

LE ASSAGGIATRICI

di Silvio Soldini
Italia/Belgio 2025, 123'

Autunno 1943. La giovane Rosa, in fuga dai bombardamenti su Berlino, raggiunge un piccolo paese sul confine orientale. Ma il villaggio nasconde un segreto: nella foresta con cui confina Hitler ha il suo quartier generale. Una mattina Rosa viene prelevata, assieme ad altre giovani, per assaggiare i pasti cucinati per lui, nel caso siano stati avvelenati...

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 10/04	16.40		19.05*
V 11/04	16.40		19.05
S 12/04	16.40		19.05
D 13/04	16.40		19.05
L 14/04	15.30		21.20*
M 15/04	16.40		19.05
M 16/04	16.40		19.05

ANATOMIA DEL FILM IL GRANDE CAPO

di Lars Von Trier (2006)
a cura di Lorenza Ambrosio e Filippo Zoratti

Chi ha paura di Lars von Trier? Von Trier il provocatore, la "persona non grata", l'autore del movimento "Dogma 95" che avrebbe dovuto cambiare le regole del cinema mondiale... *Il grande capo* rappresenta l'anomalia e l'eccezione, all'interno della sua drammatica filmografia: una commedia, sperimentale e sbruffona, capace di dividere e di suscitare reazioni diametralmente opposte, da uno dei talenti più acuti e innovativi del cinema europeo contemporaneo. Evento gratuito con tessera della Mediateca e iscrizione obbligatoria scrivendo a mediateca@visionario.info o telefonando allo 0432 298761.

Secondo appuntamento: 16 aprile ore 17.30

NONOSTANTE

di e con Valerio Mastandrea
Italia 2024, 92'

Un uomo trascorre serenamente le sue giornate in ospedale senza troppe preoccupazioni. È ricoverato da un po' ma quella condizione sembra il modo migliore per vivere la sua vita, al riparo da tutto e da tutti, senza responsabilità e problemi di alcun genere. La sua routine scorre senza intoppi fino a quando una nuova persona viene ricoverata nello stesso reparto...

VISIONARIO			
G 10/04			19.30
V 11/04	17.10		21.30
S 12/04	17.10		21.30
D 13/04	16.40		21.30
L 14/04	17.10		
M 15/04	17.10		
M 16/04	17.10		

PROSSIMAMENTE GENERAZIONE ROMANTICA

di Jia Zhangke
Cina 2024, 111'

Una storia d'amore come tante. Siamo a Datong, in Cina, all'alba del nuovo millennio. Le cose tra Bin e Qiaoqiao sembrano andare bene, la vita scorre leggera a ritmo di musica, ma Bin decide improvvisamente di partire: questione di affari. Manterrà la promessa di ritornare? La vicenda privata di Bin e Qiaoqiao diventa specchio di un paese che sta attraversando cambiamenti epocali, che Jia Zhangke racconta con il suo stile unico, sospeso tra documentario e finzione.

Dal 17 aprile

IL CASO BELLE STEINER

di Benoît Jacquot
Francia 2025, 97'

Pierre e sua moglie Cléa conducono un'esistenza tranquilla in una piccola città di provincia. Lui è un insegnante, mentre lei gestisce un negozio di ottica. La coppia ospita Belle, la figlia di un'amica. La loro vita viene completamente stravolta quando la ragazza viene trovata morta nella loro casa. Chi ha ucciso Belle?

VISIONARIO			
G 10/04	16.35		
V 11/04	15.20		19.20
S 12/04	15.20		19.20
D 13/04	14.50		21.00*
L 14/04	15.20		
M 15/04	15.20		
M 16/04	15.20		21.30*

PROSSIMAMENTE QUEER

di Luca Guadagnino
Italia/USA 2024, 135' [V.M. 14 anni]

È il 1950. William Lee vive a Città del Messico e passa le sue giornate quasi del tutto da solo. L'incontro con Eugene Allerton, giovane studente appena arrivato in città, lo illude per la prima volta della possibilità di stabilire finalmente una connessione intima con qualcuno... Lee ama Allerton, Allerton ama Lee: saranno in grado di incontrarsi nonostante tutti i passi falsi e le paure che agiscono su entrambi nel loro viaggio picaresco nel Sud America proiettato dalla mente di William Burroughs?

Dal 17 aprile

THE SHROUDS SEGRETI SEPOLTI

di David Cronenberg
Canada/Francia 2024, 119' [V.M. 14 anni]

Karsh (Vincent Cassel) è un uomo d'affari di spicco. Inconsolabile per la morte della moglie, inventa GraveTech, una tecnologia rivoluzionaria e controversa che permette ai vivi di monitorare i propri cari defunti avvolti nei sudari. Una notte, diverse tombe, inclusa quella della moglie di Karsh, vengono profanate...

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano		
G 10/04			21.15*
V 11/04		19.00	
S 12/04		19.00	
D 13/04		18.30	
L 14/04		19.00	
M 15/04		19.00*	
M 16/04		19.00	

EVENTO IL MARINELLI RITROVATO

Sotto il segno del progetto Memorie animate di una regione, che mira alla raccolta, alla digitalizzazione, al riuso di film/filmini amatoriali e vede protagoniste le quattro mediateche del Friuli Venezia Giulia, è in arrivo al Visionario un prezioso amarcord udinese: *Il Marinelli ritrovato*. Un vero e proprio viaggio, storico e sentimentale, dentro il passato di un liceo (un liceo fresco di centenario!) e di una città. La presentazione è fissata per giovedì 10 aprile alle 16.30 e tra i relatori, coordinati da Giulia Cane della Mediateca Mario Quargnolo di Udine, non mancherà Gianni Venuti, "marinelliano DOC" diplomato nel 1963.

VITA DA GRANDI

di Greta Scarano
Italia 2025, 95'

Irene vive la sua vita a Roma, quando sua madre le chiede di tornare per qualche giorno a Rimini, la città dove è nata e dalla quale è fuggita, per prendersi cura del fratello maggiore autistico, Omar. Una volta insieme, Irene scopre che Omar ha le idee chiarissime sul suo futuro: non ha nessuna intenzione di vivere con lei quando i loro genitori non ci saranno più...

VISIONARIO			
G 10/04	14.40		
V 11/04	14.55		
S 12/04	14.55		
D 13/04	14.30		
L 14/04		17.20	
M 15/04	14.35		
M 16/04	14.35		

EVENTO THE JOURNEY

Per i suoi 100 anni il Conservatorio Tomadini di Udine si regala un film: giovedì 10 aprile alle 19.00 al Visionario proiezione in anteprima di *The Journey*. Documentario di una nascita musicale, una produzione Tomadini 2025 ideata, scritta e diretta dal noto violoncellista e compositore Jorge Andrés Bosso. Per la prima volta risuonerà la partitura inedita *The Journey*, il Quintetto per pianoforte e archi composto e interpretato da Jorge A. Bosso al violoncello con il pianista Alessandro Tenaglia, le violiniste Francesca Monego e Hanna Schmidt e Francesco Lovato alla viola. Set del film, e dell'esecuzione, la Chiesa di San Martino ad Artegna (Udine). La proiezione è liberamente aperta al pubblico, info e dettagli conservatorio.udine.it

GIOVEDÌ
10 APRILE

VENERDÌ
11 APRILE

SABATO
12 APRILE

DOMENICA
13 APRILE

LUNEDÌ
14 APRILE

MARTEDÌ
15 APRILE

MERCOLEDÌ
16 APRILE

VISIONARIO

LA CASA DEGLI SGUARDI 14.30 17.20 19.10	LA CASA DEGLI SGUARDI 14.30 17.00 19.10	LA CASA DEGLI SGUARDI 14.30 17.00 19.10	LA CASA DEGLI SGUARDI 14.30 17.00 19.10	LA CASA DEGLI SGUARDI 14.30 17.00 19.10	LA CASA DEGLI SGUARDI 14.30 17.00 19.10	LA CASA DEGLI SGUARDI 14.30 17.00 19.10
EDEN 14.50 16.40 21.20	EDEN 14.30 16.55 21.20*	EDEN 14.30 16.55 21.20	EDEN 14.30 16.30 19.00	EDEN 14.30 21.20*	EDEN 14.30 16.35 21.20	EDEN 14.30 16.35 21.20*
SOTTO LE FOGLIE 14.30 19.10 21.30	SOTTO LE FOGLIE 15.25 19.25 21.10*	SOTTO LE FOGLIE 15.25 19.25 21.10	SOTTO LE FOGLIE 15.00 18.55 21.30*	SOTTO LE FOGLIE 15.15 19.20*	SOTTO LE FOGLIE 14.50 19.15 21.30*	SOTTO LE FOGLIE 14.50 21.15
CURE 21.20*	CURE 21.20*	CURE 21.20*	CURE 20.50	CURE 21.20*	CURE 21.20	CURE 21.20*
LA VITA DA GRANDI 14.40	LA VITA DA GRANDI 14.55	LA VITA DA GRANDI 14.55	LA VITA DA GRANDI 14.30	LA VITA DA GRANDI 17.20	LA VITA DA GRANDI 14.35	LA VITA DA GRANDI 14.35
THE SHROUDS SEGRETI SEPOLTI 21.15*	THE SHROUDS SEGRETI SEPOLTI 19.00	THE SHROUDS SEGRETI SEPOLTI 19.00	THE SHROUDS SEGRETI SEPOLTI 18.30	THE SHROUDS SEGRETI SEPOLTI 19.00	THE SHROUDS SEGRETI SEPOLTI 19.00*	THE SHROUDS SEGRETI SEPOLTI 19.00
THE LAST SHOWGIRL 21.30	THE LAST SHOWGIRL 17.30 21.30*	THE LAST SHOWGIRL 17.30 21.30	THE LAST SHOWGIRL 17.05 21.20*	THE LAST SHOWGIRL 21.25	THE LAST SHOWGIRL 21.25*	THE LAST SHOWGIRL 21.25
LE ASSAGGIATRICI 16.40 19.05*	LE ASSAGGIATRICI 16.40 19.05	LE ASSAGGIATRICI 16.40 19.05	LE ASSAGGIATRICI 16.40 19.05	LE ASSAGGIATRICI 15.30 21.20*	LE ASSAGGIATRICI 16.40 19.05	LE ASSAGGIATRICI 16.40 19.05
IL CASO BELLE STEINER 16.35	IL CASO BELLE STEINER 15.20 19.20	IL CASO BELLE STEINER 15.20 19.20	IL CASO BELLE STEINER 14.50 21.00*	IL CASO BELLE STEINER 15.20	IL CASO BELLE STEINER 15.20	IL CASO BELLE STEINER 15.20 21.30*
NONOSTANTE 19.30	NONOSTANTE 17.10 21.30	NONOSTANTE 17.10 21.30	NONOSTANTE 16.40 21.30	NONOSTANTE 17.10	NONOSTANTE 17.10	NONOSTANTE 17.10
				DI LUCE E POLVERE A SEGUIRE LE MERAVIGLIE 18.30	TETSUO: THE IRON MAN 21.20*	TETSUO: THE IRON MAN 19.50*
IL MARINELLI RITROVATO 16.30				BLADE RUNNER 16.40 19.00*	BLADE RUNNER 16.55* 19.05	BLADE RUNNER 19.05*

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
§ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D