



DAL 25 GIUGNO AL 31 LUGLIO: GIARDINO LORIS FORTUNA, PIAZZA I MAGGIO, UDINE

### TARIFE BIGLIETTI

#### PROMOZIONE ESTATE

- € 6.00 Biglietto intero
- € 5.00 Biglietto ridotto\* o con Card "Io sono Visionario"
- € 4.50 Biglietto Under26
- € 4.00 Biglietto Under26 con Card "Io sono Visionario\*\*"



visionario.movie

#### CINEMA REVOLUTION

"Cinema Revolution" è una campagna sostenuta dal MiC che permette per tutta l'estate agli spettatori di acquistare i biglietti per tutti i film italiani e europei in programmazione al prezzo unico di € 3,50.

#### PRIME VISIONI

- € 8.00 Biglietto intero
- € 6.00 Biglietto ridotto\*\*
- € 5.00 Biglietto ridotto con Card "Io sono Visionario"

\*Over 65 e disabili \*\*Over 65, disabili e Under 26

Gli abbonamenti della Card "Io sono Visionario" sono validi per tutti i film esclusi gli eventi speciali

#### EVENTI SPECIALI

INCinema OUTSIDE Il Cinema all'aperto per tutti  
3-4-5-6 luglio: proiezioni a ingresso gratuito con sottotitoli per persone sorde e ipoacusiche e audiodescrizione via smartphone per persone cieche e ipovedenti.

12 luglio, "La grande sparata" di Frank Capra, con la musica della Zerorchestra, intero € 12 - ridotto € 10.

### DOVE/COME/QUANDO

Tutte le proiezioni si terranno al Giardino Loris Fortuna, Piazza I Maggio, Udine.

#### ORARI

Le proiezioni avranno inizio alle ore 21.30 circa (appena fa buio)

La biglietteria apre alle ore 21.00. Prevedita online sul sito [www.visionario.movie](http://www.visionario.movie)

#### IN CASO DI MALTEMPO

In caso di previsto e comprovato maltempo per la serata, le proiezioni del Giardino Loris Fortuna si svolgeranno alle ore 21.45 al cinema Visionario (Via Asquini 33, Udine). In caso di pioggia durante la proiezione lo spettacolo proseguirà fino al termine. Solo in caso di condizioni atmosferiche con rischio di incolumità per gli spettatori, le proiezioni saranno annullate anche in corso.

#### INFORMAZIONI

[www.visionario.movie](http://www.visionario.movie)

Scopri la promo clienti nella App Despar!



MERCOLEDÌ 25/06		<b>PRIMA VISIONE</b> <b>F1 - IL FILM</b> di Joseph Kosinski, USA 2025, 155' con Brad Pitt, Javier Bardem, Kerry Condon
GIOVEDÌ 26/06		<b>CINEMA ITALIANO</b> <b>FOLLEMENTE</b> ® di Paolo Genovese, Italia 2025, 97' con Edoardo Leo, Pilar Fogliati
VENERDÌ 27/06		<b>CINEMA E AMBIENTE</b> <b>FINO ALLE MONTAGNE</b> ® di Sophie Deraspe, Francia 2024, 105' con Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez
SABATO 28/06		<b>25 IL 25</b> <b>ALTA FEDELTA'</b> di Stephen Frears, USA 2000, 113', V.O. con John Cusack, Todd Louiso, Jack Black
DOMENICA 29/06		<b>FROM CANNES TO UDINE</b> <b>FUORI</b> ® di Mario Martone, Italia 2025, 115' con Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie
LUNEDÌ 30/06		<b>FILM DA OSCAR</b> <b>A COMPLETE UNKNOWN</b> di James Mangold, USA 2024, 141' con Timothée Chalamet, Edward Norton, Monica Barbaro
MARTEDÌ 01/07		<b>PRIMA VISIONE</b> <b>COME FRATELLI</b> ® di Antonio Padovan, Italia 2025, 90' / con Pierpaolo Spollon, Francesco Centorame, Giuseppe Battiston / Ospiti in Sala Pierpaolo Spollon e il regista Antonio Padovan
MERCOLEDÌ 02/07		<b>PRIMA VISIONE</b> <b>JURASSIC WORLD - LA RINASCITA</b> di Gareth Edwards, USA 2025, 134' con Jonathan Bailey, Scarlett Johansson, Mahershala Ali
GIOVEDÌ 03/07		<b>INCINEMA OUTSIDE</b> <b>RICOMINCIO DA ME</b> <b>INGRESSO LIBERO</b> di Nathan Ambrosioni, Francia 2023, 96' con Camille Cottin, Léa Lopez, Thomas Gioria
VENERDÌ 04/07		<b>INCINEMA OUTSIDE</b> <b>IL GIOVEDÌ</b> <b>INGRESSO LIBERO</b> di Dino Risi, Italia 1963, 100' con Walter Chiari, Michèle Mercier, Roberto Ciccolini
SABATO 05/07		<b>INCINEMA OUTSIDE</b> <b>TATAMI</b> <b>INGRESSO LIBERO</b> di Zahra Amir Ebrahimi, Guy Nattiv, Iran 2023, 105' con Arienne Mandi, Zahra Amir Ebrahimi
DOMENICA 06/07		<b>INCINEMA OUTSIDE</b> <b>MARY E LO SPIRITO DI MEZZANOTTE</b> <b>INGRESSO LIBERO</b> di Enzo d'Alò, Italia 2023, 85'
LUNEDÌ 07/07		<b>CINEMA ITALIANO</b> <b>LE ASSAGGIATRICI</b> ® di Silvio Soldini, Italia 2025, 123' con Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun
MARTEDÌ 08/07		<b>FAMILY</b> <b>DRAGON TRAINER</b> di Dean DeBlois, USA, GB 2025, 125' con Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler
MERCOLEDÌ 09/07		<b>FILM DA OSCAR</b> <b>EMILIA PEREZ</b> di Jacques Audiard, USA, Messico 2024, 130' con Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez
GIOVEDÌ 10/07		<b>PRIMA VISIONE</b> <b>SUPERMAN</b> di James Gunn, USA 2025, 130' con David Corenswet, Rachel Brosnahan, Nicholas Hoult
VENERDÌ 11/07		<b>FILM DA OSCAR</b> <b>IO SONO ANCORA QUI</b> di Walter Salles, Brasile 2024, 135' con Fernanda Torres, Selton Mello, Fernanda Montenegro
SABATO 12/07		<b>UDIN&amp;JAZZ</b> <b>LA GRANDE SPARATA</b> di Frank Capra, USA 1926, 78', muto / con Harry Langdon, Gertrude Astor, Priscilla Bonner Musica dal vivo dalla Zerorchestra / Tariffe speciali
LUNEDÌ 14/07		<b>CINEMA ITALIANO</b> <b>BERLINGUER - LA GRANDE AMBIZIONE</b> ® di Andrea Segre, Italia 2024, 122' con Elio Germano, Stefano Abbati, Roberto Citran
MARTEDÌ 15/07		<b>FAMILY</b> <b>LILO &amp; STITCH</b> di Dean Fleischer-Camp, USA 2025, 108' con Maia Kealoha, Chris Sanders, Sydney Agudong
MERCOLEDÌ 16/07		<b>FROM CANNES TO UDINE</b> <b>LA TRAMA FENICIA</b> ® di Wes Anderson, USA, GB 2025, 105' con Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera
GIOVEDÌ 17/07		<b>CINEMA FRANCESE</b> <b>L'ORCHESTRA STONATA</b> ® di Emmanuel Courcol, Francia 2024, 103' con Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco
VENERDÌ 18/07		<b>EVENTO SPECIALE IN COLLABORAZIONE CON BOTTEGA ERRANTE E MERIDIANO 13</b> <b>I DIARI DI MIO PADRE</b> di Ado Hasanovic, Italia 2023, 83' Ospiti Chiara Cruciatto, Serena Prenassi e Giorgia Spadoni
SABATO 19/07		<b>LA LUNGA ESTATE CULT</b> <b>PICNIC AD HANGING ROCK</b> di Peter Weir, Australia 1975, 115' con Rachel Roberts, Dominic Guard, Helen Morse
DOMENICA 20/07		<b>25 IL 25</b> <b>BATTLE ROYALE</b> di Fukasaku Kinji, Giappone 2000, 122' / V.O. / V.M. 14, special version con Takeshi Kitano, Fujiwara Tatsuya, Maeda Aki
LUNEDÌ 21/07		<b>CINEMA ITALIANO</b> <b>DIAMANTI</b> ® di Ferzan Ozpetek, Italia 2024, 135' con Luisa Ranieri, Jasmine Trinca, Geppi Cucciari
MARTEDÌ 22/07		<b>FAMILY / FILM DA OSCAR</b> <b>FLOW - UN MONDO DA SALVARE</b> ® di Gints Zilbalodis, Belgio, Lettonia, Francia 2024, 84', animazione
MERCOLEDÌ 23/07		<b>CLINT 95</b> <b>GIURATO NUMERO 2</b> di Clint Eastwood, USA 2024, 114' con Nicholas Hoult, Toni Collette, J.K. Simmons
GIOVEDÌ 24/07		<b>PRIMA VISIONE</b> <b>I FANTASTICI 4 - GLI INIZI</b> di Matt Shakma, USA 2025, 130' con Vanessa Kirby, Pedro Pascal, Ebon Moss-Bachrach
VENERDÌ 25/07		<b>CINEMA FRANCESE</b> <b>LE OCCASIONI DELL'AMORE</b> ® di Stéphane Brizé, Francia 2023, 115' con Guillaume Canet, Alba Rohrwacher, Marie Drucker
SABATO 26/07		<b>LA LUNGA ESTATE CULT</b> <b>LE ONDE DEL DESTINO</b> ® di Lars von Trier, Danimarca 1996, 153' con Emily Watson, Stellan Skarsgård, Katrin Cartlidge
DOMENICA 27/07		<b>25 IL 25</b> <b>AMERICAN PSYCHO</b> di Mary Harron, Italia 2000, 101', V.O. - V.M. 14 con Christian Bale, Willem Dafoe, Jared Leto
LUNEDÌ 28/07		<b>CINEMA ITALIANO</b> <b>VERMIGLIO</b> ® di Maura Delpero, Italia 2024, 119' con Tommaso Ragno, Giuseppe De Domenico, Roberta Rovelli
MARTEDÌ 29/07		<b>FAMILY</b> <b>OCEANIA 2</b> di David G. Derrick Jr., Jason Hand, Dana Ledoux Miller, USA 2024, 100', animazione
MERCOLEDÌ 30/07		<b>CINEMA DAL MONDO</b> <b>IL MIO GIARDINO PERSIANO</b> di Lily Farhadpou, Behhsh Sanaeaha, Iran, Francia, Germania 2024, 97' con Maryam Moghaddam, Esmael Mehrabi, Mohammad Heidari
GIOVEDÌ 31/07		<b>25 IL 25</b> <b>I CENTO PASSI</b> ® di Marco Tullio Giordana, Italia 2000, 114' con Luigi Lo Cascio, Luigi Maria Burruano, Lucia Saro

FINE PRIMO TEMPO

