

# PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA  
FRILILI VENEZIA GIULIA

DAL 19 AL 23 DICEMBRE 2024

EUROPA  
CINEMAS  
Creative Europe MEDIA

Civi Bank

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

GIOVEDÌ

19  
DICEMBRE

VENERDÌ

20  
DICEMBRE

SABATO

21  
DICEMBRE

DOMENICA

22  
DICEMBRE

LUNEDÌ

23  
DICEMBRE

CINEMA ITALIANO

## DIAMANTI

Ozpetek torna al cinema con un grande omaggio alle donne e con un cast maestoso!

di Ferzan Ozpetek con Luisa Ranieri, Jasmine Trinca  
Italia 2024, 135'

Un regista convoca le sue attrici preferite, quelle con cui ha lavorato e quelle che ha amato. Vuole fare un film sulle donne ma non svela molto: le osserva, prende spunto, si fa ispirare, finché il suo immaginario non le catapulta in un'altra epoca, in un passato dove il rumore delle macchine da cucire riempie un luogo di lavoro gestito e popolato da donne, dove gli uomini hanno piccoli ruoli marginali e il cinema può essere raccontato da un altro punto di vista: quello del costume. Tra solitudini, passioni, ansie, mancanze strazianti e legami indissolubili, realtà e finzione si compenetrano, così come la vita delle attrici con quella dei personaggi, la competizione con la sorellanza, il visibile con l'invisibile.

"Come accade quasi sempre per i miei lavori, parto da un'esperienza personale. [...] Questo film scava nella memoria di quando negli anni '80 come aiuto regista frequentavo le sartorie di cinema e teatro - Tirelli tra le più celebri - dove incontravo i grandi costumisti e naturalmente registi importanti, attrici, attori. Luoghi che mi

affascinavano, sentivo l'incanto di quei santuari laici del bello dove la creatività si declinava con ingegno, forte laboriosità e dedizione. A quelle stanze animate soprattutto di donne mi sono ispirato per sviluppare l'idea di Diamanti."

Ferzan Ozpetek

VISIONARIO

G 19/12		14.30	16.30	19.05	
V 20/12		14.30	17.25	20.00	
S 21/12		14.25	17.30	20.05	
D 22/12	11.00	14.30	16.30	19.05	
L 23/12		14.30	16.30	19.05	

## VENEZIA 2024 LE OCCASIONI DELL'AMORE

di Stéphane Brizé  
Francia 2023, 115'

Laurent e Alice un tempo erano innamorati, una storia intensa e appassionata finita bruscamente. Oggi, quindici anni dopo, lui è un attore famoso che cerca rifugio dalle sue insicurezze, lei un'insegnante di pianoforte che ha bisogno di una nuova luce. Si ritrovano casualmente nell'hotel di lusso di una località balneare semideserta, un incontro fuori stagione. Sarà una seconda occasione dolce e imperdibile per fare i conti con la loro relazione e trasformare le incomprensioni in complicità. Dal maestro Stéphane Brizé, una commedia romantica tenera e invernale sulle occasioni perse e ritrovate con Alba Rohrwacher e Guillaume Canet.

VISIONARIO

G 19/12					
V 20/12					
S 21/12					
D 22/12					
L 23/12		16.55			21.30

## VENEZIA 2024 LA STANZA ACCANTO

di Pedro Almodóvar  
Spagna 2024, 107'

Ingrid e Martha sono amiche da anni e non si sono mai dette mezze verità. Ingrid è una scrittrice di successo il cui ultimo libro racconta la sua incapacità di capire e accettare la morte. Martha è stata una corrispondente di guerra e ora è affetta da un tumore che potrebbe essere curabile con una terapia sperimentale, ma intanto si è preparata all'idea di morire e ha già scelto, nel caso, come farlo: con una pillola comprata sul dark web. Ciò che vorrebbe però è non morire sola, e poiché il suo rapporto con la figlia le appare come irrimediabilmente compromesso chiede a Ingrid di soggiornare nella stanza accanto alla sua nel momento in cui dovesse decidere di "abbandonare il party".

Leone d'Oro all'ultimo festival di Venezia.

Venerdì 20 dicembre alle 20.30 incontro al bookshop del Visionario a cura dell'associazione Luca Coscioni, cellula di Udine.

VISIONARIO

G 19/12		14.25			21.30
V 20/12					21.30*
S 21/12		14.45			21.30
D 22/12		14.25			21.40*
L 23/12		14.25			21.30

TORONTO 2024

## UNA NOTTE A NEW YORK

di Christy Hall  
USA 2024, 100'

Un viaggio in taxi dall'aeroporto JFK di New York a Manhattan. Una giovane donna (Dakota Johnson), bella e assorta nei suoi pensieri, inizia una conversazione con il tassista Clark (Sean Penn), un uomo diretto e senza peli sulla lingua. Nel tempo del tragitto, il contesto apparentemente ordinario di un taxi diventa il luogo di un dialogo straordinario, intimo e denso, fatto di piccole verità e grandi rivelazioni. Una storia semplice e universale, sul come una conversazione apparentemente banale tra due estranei possa prendere strade inaspettate e creare una connessione profonda.

VISIONARIO

G 19/12		17.10		19.25	21.40*
V 20/12		17.10		19.25	21.45
S 21/12		17.10		19.10	21.50
D 22/12	12.45	17.10		19.25	21.45*
L 23/12		17.10		19.25*	21.40

## QUELLI DEL POMERIGGIO UNA GIORNATA PARTICOLARE

di Ettore Scola  
Italia 1977, 105'

Ultimo appuntamento del 2024 con Quelli del pomeriggio: sullo schermo il capolavoro di Ettore Scola, splendida e potente riflessione storico-sociale affidata alle memorabili interpretazioni di Sophia Loren e Marcello Mastroianni! 6 maggio 1938. La Roma fascista è in festa per l'arrivo del Führer in visita dal Duce. In un angolo di Roma più lontano dai fasti, in un edificio popolare, Antonietta, casalinga madre di sei figli, cresciuta nel culto del Duce, incontra casualmente per la prima volta il suo vicino di casa, Gabriele, ex annunciatore radiofonico omosessuale e prossimo al confino. Dopo la diffidenza iniziale, il loro rapporto si trasforma in affetto e comprensione...

Proiezione gratuita per gli over 65 (fino a un massimo di cinquanta persone). "Quelli del pomeriggio" gode del contributo del Comune di Udine - Progetto OMS "Città Sane" per il supporto alla realizzazione di attività e progetti di prevenzione e promozione della salute e rientra nel progetto Camminamenti; si realizza in collaborazione con Alzheimer Udine odv.

VISIONARIO

V 20/12				15.00	
---------	--	--	--	-------	--

DISNEY

## MUFASA IL RE LEONE

di Barry Jenkins  
USA 2024, 120'

Vi ricordate di Mufasa, il padre del piccolo Simba? È tempo di scoprire la sua storia! Rafiki narra la leggenda di Mufasa alla giovane leoncina Kiara, figlia di Simba e Nala, con Timon e Pumbaa che offrono il loro caratteristico spettacolo. Raccontata attraverso flashback, la storia presenta Mufasa, un cucciolo orfano, perso e solo fino a quando incontra un leone compassionevole di nome Taka, erede di una stirpe reale. L'incontro casuale dà il via al viaggio di uno straordinario gruppo di sventurati alla ricerca del proprio destino: i loro legami saranno messi alla prova mentre lavorano insieme per sfuggire a un nemico minaccioso e letale.

Sabato 21 (ore 15.00 e 17.00) e domenica 22 dicembre (ore 10.00) il film rientra nel ciclo Piccoli Visionari.

VISIONARIO

G 19/12		14.30	17.05	19.10	
V 20/12		14.45	17.05	19.10	
S 21/12		15.00	17.00	19.10	
D 22/12	10.30	14.45	17.05	19.10	
L 23/12		14.30	17.05	19.10	

ROMA 2024

## CONCLAVE

Un cast d'eccezione per un thriller psicologico tratto dal romanzo di Robert Harris

di Edward Berger con Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow  
USA 2024, 120'

Basato sul romanzo omonimo di Robert Harris e diretto dal regista premio Oscar Edward Berger (*Niente di nuovo sul fronte occidentale*), *Conclave* ci porta nel cuore di uno degli eventi più misteriosi e segreti del mondo: l'elezione di un nuovo Papa dopo la morte improvvisa del precedente pontefice. Il cardinale Lawrence (Ralph Fiennes), decano del Collegio, è incaricato di supervisionare questa sacra procedura, ma presto scopre che non sarà solo una questione di fede e preghiera. Tra i principali candidati spiccano il cardinale Bellini (Stanley Tucci), figura influente del Vaticano; il cardinale Trembley (John Lithgow) di Montreal; il cardinale Tedesco (Sergio Castellitto) di Venezia e il cardinale Adeyemi (Lucian Msamati) dalla Nigeria, che potrebbe fare la storia come il primo papa africano. Dietro le loro vesti porpora, però, si celano ambizioni personali e segreti compromettenti, capaci di sconvolgere il delicato equilibrio della Chiesa. Intrighi, rivelazioni scioccanti e manovre machiavelliche iniziano a minare il conclave, mettendo alla prova non solo i partecipanti, ma anche la fede stessa di

FEFF26

## TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO

di Mihara Mitsuhiro  
Giappone 2023, 120'

Siamo ad Onomichi, una piccola città del Giappone occidentale. La giornata al negozio "Il tofu di Takano" ha inizio già dalle prime ore del mattino. Tatsuo Takano, benché abbia 76 anni, continua a produrre tofu con la sua unica figlia Haru (49 anni), che ha lasciato la casa paterna quando si è sposata ma che da poco vi è ritornata a seguito del suo divorzio. I vecchi amici di Tatsuo si danno molto da fare per trovarle un nuovo fidanzato. Negli stessi giorni, Tatsuo fa la conoscenza di Fumie Nakano, che ha incontrato per caso all'ospedale dove si reca per i suoi controlli medici. Una storia molto umana e piena di freschezza, quella di un padre e di una figlia proprietari di un negozio di tofu in una piccola città, che riscalderà il cuore degli spettatori.

VISIONARIO

G 19/12		14.50		19.10	
V 20/12		14.50		19.10*	
S 21/12				19.10	
D 22/12		14.50		19.10	
L 23/12		14.50		19.10*	

Lawrence. Mentre il cardinale si trova ad affrontare i propri dubbi e un crescente senso di inquietudine, una scoperta sconvolgente sui segreti del defunto Papa lo trascina in una spirale di interrogativi morali. Ma ciò che lo attende al culmine di questa ricerca è un'ultima rivelazione capace di cambiare tutto...

VISIONARIO

G 19/12		16.50		19.10	21.25
V 20/12		17.05		19.25	21.25*
S 21/12		16.50		19.30	21.10
D 22/12	12.30	17.05		19.25	21.25
L 23/12		16.50		19.10*	21.25

## NAPOLI - NEW YORK

di Gabriele Salvatores  
Italia 2024, 123'

Nell'immediato dopoguerra, tra le macerie di Napoli, i piccoli Carmine e Celestina tentano di sopravvivere come possono. Una notte, s'imbarcano come clandestini su una nave diretta a New York, unendosi ai tanti emigranti italiani in cerca di fortuna in America. Sbarcheranno in una metropoli sconosciuta, che dopo numerose peripezie, impareranno a chiamare casa.

### VISIONARIO

<b>G 19/12</b>					21.30
<b>V 20/12</b>					21.30
<b>S 21/12</b>	14.40				
<b>D 22/12</b>					21.30
<b>L 23/12</b>					21.30

## ISTANTANEE DEI LUOGHI OSCURI. L'HORROR D'AUTORE

Dalle sale di seconda visione ai multiplex, l'horror è protagonista di un boom economico. Ma termometro della salute del genere è anche la tendenza a popolare i festival più prestigiosi, Berlino, Venezia o Cannes. Il regista di *Nosferatu*, Robert Eggers, è uno dei padri del cosiddetto *elevated horror*, sottogenere che comprende i film e i autori che riscrivono le regole del genere mantenendone le atmosfere e trasformando la macchina cinematografica della paura in uno specchio delle nostre angosce più profonde.

**Al Visionario lunedì 30 dicembre ore 18.30**  
**Incontro, a ingresso gratuito, a cura di Luca Censabella per la Mediateca Mario Quargnolo.**

## GIURATO NUMERO 2

di Clint Eastwood  
USA 2024, 115'

Chiamato a fare il giurato in un processo per omicidio, Justin Kemp si trova alle prese con un grave dilemma morale che potrebbe influenzare il verdetto della giuria e potenzialmente condannare – o liberare – l'imputato...

**Buona domenica – Domenica 22 dicembre**  
Colazione al bistrò Primafila + proiezione delle ore 10.30 = €5,50  
Brunch al Bu.chetto + proiezione delle ore 12.15 = €11

### VISIONARIO

<b>G 19/12</b>			16.55		
<b>V 20/12</b>			16.55		
<b>S 21/12</b>			16.55		
<b>D 22/12</b>	10.30	12.15	16.55		
<b>L 23/12</b>					

## PROSSIMAMENTE NOSFERATU

di Robert Eggers  
USA 2024, 132'

In Germania, a Wisborg, nel 1838, Thomas Hutter, novello sposo della bellissima Ellen, viene inviato dall'agenzia immobiliare per cui lavora, in una remota residenza dei Carpazi dove incontra il misterioso conte Orlock...

Remake dell'omonimo capolavoro di Murnau del 1922, *Nosferatu* è un horror gotico scritto e diretto da Robert Eggers, regista noto per gli acclamati horror *The Witch* e *The Northman*. Un'opera ambiziosa con un cast che include Nicholas Hoult, Lily-Rose Depp, Aaron Taylor-Johnson, Willem Dafoe e Bill Skarsgård.

Dal 1° gennaio

## OCEANIA 2

di David G. Derrick Jr., Jason Hand,  
Dana Ledoux Miller  
USA 2024, 100'

L'epico film d'animazione Disney accompagna il pubblico in un nuovo viaggio con Vaiana, Maui e un nuovo gruppo di improbabili navigatori. Dopo aver ricevuto un inaspettato richiamo dai suoi antenati, Vaiana deve viaggiare verso i lontani mari dell'Oceania, in acque pericolose e dimenticate, per un'avventura diversa da qualsiasi cosa abbia mai affrontato.

### VISIONARIO

<b>G 19/12</b>	14.45				
<b>V 20/12</b>					
<b>S 21/12</b>	15.00				
<b>D 22/12</b>	14.45				
<b>L 23/12</b>	14.45				

## PROSSIMAMENTE BETTER MAN

di Michael Gracey  
USA 2024, 130'

*Better Man* è la storia vera dell'ascesa fulminante, della drammatica caduta e della straordinaria rinascita della superstar del pop britannico Robbie Williams. Con la visionaria regia di Michael Gracey, il film è raccontato in modo unico dal punto di vista di Williams e ripercorre le tappe del successo di Robbie, dall'infanzia al ruolo di più giovane componente dei Take That, fino agli ineguagliabili successi da solista fuori da ogni record, affrontando al contempo le sfide che fama e successo stratosferici possono portare con sé.

Dal 1° gennaio

## FREUD L'ULTIMA ANALISI

di Matt Brown  
Irlanda/Gran Bretagna/USA 2024, 108'

Inghilterra 1939. Mentre il mondo è sull'orlo della guerra, due stimate figure – il “padre della psicoanalisi” Sigmund Freud (Anthony Hopkins) e l'autore/teologo di Oxford C.S. Lewis (che diventerà noto ai più scrivendo *Le cronache di Narnia*) – si scontrano sulla più grande domanda di tutte: Dio esiste?

### VISIONARIO

*versione originale con sottotitoli in italiano					
<b>G 19/12</b>					21.30*
<b>V 20/12</b>	14.45				
<b>S 21/12</b>					21.30
<b>D 22/12</b>	10.20				21.30*
<b>L 23/12</b>					

## PROSSIMAMENTE MARIA

di Pablo Larraín  
Germania/USA/Emirati Arabi Uniti/Italia 2024, 123'

Il 16 settembre 1977 Maria Callas muore a 53 anni nel suo appartamento di Parigi, dove viveva sola con l'unica compagnia dei fidatissimi Ferruccio, autista e maggiordomo, e Bruna, la domestica. Maria (interpretata da Angelina Jolie) è il racconto della vita tumultuosa, bella e tragica della più grande cantante d'opera del mondo, rivissuta e reimmaginata durante i suoi ultimi giorni nella Parigi degli anni Settanta.

Dal 1° gennaio

## NO MORE TROUBLE COSA RIMANE DI UNA TEMPESTA

di Tommaso Romanelli  
Italia 2024, 96'

Sono passati più di 25 anni da quando Andrea Romanelli, progettista navale e velista, è scomparso in mare: stava tentando, con Giovanni Soldini, il record nella traversata dell'Atlantico. Il figlio Tommaso aveva 4 anni e ora, da regista, affronta un viaggio nella memoria alla scoperta del padre.

### VISIONARIO

<b>D 22/12</b>	10.10				
----------------	-------	--	--	--	--

## FEFF27 FAR EAST CHRISTMAS 2024

Dicembre, si sa, è tempo di regali! E il Far East Film Festival ha pensato a tutti gli amanti del cinema e dell'Oriente con una “Christmas promo” assolutamente da non perdere! Da giovedì 5 dicembre – e fino al 25 – potrai regalare (o regalarti!) un accredito per la prossima edizione a un prezzo davvero unico! Ma vediamo subito le opzioni tra cui scegliere! Il Red Panda, valido per l'intera durata del FEFF e disponibile anche nella versione “Under26”, consentirà l'ingresso a 4 film al giorno a scelta dell'accreditato. Il White Tiger, valido per l'intera durata del FEFF e disponibile anch'esso in versione “Under26”, consentirà l'ingresso a tutti i film presentati. I prezzi? Il Red Panda costerà solo €50 (Under26 €35) e il White Tiger solo €60 (Under26 €45).

**GIOVEDÌ  
19 DICEMBRE**

**VENERDÌ  
20 DICEMBRE**

**SABATO  
21 DICEMBRE**

**DOMENICA  
22 DICEMBRE**

**LUNEDÌ  
23 DICEMBRE**

## VISIONARIO

GIORNO	ORA	ORA	ORA	ORA	ORA
DIAMANTI	14.30	16.30	19.05	DIAMANTI	14.30 16.30 19.05
CONCLAVE	16.50	19.10	21.25	CONCLAVE	12.30 17.05 19.25 21.25
MUFASA - IL RE LEONE	14.30	17.05^	19.10	MUFASA - IL RE LEONE	10.30 14.45^ 17.05^ 19.10
UNA NOTTE A NEW YORK	17.10	19.25	21.40*	UNA NOTTE A NEW YORK	12.45 17.10 19.25 21.45*
TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO	14.50	19.10		TOFU IN JAPAN LA RICETTA SEGRETA DEL SIGNOR TAKANO	14.50 19.10
LA STANZA ACCANTO	14.25	21.30		LA STANZA ACCANTO	14.25 21.40*
NAPOLI - NEW YORK	21.30			NAPOLI - NEW YORK	21.30
GIURATO NUMERO 2	16.55			GIURATO NUMERO 2	10.30 12.15 16.55
FREUD - L'ULTIMA ANALISI	21.30*			FREUD - L'ULTIMA ANALISI	10.20 21.30*
OCEANIA 2	14.45			OCEANIA 2	14.45
				NO MORE TROUBLE	10.10
				LE OCCASIONI DELL'AMORE	16.55 21.30

\* versione originale con sottotitoli in italiano  
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS  
§ serata speciale con ospiti in sala  
° versione 3D