

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 19 AL 25 GIUGNO 2025

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

CiviBank

GIOVEDÌ
19
GIUGNO

VENERDÌ
20
GIUGNO

SABATO
21
GIUGNO

DOMENICA
22
GIUGNO

LUNEDÌ
23
GIUGNO

MARTEDÌ
24
GIUGNO

MERCOLEDÌ
25
GIUGNO

VENEZIA 2024

TRE AMICHE

Tre amiche. Tre errori. Tre relazioni in bilico e delle verità che mineranno la loro complicità.

di Emmanuel Mouret con Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair
Francia 2024, 102'

Joan non è più innamorata di Victor e si sente disonesta con lui. Alice, la sua migliore amica, la rassicura: lei stessa non prova alcuna passione per Eric eppure il loro rapporto va a meraviglia! Lei non sa che lui ha una relazione con Rebecca, la loro comune amica... Quando Joan decide finalmente di lasciare Victor e lui scompare, le vite dei tre amici e le loro storie vengono sconvolte.

Il cinema ha trovato in Emmanuel Mouret un profondo cultore di Eric Rohmer, il più qualificato estimatore del maestro francese e forse anche un possibile erede. Mouret sa come muoversi tra le pieghe della commedia sentimentale, con più di un occhieggiare dalle parti di Woody Allen e il rifugio sicuro dei dialoghi rohmneriani. Conosciuto per il suo stile umoristico, il regista francese allo stesso tempo guarda con introspezione alle relazioni interpersonali complesse coinvolgendo con leggerezza e giudicando solo teneramente gli errori dei protagonisti; *Tre Amiche* rientra perfettamente nei prerequisiti per essere un film di successo di Mouret.

Mi piacciono i personaggi che si perdono nei loro sogni o nelle loro ossessioni e che perdono ripetutamente la strada solo per trovare un'altra direzione, e poi un'altra, e così via.

Emmanuel Mouret

Cinema Revolution

| VISIONARIO | *versione originale con sottotitoli in italiano | | |
|------------|---|--------|--|
| G 19/06 | 15.10 | 19.00 | |
| V 20/06 | 15.10 | 19.00* | |
| S 21/06 | 14.45 | 19.10 | |
| D 22/06 | 14.45 | 19.10 | |
| L 23/06 | 15.45 | 19.00* | |
| M 24/06 | 15.45 | 19.00 | |
| M 25/06 | 14.35 | 19.00* | |

DISNEY/PIXAR ELIO

di Adrian Molina
USA 2025, 99'

Nel nuovo film targato Disney/Pixar il protagonista è Elio, un ragazzino con una fervida immaginazione che si ritrova inavvertitamente teletrasportato nel Comunivero, un'organizzazione interplanetaria con rappresentanti di galassie lontane. Identificato per errore dal resto dell'universo come ambasciatore della Terra e completamente impreparato a questo tipo di pressione, Elio deve stringere nuovi legami con eccentriche forme di vita aliene, sopravvivere a una serie di prove straordinarie e scoprire in qualche modo chi è veramente destinato a essere.

| VISIONARIO | *V.O. con sott. italiani ▲ Dolby ATMOS | | |
|------------|---|--------|--------|
| G 19/06 | 14.30^ | 16.50 | 19.15 |
| V 20/06 | 14.30^ | 16.50 | 19.15^ |
| S 21/06 | 14.30^ | 17.05 | 19.15^ |
| D 22/06 | 14.30^ | 17.05 | 19.15^ |
| L 23/06 | 14.55 | 18.05^ | 19.15 |
| M 24/06 | 14.30 | 18.05^ | 19.15 |
| M 25/06 | 14.30 | 16.55 | 19.15* |

HORROR D'AUTORE 28 ANNI DOPO

di Danny Boyle
USA 2025, 118' - V.M.14

28 anni dopo è il terzo capitolo della saga horror di successo, preceduto da *28 giorni dopo* (2002) e *28 settimane dopo* (2007). Proprio come il primo film della serie post apocalittica, l'opera è diretta dal premio Oscar Danny Boyle (*Trainspotting*, *The Millionaire*) ed è sceneggiata da lui insieme ad Alex Garland (*Ex Machina*, *Men*). Ambientato quasi tre decenni dopo che il virus della rabbia è fuoriuscito da un laboratorio di armi biologiche, *28 anni dopo* vede come protagonisti un gruppo di sopravvissuti, che vive su una piccola isola collegata alla terraferma da un'unica strada rialzata ed estremamente protetta. Quando uno di questi lascia l'isola per una missione diretta nel profondo della terraferma, scoprirà segreti, meraviglie e orrori che hanno mutato non solo gli infetti ma anche gli altri sopravvissuti.

| VISIONARIO | *versione originale con sottotitoli in italiano | |
|------------|---|--------|
| G 19/06 | 17.05 | 21.20 |
| V 20/06 | 17.05 | 21.20* |
| S 21/06 | 17.05 | 21.20 |
| D 22/06 | 17.05 | 21.20* |
| L 23/06 | 17.00 | 19.15 |
| M 24/06 | 17.00 | 19.15* |
| M 25/06 | 17.00 | 19.15 |

DAL LIBRO AL FILM IL MAESTRO E MARGHERITA

di Michael Lockshin
Russia 2024, 157'

Mosca anni '30, sotto il regime di Stalin. Il Maestro, uno scrittore di talento, si trova ricoverato in una clinica. Un anno prima la sua pièce teatrale, *Pilato*, è stata bollata come opera reazionaria e censurata. È emarginato nell'ambiente e gli restano pochissimi legami. L'incontro con Margherita gli ridà la carica creativa per un nuovo romanzo dove Mosca è visitata dal diavolo, Woland, una figura inquietante che gli è apparso come un enigmatico turista tedesco ed è accompagnato dai suoi servitori. Da questo momento non c'è più nessun confine tra realtà e immaginazione.

Il capolavoro di Bulgakov nella Russia staliniana diventa l'occasione per parlare del presente: amato dal pubblico e dalla critica, meno dalla politica russa.

| VISIONARIO | *versione originale con sottotitoli in italiano | |
|------------|---|--------|
| G 19/06 | 15.15 | 20.30 |
| V 20/06 | 15.15 | 20.30* |
| S 21/06 | 15.15 | 20.30 |
| D 22/06 | 15.15 | 20.30 |
| L 23/06 | 16.00 | 21.00 |
| M 24/06 | 16.00 | 21.00* |
| M 25/06 | 16.00 | 21.00 |

LARS VON TRIER LE ONDE DEL DESTINO

di Lars von Trier
Danimarca 1996, 158'

Bess ha sposato Jan, tecnico su una piattaforma petrolifera. La donna, che ha un dialogo interiore con Dio, ama Jan con tutta se stessa, corpo e anima. Un giorno lui rimane vittima di un incidente sul lavoro che lo immobilizza per sempre. Chiede allora a Bess di rifarsi una vita perché la comunità non le consentirà mai di divorziare: deve fare l'amore con un altro uomo e poi descrivere a Jan quanto accaduto. A lui sembrerà di rivivere sensazioni che non può più provare. Bess inizialmente oppone resistenza ma poi decide di cedere. Per amore.

Solo per 3 giorni sarà possibile rivedere, o scoprire, questo melodramma potente, profondo e spiazzante con uno dei finali più memorabili degli anni Novanta! Gran Premio della Giuria a Cannes nel 96.

Cinema Revolution

| VISIONARIO | *versione originale con sottotitoli in italiano | |
|------------|---|--------|
| L 23/06 | | 20.10* |
| M 24/06 | | 20.10* |
| M 25/06 | | 20.45* |

PRIMA VISIONE F1 - IL FILM

di Joseph Kosinski
USA 2025, 155'

"Tre giri, tre giri sono una vita". Si chiude così il trailer di *F1 - Il film*, il nuovo film di Joseph Kosinski che stregò il pubblico con *Top Gun: Maverick*.

Protagonista è Brad Pitt che interpreta Sonny Hayes, un ex pilota di Formula 1 degli anni '90 che, dopo un grave incidente, si ritira dalle corse. Trent'anni dopo, il suo ex compagno di squadra Ruben Cervantes (interpretato da Javier Bardem), ora proprietario del team fittizio APXGP, lo convince a tornare in pista per fare da mentore al giovane talento Joshua Pearce.

| VISIONARIO | ▲ Dolby ATMOS | |
|------------|---------------|--------|
| M 25/06 | 14.45^ | 17.45^ |

FUORI PISTA FILM PER SPETTATORI SPERICOLATI SILENT TRILOGY

di Juho Kuosmanen
Finlandia 2011-2023, 58'

Un film muto. Contemporaneo. Anzi, tre film muti, riuniti in una trilogia firmata dal regista finlandese Juho Kuosmanen, la cui fama si deve al successo di *Scompartimento n° 6*. Alla base della *Silent Trilogy*, ideata da Kuosmanen e ambientata nella sua città natale Kokkola, c'era l'idea di una performance cinematografica in cui tutti i suoni fossero creati dal vivo mentre il film scorreva sullo schermo. Un'opera unica che fonde poesia, sperimentazione e un divertito e appassionato omaggio alle origini del cinema.

Per me, lavorare a Kokkola significa tornare a quando il cinema era ancora un gioco. Con i lungometraggi tutto è diventato più serio, quindi questi film mi permettono di ritrovare una certa spensieratezza. Kokkola è il mio parco giochi, una fonte di creatività, di giocosità e di ingenuità. Tutti valori fondamentali ai miei occhi. Juho Kuosmanen

Cinema Revolution

| VISIONARIO | *versione originale con sottotitoli in italiano | |
|------------|---|-------|
| G 19/06 | | 20.00 |
| V 20/06 | | 20.00 |

CINEMA ALL'APERTO

GIARDINO LORIS FORTUNA

Il cinema all'aperto parte mercoledì 25 all'insegna dell'adrenalina con l'attesissimo *F1*

Al Giardino Loris Fortuna di Piazza Primo maggio un denso cartellone tra novità, eventi e i migliori film della stagione.

Lo schermo cinematografico si sta apprestando ad uscire allo scoperto! Sta infatti per iniziare la lunga stagione di cinema all'aperto al Giardino Loris Fortuna di Piazza Primo Maggio dove il maxi cinema screen troverà alloggio per tutta l'estate, sotto il cielo stellato della città.

La prima serata, mercoledì 25 giugno, sarà letteralmente all'insegna della velocità e dell'adrenalina con *F1 - IL FILM*.

Protagonista assoluto Brad Pitt nei panni di Sonny Hayes ex pilota degli anni Novanta che dopo una carriera folgorante si ritira nelle categorie automobilistiche minori. Ma la vita gli riserverà delle vere sorprese... Il suo caro amico ed ex compagno di corse Ruben Cervantes (interpretato da un grandissimo e cattivissimo Javier Bardem), proprietario della scuderia Expensify APX GP, lo convince a rimettersi in gioco per salvare il team dal fallimento e fare da mentore al promettente e giovane pilota Joshua Pearce (l'attore britannico Damson Idris). Tra i due nascerà presto una fortissima rivalità.

Dopo l'anteprima newyorkese dello scorso lunedì (16 giugno) *The Guardian* lo ha

definito uno spettacolare "melodramma muscolare girato con ferocia e stravaganza e dominato da un Pitt in stato di grazia".

The Hollywood Reporter cita con grande apprezzamento la colonna sonora di Hans Zimmer capace addirittura di aumentare a capogiro la tensione (già altissima) rendendo ancora più efficaci e adrenaliniche le corse e le curve pericolose sul un circuito o le scene con i meccanici ai box che hanno solo pochi secondi per cambiare le gomme delle auto in gara. I commenti sulla regia di Joseph Kosinski (che aveva firmato *Top Gun: Maverick* e *Tron: Legacy*), sono tutti positivi; alcune testate parlano di impressionante maestria!

Staremo a vedere!

F1 - IL FILM

di Joseph Kosinski
USA 2025, 155'

| CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA | | |
|---------------------------------|--|-------|
| M 25/06 | | 21.30 |

ARAGOSTE A MANHATTAN

di Alonso Ruizpalacios
USA 2024, 139

Un cuoco di origine messicana, Pedro, e una cameriera americana, Julia, vivono una storia d'amore insieme tenera e burrascosa nelle cucine del The Grill, affollato ristorante di Times Square. Una commedia ricca di divertimento, intuizioni folgoranti e risvolti politici

| VISIONARIO | *versione originale con sottotitoli in italiano | | | |
|----------------|---|--|-------|--------|
| G 19/06 | | | 16.35 | 21.20 |
| V 20/06 | | | 16.35 | 21.20* |
| S 21/06 | | | 16.35 | 21.30 |
| D 22/06 | | | 16.35 | 21.30* |
| L 23/06 | | | 16.35 | 21.20 |
| M 24/06 | | | 16.35 | 21.20* |
| M 25/06 | | | 16.35 | |

CINEMA REVOLUTION

Anche il Visionario e il cinema all'aperto del Giardino Loris Fortuna partecipano a CINEMA REVOLUTION!

Cos'è? È l'iniziativa promossa dal Ministero della Cultura per cui, a partire da venerdì 13 giugno 2025, TUTTI I FILM ITALIANI ED EUROPEI AVRANNO UN BIGLIETTO DI SOLI 3,50 EURO.

La promozione durerà tutta l'estate e con una manciata di euro potrete vedere le nuove uscite italiane e europee o rivedere i film amati durante la stagione appena conclusasi!

DRAGON TRAINER

di Dean DeBlois
USA/Gran Bretagna 2025, 116'

Sulla selvaggia isola di Berk, dove vichinghi e draghi sono acerrimi nemici, il giovane Hiccup sfida secoli di tradizione stringendo un'insolita amicizia con Sdentato, un temibile drago Furia Buia. Quando una minaccia antica riemerge, mettendo in pericolo sia i vichinghi che i draghi, l'amicizia tra Hiccup e Sdentato diventa la chiave per forgiare un nuovo futuro.

| VISIONARIO | *versione originale con sottotitoli in italiano | | | | |
|----------------|---|-------|-------|--------|--------|
| G 19/06 | | | 17.30 | 21.20* | |
| V 20/06 | | | 17.30 | 21.20 | |
| S 21/06 | | | 16.30 | 19.00 | 21.20 |
| D 22/06 | | | 16.30 | 19.00 | 21.20* |
| L 23/06 | | | 16.30 | 21.20 | |
| M 24/06 | | | 16.30 | 21.20* | |
| M 25/06 | | 14.30 | | 21.20 | |

VISIOGARDEN - FITNESS

FITNESS AL VISIOGARDEN

Una serata speciale all'insegna del benessere e della musica dal vivo insieme agli amici di Fitness Island, in un evento che unisce movimento, relax e atmosfere suggestive grazie alla partecipazione musicale del duo irish Vox Cordis come colonna sonora alla lezione.

1^ parte: ginnastica dinamica di tonificazione

2^ parte: sessione di Pilates defaticante

Costo € 10 – prenotazione su Eventbrite e sul sito www.visionario.movie

| VISIOGARDEN | | | | |
|----------------|--|--|-------|--|
| G 19/06 | | | 20.00 | |

BALLERINA

di Len Wiseman
USA 2025, 125'

Eve Macarro inizia il suo addestramento nelle letali tradizioni della Ruská Roma, presso l'accademia del Tarkovsky Theater di New York, dove si formano ballerine e assassine attraverso una rigida disciplina. Dodici anni più tardi, Eve è ormai un'assassina letale. Ma il suo passato torna a perseguirla, trascinandola in un gioco mortale di vendetta e sopravvivenza.

| VISIONARIO | *versione originale con sottotitoli in italiano | | | |
|----------------|---|--|--|--------|
| G 19/06 | | | | 21.20* |
| V 20/06 | | | | 21.20 |
| S 21/06 | | | | 21.30 |
| D 22/06 | | | | 21.30 |
| L 23/06 | | | | 21.30* |
| M 24/06 | | | | 21.30 |
| M 25/06 | | | | 21.30* |

VISIOGARDEN - MIXOLOGIA

COCKTAIL DA FILM

IL GRANDE LEBOWSKI – WHITE RUSSIAN Iconico, cremoso, rilassato: il White Russian è il cocktail simbolo di Jeffrey “Drugo” Lebowski, protagonista del cult *Il Grande Lebowski* (1998).

A base di vodka, liquore al caffè e panna, nasce ufficialmente nel 1965 grazie a una pubblicità della “Coffee Southern” e sale alla ribalta proprio grazie al film dei fratelli Coen, dove il "Drugo" non si separa mai dal suo drink preferito. Un sorso e siete subito in accappatoio, tra un lancio di bowling e una filosofia spiccia ma efficace.

A cura di Bu.chetto, con Nicholas Infanti

| VISIOGARDEN | | | | |
|----------------|--|--|-------|--|
| L 23/06 | | | 19.30 | |

LA TRAMA FENICIA

di Wes Anderson
USA 2025, 100'

1950. Zsa-zsa Korda, enigmatico industriale e uno degli uomini più ricchi d'Europa, sopravvive a un attentato. Le minacce alla sua vita continuano: è arrivato il momento per nominare e preparare un successore. La candidata è sua figlia ventenne Liesl, che però ha preso i voti da suora...

Cinema Revolution

| VISIONARIO | *versione originale con sottotitoli in italiano | | | |
|----------------|---|-------|--|--------|
| G 19/06 | | 14.50 | | 19.20* |
| V 20/06 | | 14.50 | | 19.20 |
| S 21/06 | | 14.30 | | 19.20 |
| D 22/06 | | 14.30 | | 19.20 |
| L 23/06 | | 14.30 | | 19.00* |
| M 24/06 | | 14.30 | | 19.00 |
| M 25/06 | | | | 19.00* |

VISIOGARDEN - MUSICA E APERITIVO

DJ CIC.1

Dj Cic.1 è attivo nella scena musicale dal 2010, anno in cui vince il DJ contest dell'Homepage Festival con il duo “Old Inside Sound”. Negli anni si esibisce in club, festival e eventi legati alla street culture e al freestyle tra Nord-Est Italia e Slovenia (SnowSonic, CJF, Flow Grind, BassCamp...). Dal 2017 è anche promoter: con il collettivo Ambra Bass Culture e l'associazione BLUD crea “BigUParty”, format che ospita artisti italiani e internazionali. È scratch DJ nella formazione post-rock Artura, con cui esplora il turntablism in chiave indie, post-rock e jazz sperimentale.

| VISIOGARDEN | | | | |
|----------------|--|--|-------|--|
| M 24/06 | | | 19.00 | |

FUORI

di Mario Martone, Italia 2025, 115'

Cinema Revolution

VISIONARIO

| | | | | |
|----------------|--|--|-------|--|
| G 19/06 | | | 18.15 | |
| V 20/06 | | | 18.15 | |
| S 21/06 | | | 18.15 | |
| D 22/06 | | | 18.15 | |
| M 24/06 | | | 14.45 | |

FINO ALLE MONTAGNE

di Sophie Deraspe, FRancia 2024, 113'

Cinema Revolution

VISIONARIO

| | | | | |
|----------------|--|-------|--|--|
| G 19/06 | | 14.50 | | |
| V 20/06 | | 14.50 | | |
| S 21/06 | | 14.50 | | |
| D 22/06 | | 14.50 | | |

VISIOGARDEN - LEZIONI DI BALLO

SWING

Mercoledì al VisioGarden il ritmo inconfondibile dello Swing! Quattro quarti, veloce, informale e spensierato. Lindy Hop, Balboa, West Coast Swing e Shag: gli insegnanti del Circolo Zoo vi aspettano nel Garden di via Asquini per imparare i primi passi e soprattutto per una splendida serata di Social Dance!

Dalle 19.30 alle ore 20.00 ci sarà la lezione di ballo, mentre dalle 20.00 alle 22.00 sarà il momento di esercitarsi con le danze!

| VISIOGARDEN | | | | |
|----------------|--|--|-------|--|
| M 25/06 | | | 19.30 | |

**GIOVEDÌ
19 GIUGNO**

**VENERDÌ
20 GIUGNO**

**SABATO
21 GIUGNO**

**DOMENICA
22 GIUGNO**

**LUNEDÌ
23 GIUGNO**

**MARTEDÌ
24 GIUGNO**

**MERCOLEDÌ
25 GIUGNO**

VISIONARIO

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|--|
| | | | | | | F1 - IL FILM 14.45^ 17.45^ |
| ELIO 14.30 ^ 16.50 19.15^ | ELIO 14.30^ 16.50 19.15^ | ELIO 14.30^ 17.05 19.15^ | ELIO 14.30^ 17.05 19.15^ | ELIO 14.55 18.05^ 19.15 | ELIO 14.30 18.05^ 19.15 | ELIO 14.30 16.55 19.15* |
| 28 ANNI DOPO 17.05 21.20 | 28 ANNI DOPO 17.05 21.20* | 28 ANNI DOPO 17.05 21.20 | 28 ANNI DOPO 17.05 21.20* | 28 ANNI DOPO 17.00 19.15 | 28 ANNI DOPO 17.00 19.15* | 28 ANNI DOPO 17.00 19.15 |
| TRE AMICHE 15.10 19.00 | TRE AMICHE 15.10 19.00* | TRE AMICHE 14.45 19.10 | TRE AMICHE 14.45 19.10 | TRE AMICHE 15.45 19.00* | TRE AMICHE 15.45 19.00 | TRE AMICHE 14.35 19.00* |
| IL MAESTRO E MARGHERITA 15.15 20.30 | IL MAESTRO E MARGHERITA 15.15 20.30* | IL MAESTRO E MARGHERITA 15.15 20.30 | IL MAESTRO E MARGHERITA 15.15 20.30 | IL MAESTRO E MARGHERITA 16.00 21.00 | IL MAESTRO E MARGHERITA 16.00 21.00* | IL MAESTRO E MARGHERITA 16.00 21.00 |
| DRAGON TRAINER 17.30 21.20* | DRAGON TRAINER 17.30 21.20 | DRAGON TRAINER 16.30 19.00 21.20 | DRAGON TRAINER 16.30 19.00 21.20* | DRAGON TRAINER 16.30 21.20 | DRAGON TRAINER 16.30 21.20* | DRAGON TRAINER 14.30 21.20 |
| ARAGOSTE A MANHATTAN 16.35 21.20 | ARAGOSTE A MANHATTAN 16.35 21.20* | ARAGOSTE A MANHATTAN 16.35 21.30 | ARAGOSTE A MANHATTAN 16.35 21.30* | ARAGOSTE A MANHATTAN 16.35 21.20 | ARAGOSTE A MANHATTAN 16.35 21.20* | ARAGOSTE A MANHATTAN 16.35 |
| BALLERINA 21.20* | BALLERINA 21.20 | BALLERINA 21.30 | BALLERINA 21.30 | BALLERINA 21.30* | BALLERINA 21.30 | BALLERINA 21.30* |
| FINO ALLE MONTAGNE 14.50 | FINO ALLE MONTAGNE 14.50 | FINO ALLE MONTAGNE 14.50 | FINO ALLE MONTAGNE 14.50 | LA TRAMA FENICIA 14.30 19.00* | LA TRAMA FENICIA 14.30 19.00 | LA TRAMA FENICIA 19.00* |
| LA TRAMA FENICIA 14.50 19.20* | LA TRAMA FENICIA 14.50 19.20 | LA TRAMA FENICIA 14.30 19.20 | LA TRAMA FENICIA 14.30 19.20 | LA TRAMA FENICIA 14.30 19.00* | LA TRAMA FENICIA 14.30 19.00 | LA TRAMA FENICIA 19.00* |
| FUORI 18.15 | FUORI 18.15 | FUORI 18.15 | FUORI 18.15 | LE ONDE DEL DESTINO 20.10* | LE ONDE DEL DESTINO 20.10* | LE ONDE DEL DESTINO 20.45* |
| SILENT TRILOGY 20.00 | SILENT TRILOGY 20.00 | | | | | |

ARENA LORIS FORTUNA

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------|
| | | | | | | F1 - IL FILM 21.30 |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------|

* versione originale con sottotitoli in italiano

^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS

§ serata speciale con ospiti in sala

° versione 3D