth Edwards, USA 2025, 134'
con Jonathan Bailey, Scarlett Johansson, Mahershala Ali
- MERCOLEDÌ 13/08**  **FAMILY OCEANIA 2**
di David G. Derrick Jr., Jason Hand, Dana Ledoux Miller, USA 2024, 100', animazione
- GIOVEDÌ 14/08**  **CINEMA FRANCESE L'ORCHESTRA STONATA** [®]
di Emmanuel Courcol, Francia 2024, 103'
con Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco
- VENERDÌ 15/08**  **LA LUNGA ESTATE CULT FANTOZZI** [®]
di Luciano Salce, Italia 1975, 100'
con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Gigi Reder
- SABATO 16/08**  **LA LUNGA ESTATE CULT SOTTO IL VESTITO NIENTE** [®]
di Carlo Vanzina, Italia 1985, 90', VM 14
con Tom Schanley, Renée Simonsen, Donald Pleasance
- DOMENICA 17/08**  **ANTEPRIMA WARFARE - TEMPO DI GUERRA** [®]
di Alex Garland, Ray Mendoza, USA, GB 2025, 95'
con Joseph Quinn, Kit Connor, Will Poulter
- LUNEDÌ 18/08**  **CINEMA ITALIANO BERLINGUER - LA GRANDE AMBIZIONE** [®]
di Andrea Segre, Italia 2024, 122'
con Elio Germano, Stefano Abbati, Francesco Acquaroli
- MARTEDÌ 19/08**  **ANTEPRIMA L'ULTIMO TURNO** [®]
di Petra Biondina Volpe, Germania 2025, 92'
con Leonie Benesch, Jasmin Mattei, Alireza Bayram
- MERCOLEDÌ 20/08**  **PRIMA VISIONE TROPPO CATTIVI 2**
di Pierre Perifel, Usa 2025, 104', animazione
- GIOVEDÌ 21/08**  **FILM DA OSCAR CONCLAVE** [®]
di Edward Berger, USA 2024, 120'
con Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow
- VENERDÌ 22/08**  **FAMILY / FILM DA OSCAR FLOW - UN MONDO DA SALVARE** [®]
di Gints Zilbalodis, Belgio, Lettonia, Francia 2024, 84', animazione
- SABATO 23/08**  **ANTEPRIMA TUTTO QUELLO CHE RESTA DI TE** [®]
di Cherien Dabis, Cipro, Germania, Grecia, Giordania 2025, 145'
con Cherien Dabis, Maria Zreik, Saleh Bakri
- LUNEDÌ 25/08**  **CINEMA ITALIANO FOLLEMENTE** [®]
di Paolo Genovese, Italia 2025, 97'
con Edoardo Leo, Pilar Fogliati
- MARTEDÌ 26/08**  **ANTEPRIMA JANE AUSTEN HA STRAVOLTO LA MIA VITA** [®]
di Laura Piani, Francia 2025, 94'
con Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson
- MERCOLEDÌ 27/08**  **PRIMA VISIONE I ROSES**
di Jay Roach, USA 2025, 120'
con Olivia Colman, Benedict Cumberbatch, Andy Samberg
- GIOVEDÌ 28/08**  **PRIMA VISIONE UNA SCOMODA CIRCOSTANZA CAUGHT STEALING**
di Darren Aronofsky, USA 2025, 110'
con Austin Butler, Vincent D'Onofrio, Zoë Kravitz
- VENERDÌ 29/08**  **FROM CANNES TO UDINE LA TRAMA FENICIA** [®]
di Wes Anderson, USA 2025, 100'
con Benedict Cumberbatch, Mia Threapleton, Michael Cera
- SABATO 30/08**  **LA LUNGA ESTATE CULT QUEL POMERIGGIO DI UN GIORNO DA CANI**
di Sidney Lumet, USA 1975, 130', VO, VM 14
con James Broderick, Al Pacino, Chris Sarandon
- DOMENICA 31/08**  **CINEMA DEL TERRITORIO NO MORE TROUBLE** [®]
COSA RIMANE DI UNA TEMPESTA
di Tommaso Romanelli, Italia 2024, 97' / Ospite il regista Tommaso Romanelli

TARIFE BIGLIETTI

- PROMOZIONE ESTATE**
- € 6.00 Biglietto intero
- € 5.00 Biglietto ridotto* o con Card "Io sono Visionario"
- € 4.50 Biglietto Under26
- € 4.00 Biglietto Under26 con Card "Io sono Visionario"

CINEMA REVOLUTION
"Cinema Revolution" è una campagna sostenuta dal MiC che permette per tutta l'estate agli spettatori di acquistare i biglietti per tutti i film italiani e europei in programmazione al prezzo unico di € 3,50.

- PRIME VISIONI**
- € 8.00 Biglietto intero
- € 6.00 Biglietto ridotto**
- € 5.00 Biglietto ridotto con Card "Io sono Visionario"

*Over 65 e disabili **Over 65, disabili e Under 26
Gli abbonamenti della Card "Io sono Visionario" sono validi per tutti i film esclusi gli eventi speciali

DOVE/COME/QUANDO

Tutte le proiezioni si terranno al Giardino Loris Fortuna, Piazza I Maggio, Udine.

ORARI

Le proiezioni avranno inizio alle ore 21.15 circa (appena fa buio)
La biglietteria apre alle ore 20.45. Prevedita online sul sito www.visionario.movie

IN CASO DI MALTEMPO

Le proiezioni si svolgeranno alle ore 21.30 al cinema Visionario (Via Asquini 33, Udine). In caso di pioggia durante la proiezione lo spettacolo proseguirà fino al termine. Solo in caso di condizioni atmosferiche con rischio di incolumità per gli spettatori, le proiezioni saranno annullate anche in corso.

INFORMAZIONI

www.visionario.movie
Scopri la promo clienti nella App Despar!



FINE SECONDO TEMPO

