

# PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA  
FRILILI VENEZIA GIULIA

DAL 24 AL 31 DICEMBRE 2024

EUROPA  
CINEMAS  
Creative Europe MEDIA

Civi Bank

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

MARTEDÌ  
**24**  
DICEMBRE

MERCOLEDÌ  
**25**  
DICEMBRE

GIOVEDÌ  
**26**  
DICEMBRE

VENERDÌ  
**27**  
DICEMBRE

SABATO  
**28**  
DICEMBRE

DOMENICA  
**29**  
DICEMBRE

LUNEDÌ  
**30**  
DICEMBRE

MARTEDÌ  
**31**  
DICEMBRE

CINEMA ITALIANO

## DIAMANTI

Ozpetek torna al cinema con un grande omaggio alle donne e con un cast maestoso!

di Ferzan Ozpetek con Luisa Ranieri, Jasmine Trinca  
Italia 2024, 135'

Un regista convoca le sue attrici preferite, quelle con cui ha lavorato e quelle che ha amato. Vuole fare un film sulle donne ma non svela molto: le osserva, prende spunto, si fa ispirare, finché il suo immaginario non le catapulta in un'altra epoca, in un passato dove il rumore delle macchine da cucire riempie un luogo di lavoro gestito e popolato da donne, dove gli uomini hanno piccoli ruoli marginali e il cinema può essere raccontato da un altro punto di vista: quello del costume. Tra solitudini, passioni, ansie, mancanze strazianti e legami indissolubili, realtà e finzione si compenetrano, così come la vita delle attrici con quella dei personaggi, la competizione con la sorellanza, il visibile con l'invisibile.

"Come accade quasi sempre per i miei lavori, parto da un'esperienza personale. [...] Questo film scava nella memoria di quando negli anni '80 come aiuto regista frequentavo le sartorie di cinema e teatro - Tirelli tra le più celebri - dove incontravo i grandi costumisti e naturalmente registi importanti, attrici, attori. Luoghi che mi

affascinavano, sentivo l'incanto di quei santuari laici del bello dove la creatività si declinava con ingegno, forte laboriosità e dedizione. A quelle stanze animate soprattutto di donne mi sono ispirato per sviluppare l'idea di Diamanti."

Ferzan Ozpetek

### VISIONARIO

M 24/12		14.30	16.30	19.05	
M 25/12		14.30	16.30	19.05	21.25
G 26/12	11.00	14.30	16.30	19.05	21.25
V 27/12	11.00	14.30	16.30	19.05	21.30
S 28/12	11.00	14.30	16.30	19.05	21.25
D 29/12	11.00	14.30	16.30	19.05	21.25
L 30/12	11.00	14.30	16.30	19.05	21.25
M 31/12	11.00	14.10	16.45	18.45	21.20

## VENEZIA 2024 LE OCCASIONI DELL'AMORE

di Stéphane Brizé  
Francia 2023, 115'

Laurent e Alice un tempo erano innamorati, una storia intensa e appassionata finita bruscamente. Oggi, quindici anni dopo, lui è un attore famoso che cerca rifugio dalle sue insicurezze, lei un'insegnante di pianoforte che ha bisogno di una nuova luce. Si ritrovano casualmente nell'hotel di lusso di una località balneare semideserta. Sarà una seconda occasione dolce e imperdibile per fare i conti con la loro relazione e trasformare le incomprensioni in complicità. Dal maestro Stéphane Brizé, una commedia romantica tenera e invernale sulle occasioni perse e ritrovate con Alba Rohrwacher e Guillaume Canet.

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

M 24/12		16.55	21.30
M 25/12		16.45	21.10
G 26/12		16.45	21.10
V 27/12		16.55	21.20
S 28/12		16.55	21.20*
D 29/12		16.55	21.20
L 30/12		16.55	21.20*
M 31/12		19.05	

## ANTEPRIMA NOSFERATU

di Robert Eggers  
USA 2024, 132' [V.M. 14 anni]

In Germania, a Wisborg, nel 1838, Thomas Hutter, novello sposo della bellissima Ellen, viene inviato dall'agenzia immobiliare per cui lavora, in una remota residenza dei Carpazi dove incontra il misterioso conte Orlock...

Remake dell'omonimo capolavoro di Murnau del 1922, *Nosferatu* è un horror gotico scritto e diretto da Robert Eggers, regista noto per gli acclamati horror *The Witch* e *The Northman*. Un'opera ambiziosa con un cast che include Nicholas Hoult, Lily-Rose Depp, Aaron Taylor-Johnson, Willem Dafoe e Bill Skarsgård.

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

M 31/12				21.15*
---------	--	--	--	--------

TORONTO 2024

## UNA NOTTE A NEW YORK

di Christy Hall  
USA 2024, 100'

Un viaggio in taxi dall'aeroporto JFK di New York a Manhattan. Una giovane donna (Dakota Johnson), bella e assorta nei suoi pensieri, inizia una conversazione con il tassista Clark (Sean Penn), un uomo diretto e senza peli sulla lingua. Nel tempo del tragitto, il contesto apparentemente ordinario di un taxi diventa il luogo di un dialogo straordinario, intimo e denso, fatto di piccole verità e grandi rivelazioni. Una storia semplice e universale, sul come una conversazione apparentemente banale tra due estranei possa prendere strade inaspettate e creare una connessione profonda.

### VISIONARIO

M 24/12			17.10	19.25	21.40
M 25/12		14.30	17.00	19.25	
G 26/12	12.30	14.30	17.00	19.25	
V 27/12	12.50	14.30	17.10	19.25	
S 28/12	12.30	14.30	17.10	19.25	
D 29/12	12.30	14.30	17.10	19.25	
L 30/12	12.30	14.30	17.10	19.25	
M 31/12	12.10	14.25	16.55	19.20	

## ANTEPRIMA MARIA

di Pablo Larraín  
Germania/USA/Emirati Arabi Uniti/Italia  
2024, 123'

Il 16 settembre 1977 Maria Callas muore a 53 anni nel suo appartamento di Parigi, dove viveva sola con l'unica compagnia dei fidatissimi Ferruccio, autista e maggiordomo, e Bruna, la domestica. *Maria* (interpretata da Angelina Jolie) è il racconto della vita tumultuosa, bella e tragica della più grande cantante d'opera del mondo, rivissuta e reimmaginata durante i suoi ultimi giorni nella Parigi degli anni Settanta.

### VISIONARIO

M 31/12					21.20
---------	--	--	--	--	-------

DISNEY

## MUFASA IL RE LEONE

di Barry Jenkins  
USA 2024, 120'

Vi ricordate di Mufasa, il padre del piccolo Simba? È tempo di scoprire la sua storia! Rafiki narra la leggenda di Mufasa alla giovane leoncina Kiara, figlia di Simba e Nala, con Timon e Pumbaa che offrono il loro caratteristico spettacolo. Raccontata attraverso flashback, la storia presenta Mufasa, un cucciolo orfano, perso e solo fino a quando incontra un leone compassionevole di nome Taka, erede di una stirpe reale. L'incontro casuale dà il via al viaggio di uno straordinario gruppo di sventurati alla ricerca del proprio destino: i loro legami saranno messi alla prova mentre lavorano insieme per sfuggire a un nemico minaccioso e letale.

### VISIONARIO

^ audio Dolby ATMOS

M 24/12		14.30	17.05	19.10	
M 25/12		14.30	16.50		
G 26/12	10.15	14.30	16.50		
V 27/12	10.30	14.20	16.40		
S 28/12	10.00	14.35	16.55		
D 29/12	10.00	14.35	16.55		
L 30/12	10.00	14.35	16.55		
M 31/12	09.40	14.15	16.35		

FEFF26

## TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO

di Mihara Mitsuhiro  
Giappone 2023, 120'

Siamo ad Onomichi, una piccola città del Giappone occidentale. La giornata al negozio "Il tofu di Takano" ha inizio già dalle prime ore del mattino. Tatsuo Takano, benché abbia 76 anni, continua a produrre tofu con la sua unica figlia Haru, che ha lasciato la casa paterna quando si è sposata ma che da poco vi è ritornata a seguito del suo divorzio. I vecchi amici di Tatsuo si danno molto da fare per trovarle un nuovo fidanzato. Negli stessi giorni, Tatsuo fa la conoscenza di Fumie Nakano, che ha incontrato per caso all'ospedale dove si reca per i suoi controlli medici. Una storia molto umana e piena di freschezza che riscaldere il cuore degli spettatori.

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

M 24/12		14.50	19.10	
M 25/12		14.40	19.00	
G 26/12		14.40	19.00	
V 27/12	11.30	14.50	19.00	
S 28/12	12.30	14.50	19.15*	
D 29/12	12.30	14.50	19.15	
L 30/12	12.30	14.50	19.15*	
M 31/12	12.15	14.35	18.55	

ROMA 2024

## CONCLAVE

Un cast d'eccezione per un thriller psicologico tratto dal romanzo di Robert Harris

di Edward Berger con Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow  
USA 2024, 120'

Basato sul romanzo omonimo di Robert Harris e diretto dal regista premio Oscar Edward Berger (*Niente di nuovo sul fronte occidentale*), *Conclave* ci porta nel cuore di uno degli eventi più misteriosi e segreti del mondo: l'elezione di un nuovo Papa dopo la morte improvvisa del precedente pontefice. Il cardinale Lawrence (Ralph Fiennes), decano del Collegio, è incaricato di supervisionare questa sacra procedura, ma presto scopre che non sarà solo una questione di fede e preghiera. Tra i principali candidati spiccano il cardinale Bellini (Stanley Tucci), figura influente del Vaticano; il cardinale Trembley (John Lithgow) di Montreal; il cardinale Tedesco (Sergio Castellitto) di Venezia e il cardinale Adeyemi (Lucian Msamati) dalla Nigeria, che potrebbe fare la storia come il primo papa africano. Dietro le loro vesti porpora, però, si celano ambizioni personali e segreti compromettenti, capaci di sconvolgere il delicato equilibrio della Chiesa. Intrighi, rivelazioni scioccanti e manovre machiavelliche iniziano a minare il conclave, mettendo alla prova non solo i partecipanti, ma anche la fede stessa di

Lawrence. Mentre il cardinale si trova ad affrontare i propri dubbi e un crescente senso di inquietudine, una scoperta sconvolgente sui segreti del defunto Papa lo trascina in una spirale di interrogativi morali. Ma ciò che lo attende al culmine di questa ricerca è un'ultima rivelazione capace di cambiare tutto...

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

M 24/12		16.50	19.10	21.25
M 25/12		17.05	19.10	21.40
G 26/12	12.10	17.05	19.10	21.40
V 27/12	11.00	17.05	19.10*	21.40
S 28/12	10.35	17.05	19.10	21.40
D 29/12	10.35	17.05	19.10	21.40*
L 30/12	10.35	17.05	19.10*	21.40
M 31/12	10.20	16.25	18.55	21.20

## LA STANZA ACCANTO

di Pedro Almodóvar  
Spagna 2024, 107'

Ingrid e Martha sono amiche da anni. Ingrid è una scrittrice di successo il cui ultimo libro racconta la sua incapacità di capire e accettare la morte. Martha è stata una corrispondente di guerra, ma ora è affetta da un tumore e si prepara all'idea di morire.

28/29/30/31 dicembre Film + colazione €5,50

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano		
M 24/12		14.25		21.30
M 25/12				19.00
G 26/12	12.35			19.00
V 27/12				19.10*
S 28/12	10.20			19.10
D 29/12	10.20			19.10
L 30/12	10.20			19.10
M 31/12	10.05			

## VERMIGLIO

di Maura Delpero  
Italia 2024, 120'

Film + colazione €5,50

VISIONARIO				
S 28/12	10.10			
M 31/12	09.50			

## ALL WE IMAGINE AS LIGHT

AMORE A MUMBAI

di Payal Kapadia  
Francia/India/Italia/Olanda 2024, 110'

Film + colazione €5,50

VISIONARIO				
S 29/12	10.10			

## GIURATO NUMERO 2

di Clint Eastwood  
USA 2024, 115'

Chiamato a fare il giurato in un processo per omicidio, Justin Kemp si trova alle prese con un grave dilemma morale che potrebbe influenzare il verdetto della giuria e potenzialmente condannare – o liberare – l'imputato...

26 dicembre ore 10.30 Film + colazione €5,50  
29 dicembre ore 12.20 Film + brunch €11

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano		
M 24/12				
M 25/12				21.20
G 26/12	10.30			21.20
V 27/12				21.25*
S 28/12		12.20		21.35
D 29/12		12.20		21.35*
L 30/12		12.20		21.35
M 31/12		12.00		

## GRAND TOUR

di Miguel Gomes, Portogallo/Italia/Francia/Germania/Giappone/Cina 2024, 129'

Film + colazione €5,50

VISIONARIO				
L 30/12	10.00			

## THE SUBSTANCE

di Coralie Fargeat  
Gran Bretagna 2024, 140' [V.M. 14 anni]

Film + colazione €5,50

VISIONARIO				
V 27/12	11.00			

## OCEANIA 2

di David G. Derrick Jr., Jason Hand,  
Dana Ledoux Miller  
USA 2024, 100'

Dopo aver ricevuto un inaspettato richiamo dai suoi antenati, Vaiana deve viaggiare verso i lontani mari dell'Oceania, in acque pericolose e dimenticate, per un'avventura diversa da qualsiasi cosa abbia mai affrontato.

26 dicembre ore 10.00 Film + colazione €5,50

VISIONARIO				
M 24/12			14.45	
M 25/12			14.45	
G 26/12	10.00	12.45	14.45	
V 27/12			14.55	
S 28/12		12.55	14.55	
D 29/12		12.55	14.55	
L 30/12		12.55	14.55	
M 31/12		12.40	14.40	

## ISTANTANEE DEI LUOGHI OSCURI. L'HORROR D'AUTORE

Dalle sale di seconda visione ai multiplex, l'horror è protagonista di un boom economico. Ma termometro della salute del genere è anche la tendenza a popolare i festival più prestigiosi, Berlino, Venezia o Cannes. Il regista di *Nosferatu*, Robert Eggers, è uno dei padri del cosiddetto *elevated horror*, sottogenere che comprende i film e i autori che riscrivono le regole del genere mantenendone le atmosfere e trasformando la macchina cinematografica della paura in uno specchio delle nostre angosce più profonde.

Al Visionario lunedì 30 dicembre ore 18.30 Incontro, a ingresso gratuito, a cura di Luca Censabella per la Mediateca Mario Quargnolo.

## NAPOLI - NEW YORK

di Gabriele Salvatores  
Italia 2024, 123'

Nell'immediato dopoguerra, i piccoli Carmine e Celestina s'imbarcano come clandestini su una nave diretta a New York, unendosi ai tanti emigranti italiani in cerca di fortuna in America. Sbarcheranno in una metropoli sconosciuta, che dopo numerose peripezie, impareranno a chiamare casa.

26 dicembre ore 10.00 Film + colazione €5,50

VISIONARIO				
M 24/12				21.30
M 25/12				21.30
G 26/12	10.00			21.30
V 27/12				21.25
S 28/12				21.30
D 29/12				21.30
L 30/12				21.30
M 31/12			16.40	

## BISTRÒ PRIMAFILA BU.CHETTO

Non solo il cinema! Dal 26 dicembre al 1° gennaio, anche il Bistrò Primafila e la burgheria Bu.chetto resteranno aperti dalla mattina alla sera.

**Bistrò**  
dal 26 dicembre al 1° gennaio 09:30-22

**Bu.chetto** \*  
26/27 dicembre 12:30-15/18-24  
28 dicembre = 12:30-15/17-1  
29 dicembre = 11-15/17-24  
30 dicembre = 12:30-15/18-24  
31 dicembre = 12:30-15/18-1  
1 gennaio = 12-15/17-24  
\*Sarà chiuso il 24 dicembre sera e il 25 dicembre

## ANTEPRIMA BETTER MAN

di Michael Gracey  
USA 2024, 130'

La storia vera dell'ascesa fulminante, della drammatica caduta e della straordinaria rinascita della superstar del pop britannico Robbie Williams. Con la visionaria regia di Michael Gracey, il film è raccontato in modo unico dal punto di vista di Williams e ripercorre le tappe del successo di Robbie, dall'infanzia al ruolo di più giovane componente dei Take That, fino agli ineguagliabili successi da solista.

Anteprima in versione karaoke.

VISIONARIO				
M 31/12				21.15

## PROSSIMAMENTE EMILIA PEREZ

di Jacques Audiard  
Francia 2024, 124'

Manitas del Monte, barone di un cartello messicano, ha deciso di cambiare vita. Cresciuto in un contesto machista, patriarcale e criminale, ha soffocato per anni il suo essere profondo. Ma non è troppo tardi per diventare donna. Per realizzare il suo più grande desiderio, fa rapire Rita Moro Castro, giovane avvocato al servizio di un grosso studio legale. Manitas recruta Rita per gestire transizione e futuro: simulare la sua morte con moglie e figli e ricominciare altrove. Poi Manitas diventa Emilia ma il passato fatica a passare come i rimorsi...

Dal 9 gennaio 2025

MARTEDÌ 24 DICEMBRE	MERCOLEDÌ 25 DICEMBRE	GIOVEDÌ 26 DICEMBRE	VENERDÌ 27 DICEMBRE	SABATO 28 DICEMBRE	DOMENICA 29 DICEMBRE	LUNEDÌ 30 DICEMBRE	MARTEDÌ 31 DICEMBRE
------------------------	--------------------------	------------------------	------------------------	-----------------------	-------------------------	-----------------------	------------------------

## VISIONARIO

DIAMANTI 14.30 16.30 19.05	DIAMANTI 14.30 16.30 19.05 21.25	DIAMANTI 11.00 14.30 16.30 19.05 21.25	DIAMANTI 11.00 14.30 16.30 19.05 21.30	DIAMANTI 11.00 14.30 16.30 19.05 21.25	DIAMANTI 11.00 14.30 16.30 19.05 21.25	DIAMANTI 11.00 14.30 16.30 19.05 21.25	DIAMANTI 11.00 14.10 16.45 18.45 21.20
CONCLAVE 16.50 19.10 21.25	CONCLAVE 17.05 19.10 21.40	CONCLAVE 12.10 17.05 19.10 21.40	CONCLAVE 11.00 17.05 19.10* 21.40	CONCLAVE 10.35 17.05 19.10 21.40	CONCLAVE 10.35 17.05 19.10 21.40*	CONCLAVE 10.35 17.05 19.10* 21.40	CONCLAVE 10.20 16.25 18.55 21.20
MUFASA - IL RE LEONE 14.30 17.05^ 19.10	MUFASA - IL RE LEONE 14.30 16.50	MUFASA - IL RE LEONE 10.15 14.30 16.50	MUFASA - IL RE LEONE 10.30 14.20 16.40	MUFASA - IL RE LEONE 10.00 14.35 16.55	MUFASA - IL RE LEONE 10.00 14.35 16.55	MUFASA - IL RE LEONE 10.00 14.35 16.55	MUFASA - IL RE LEONE 9.40 14.15 16.35
UNA NOTTE A NEW YORK 17.10 19.25 21.40	UNA NOTTE A NEW YORK 14.30 17.00 19.25	UNA NOTTE A NEW YORK 12.30 14.30 17.00 19.25	UNA NOTTE A NEW YORK 12.50 14.30 17.10 19.25	UNA NOTTE A NEW YORK 12.30 14.30 17.10 19.25	UNA NOTTE A NEW YORK 12.30 14.30 17.10 19.25	UNA NOTTE A NEW YORK 12.30 14.30 17.10 19.25	UNA NOTTE A NEW YORK 12.10 14.25 16.55 19.20
TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO 14.50 19.10	TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO 14.40 19.00	TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO 14.40 19.00	TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO 11.30 14.50 19.00	TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO 12.30 14.50 19.15*	TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO 12.30 14.50 19.15	TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO 12.30 14.50 19.15*	TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO 12.15 14.35 18.55
LE OCCASIONI DELL'AMORE 16.55 21.30	LE OCCASIONI DELL'AMORE 16.45 21.10	LE OCCASIONI DELL'AMORE 16.45 21.10	LE OCCASIONI DELL'AMORE 16.55 21.20	LE OCCASIONI DELL'AMORE 16.55 21.20*	LE OCCASIONI DELL'AMORE 16.55 21.20	LE OCCASIONI DELL'AMORE 16.55 21.20*	LE OCCASIONI DELL'AMORE 19.05
LA STANZA ACCANTO 14.25 21.30	LA STANZA ACCANTO 19.00	LA STANZA ACCANTO 12.35 19.00	LA STANZA ACCANTO 19.10*	LA STANZA ACCANTO 10.20 19.10	LA STANZA ACCANTO 10.20 19.10	LA STANZA ACCANTO 10.20 19.10	LA STANZA ACCANTO 10.05
NAPOLI - NEW YORK 21.30	NAPOLI - NEW YORK 21.30	NAPOLI - NEW YORK 10.00 21.30	NAPOLI - NEW YORK 21.25	NAPOLI - NEW YORK 21.30	NAPOLI - NEW YORK 21.30	NAPOLI - NEW YORK 21.30	NAPOLI - NEW YORK 16.40
	GIURATO NUMERO 2 21.20	GIURATO NUMERO 2 10.30 21.20	GIURATO NUMERO 2 21.25*	GIURATO NUMERO 2 12.20 21.35	GIURATO NUMERO 2 12.20 21.35*	GIURATO NUMERO 2 12.20 21.35	GIURATO NUMERO 2 12.00
OCEANIA 2 14.45	OCEANIA 2 14.45	OCEANIA 2 10.00 12.45 14.45	OCEANIA 2 14.55	OCEANIA 2 12.55 14.55	OCEANIA 2 12.55 14.55	OCEANIA 2 12.55 14.55	OCEANIA 2 12.40 14.40
							MARIA 21.20
							NOSFERATU 21.15*
							BETTER MAN 21.15
			THE SUBSTANCE 11.00	VERMIGLIO 10.10	ALL WE IMAGINE AS LIGHT AMORE A MUMBAI 10.10	GRAN TOUR 10.00	VERMIGLIO 9.50

\* versione originale con sottotitoli in italiano  
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS  
§ serata speciale con ospiti in sala  
° versione 3D