

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRILVI VENEZIA GIULIA

DAL 3 AL 9 OTTOBRE 2024

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

CiviBank

GIOVEDÌ
3
OTTOBRE

VENERDÌ
4
OTTOBRE

SABATO
5
OTTOBRE

DOMENICA
6
OTTOBRE

LUNEDÌ
7
OTTOBRE

MARTEDÌ
8
OTTOBRE

MERCOLEDÌ
9
OTTOBRE

VENEZIA 2024

JOKER - FOLIE À DEUX

Arriva in sala l'attesissimo sequel di *Joker*, interpretato ancora una volta da Joaquin Phoenix

di Todd Phillips con Joaquin Phoenix, Lady Gaga
USA 2024, 138' [V.M. 14 anni]

Arriva in sala l'attesissimo sequel di *Joker*, vincitore dell'Oscar nel 2019, diretto ancora una volta da Todd Phillips. In questo nuovo capitolo Joaquin Phoenix torna a interpretare il ruolo del protagonista e, accanto a lui, troviamo Lady Gaga nei panni di Harley Queen.

"*Joker: Folie à Deux* si riallaccia al finale di *Joker*: Arthur Fleck (Joaquin Phoenix) è imprigionato nel violentissimo manicomio criminale di Gotham City, per i delitti atroci commessi nella precedente storia. È ridotto a una larva, deriso da tutti, finché il caso non gli fa incrociare lo sguardo con Harleen "Lee" Quinzel (Lady Gaga), un'altra paziente ritenuta meno pericolosa di lui: un vero colpo di fulmine. Arthur va verso il processo e si ritrova più scisso che mai: da un lato la sua avvocatessa Maryanne Stewart lo spinge a rivendicare l'infermità mentale, la schizofrenia che avrebbe portato Joker e non Arthur a commettere gli omicidi. Dall'altro "Harley Quinn" è innamorata proprio del Joker, ed è convinta che la vera identità dell'uomo sia proprio quella. Nel processo trasmesso in diretta,

pericoloso per l'ordine pubblico, chi prevarrà? Arthur o Joker?"
ComingSoon.it

VISIONARIO					
G 03/10		15.00	17.40*	20.20	
V 04/10		15.00	17.40	20.20*	
S 05/10		15.00	17.40	20.20	21.10
D 06/10	10.20	15.00	17.40	20.20	21.00*
L 07/10		15.00	17.40	20.20*	
M 08/10		15.00	17.40*	20.20	
M 09/10		15.00	17.40	20.20	21.20*

*V.O. con sott. italiani
^Dolby ATMOS

VENEZIA 2024
VITTORIA

di Alessandro Cassigoli, Casey Kauffman
Italia 2024, 89'

Jasmine (Marilena Amato) ha 40 anni e dalla vita ha avuto tutto quello che desiderava: un buon marito (Gennaro Scarica), tre adorati figli maschi e il suo salone di parrucchiera. Ma un sogno ricorrente le fa capire il suo bisogno più profondo: una figlia femmina. Contro ogni logica e mettendo a rischio il proprio matrimonio e il benessere di tutta la famiglia, Jasmine decide di affrontare un difficile percorso di adozione internazionale. Una storia d'amore, coraggio e ostinazione interpretata dalle stesse persone che l'hanno realmente vissuta.

IL CULT
SHINING

di Stanley Kubrick
USA 1980, 143'

Lo scrittore Jack Torrance (Jack Nicholson) accetta di lavorare come custode, per il periodo invernale, nell'elegante e isolato Overlook Hotel, nelle Rocky Mountains, insieme alla moglie (Shelley Duvall) e al figlio (Danny Lloyd). Ma quando la prima bufera di neve si abbatte sull'hotel bloccando ogni via di fuga, spettri sembrano riemergere dal passato. Torrance non era mai stato in quel luogo, o forse sì? L'indimenticabile Overlook Hotel torna al cinema in versione integrale con i suoi iconici protagonisti per tre speciali giornate evento!

VISIONARIO					
G 03/10					
V 04/10					
S 05/10					
D 06/10					
L 07/10					21.10
M 08/10					21.10
M 09/10					21.10

CICLO

BUONA DOMENICA!

Ogni domenica colazione, brunch e... film al Visionario!

Avete perso uno dei film più applauditi della stagione o, semplicemente, avete voglia di rivederlo? Da domenica 6 ottobre, ogni domenica mattina, ci penserà il Visionario: non solo riportando sullo schermo alcuni dei migliori titoli del 2024, assieme alle prime visioni, ma abbinando a questi titoli una colazione o un brunch. Del resto, l'iniziativa s'intitola Buona domenica! con il punto esclamativo. E dentro quel punto esclamativo c'è tutta la carica che serve per combattere i grigiore e le malinconie autunnali...

Gli spettatori più mattinieri potranno fare colazione al Bistrò Primafila del bookshop, spendendo solo €5,50 per croissant, cappuccino e biglietto. Chi ama svegliarsi più tardi potrà invece gustare un delizioso brunch al Bu.chetto, al 1° piano del Visionario: con soli €11 (che comprendono il biglietto per il film) sarà possibile avere 2 piatti - a scelta tra pancake, french toast, grilled cheese, grilled ham o uovo focaccino, rivisitazione del più noto uovo alla Benedict - un caffè espresso o all'americana e un cocktail alcolico o analcolico. Un'occasione diversa dal solito per vivere qualche ora di leggerezza e per liberarsi dai ritmi veloci della quotidianità...

CAMPO DI BATTAGLIA

di Gianni Amelio
Italia 2024, 104'

VISIONARIO

D 06/10	10.30	12.35			
---------	-------	-------	--	--	--

LIMONOV

di Kirill Serebrennikov, Italia, Francia, Spagna 2024, 130' [V.M. 14 anni]

VISIONARIO

D 06/10	10.15	12.30			
---------	-------	-------	--	--	--

CATTIVISSIMO ME 4

di Chris Renaud, Patrick Delage
USA 2024, 96'

VISIONARIO

D 06/10	10.35	13.00			
---------	-------	-------	--	--	--

Colazione + film (primo spettacolo) €5,50

Brunch + film (secondo spettacolo) €11

OSPITE IN SALA

IL CINEMA VOLTA

di Martin Turk
Italia 2024, 85'

Nel 1909, quattro impavidi imprenditori e l'allora sconosciuto scrittore irlandese James Joyce si incontrarono a Trieste, il principale porto dell'impero austro-ungarico, dove li convince ad ampliare il proprio business cinematografico e ad investire nell'apertura del primo cinema d'Irlanda: il Cinema Volta. Il Cinema Volta è un'indagine personale, leggera, spiritosa e moderna sullo spirito delle persone coinvolte, non un documentario storico sull'apertura di un cinema storico. "James Joyce lo conosciamo un po' tutti, i triestini che aprirono con lui il Cinema Volta invece no. È da qui che sono partito per creare questo documentario."

Ospite in sala il regista Martin Turk.

VISIONARIO					
G 03/10					
V 04/10					
S 05/10					
D 06/10					
L 07/10					21.10
M 08/10					21.10
M 09/10				20.00	

§ serata speciale con ospiti in sala

RASSEGNA

ERIC ROHMER: 6 RACCONTI D'AMORE

Eric Rohmer al cinema in versione restaurata e in lingua originale!

La moglie dell'aviatore, Il bel matrimonio, Pauline alla spiaggia, Le notti della luna piena, Il raggio verde e L'amico della mia amica: riuniti sotto un unico titolo, 6 racconti d'amore - Rohmer al cinema in versione restaurata e in lingua originale, i capolavori del maestro francese brilleranno al Visionario dal 7 ottobre all'11 novembre alle ore 19.30!

Una preziosa antologia che ripercorre il celebre ciclo rohmeriano Commedie e proverbi e che, ogni lunedì alle 18.30, sarà preceduta da un Apéro en Français della scuola Solofrancese al Bistrò Primafila del Visionario (ingresso libero, gradita la prenotazione: solofrancese.udine@gmail.com).

E venerdì 4 ottobre, alle 18.30, il critico cinematografico Giorgio Placereani incontrerà il pubblico per introdurre la rassegna (appuntamento nel bookshop del Visionario, ingresso libero, a cura della Mediateca Mario Quargnolo).

VENEZIA 2024

FAMILIA

di Francesco Costabile
Italia 2024, 120'

Luigi Celeste ha vent'anni e vive con sua madre Licia e suo fratello Alessandro, i tre sono uniti da un legame profondo. Sono quasi dieci anni che nessuno di loro vede Franco, compagno e padre, che ha reso l'infanzia dei due ragazzi e la giovinezza di Licia un ricordo fatto di paura e prevaricazione. Luigi vive la strada e, alla ricerca di un senso di appartenenza e di identità, si unisce a un gruppo di estrema destra dove respira ancora rabbia e sopraffazione. Un giorno Franco torna, rivuole i suoi figli, rivuole la sua famiglia, ma è un uomo che avvelena tutto ciò che tocca e rende chi ama prigioniero della sua ombra. Quella di Luigi e della sua famiglia è una storia che arriva al fondo dell'abisso per compiere un percorso di rinascita, costi quel che costi.

VISIONARIO

G 03/10		14.40		19.15	
V 04/10		14.40	16.50	19.15	
S 05/10		14.40	16.40		20.55
D 06/10		14.40	16.20		21.05
L 07/10		14.40	17.00		20.55
M 08/10			16.35	19.00	
M 09/10			16.35	19.00	

LA MOGLIE DELL'AVIATORE

Francia 1981, 104'

Rohmer ha molto senso dell'umorismo ma non pratica la comicità aperta (o peggio, la farsa): ama una sottile arguzia, quella che dà forma alla piacevole commedia che apre la serie Commedie e proverbi. Grande indagatore del caso, qui Rohmer lo innesta sui temi della gelosia e dell'equivoco. È un film fatto di qui pro quo, di andirivieni, di colpi di sonno, di utili lezioni di vita ("Son sempre le ragazze a decidere", spiega al protagonista la quindicenne Lucie).

Lunedì 7 ottobre presentazione a cura di Steven Stergar (Università di Udine).

VISIONARIO

L 07/10				19.30*	
M 08/10		15.45*			21.20*
M 09/10		15.45*			

*versione originale con sottotitoli in italiano

VISIONARIO					
G 03/10			16.40		21.40
V 04/10		15.00			21.40
S 05/10		15.00		19.15	
D 06/10	12.30			19.15	
L 07/10				19.15	21.45
M 08/10		14.55	17.20		
M 09/10		14.55	17.20		

IL TEMPO CHE CI VUOLE

di Francesca Comencini
Italia 2024, 110'

Il tempo che ci vuole parla del rapporto tra Francesca e il celebre padre Luigi, riuscendo a rendere universale una storia autobiografica. Una storia di famiglia. Un passo a due, intimo e sincero, che non gioca su facili sentimentalismi e che colpisce dritto al cuore...

VISIONARIO

G 03/10		14.30	17.05		21.40
V 04/10		14.55	17.05		21.40
S 05/10		14.55	17.05	19.00	
D 06/10		14.10	17.05	18.55	
L 07/10		14.55	17.05	19.00	
M 08/10			17.40	19.00	
M 09/10			17.40	19.00	

MARIA MONTESSORI LA NOUVELLE FEMME

di Léa Todorov
Francia/Italia 2024, 92'

Lili d'Alengy, famosa cortigiana parigina, fugge dalla capitale francese per nascondere la figlia Tina, nata con una disabilità. Arrivata a Roma, decide di incontrare Maria Montessori, una dottoressa che sta sviluppando un metodo educativo rivoluzionario proprio per bambini con disabilità. Lili non sa che la stessa Maria ha un segreto.

VISIONARIO

G 03/10		17.05			21.00
V 04/10		17.05		19.00	
S 05/10	14.35	17.05			
D 06/10	12.45	17.00			
L 07/10	14.35	17.05			
M 08/10	15.10	17.05			
M 09/10	15.10	17.05			

LIMONOV

di Kirill Serebrennikov, Italia/Francia/Spagna 2024, 130' [V.M. 14 anni]

Un militante rivoluzionario, un delinquente, uno scrittore underground. Ma anche un poeta, un amante delle belle donne, un guerrafondaio, un attivista politico e un romanziere. La storia della vita di Eduard Limonov è un viaggio attraverso la Russia, l'America e l'Europa durante la seconda metà del XX secolo. Dall'omonimo bestseller di Emmanuel Carrère.

VISIONARIO						*versione originale con sottotitoli in italiano					
G 03/10											
V 04/10					20.55*						
S 05/10											
D 06/10	10.15	12.30									
L 07/10											
M 08/10											
M 09/10											

LA MISURA DEL DUBBIO

di Daniel Auteuil
Francia 2024, 115'

Jean Monier è un avvocato di lungo corso ma scottato dall'esperienza con l'ultimo cliente che ha difeso. Dopo qualche anno di assenza dai tribunali si trova a rappresentare un uomo accusato di aver ucciso la consorte. Ma Nicolas è un uomo mite che giura di essere innocente e di non aver mai voluto fare del male a sua moglie.

VISIONARIO

G 03/10											
V 04/10											
S 05/10											
D 06/10	10.15										
L 07/10											
M 08/10											
M 09/10											

VERMIGLIO

di Maura Delpero
Italia 2024, 120'

In quattro stagioni la natura compie il suo ciclo. In quattro stagioni si può morire e rinascere. L'ultimo anno della II guerra mondiale in una grande famiglia che, con l'arrivo di un soldato rifugiato, per un paradosso del destino, perde la pace, nel momento stesso in cui il mondo ritrova la propria. Premio della giuria a Venezia e film candidato agli Oscar per l'Italia.

VISIONARIO

G 03/10		14.40	17.00	19.20	
V 04/10		14.40	17.00	19.20	
S 05/10			16.30	18.50	21.10
D 06/10			16.20	18.40	20.55
L 07/10			16.30	18.50	21.10
M 08/10		15.00		19.00	21.25
M 09/10		15.00		19.00	21.25

ANTEPRIMA

IL ROBOT SELVAGGIO

di Chris Sanders
USA 2024, 101'

In anteprima al Visionario l'epica avventura del robot ROZZUM 7134 - abbreviato "Roz" - che dopo un naufragio si ritrova su un'isola abitata solo da animali. Qui finirà per adottare un'orchetta orfana e le insegnerà a volare con l'aiuto di una volpe golosa e astuta. Una tenera favola sul rapporto tra natura e tecnologia!

Sono valide le tariffe Family combo.

VISIONARIO

D 06/10		14.55			
---------	--	-------	--	--	--

FINALEMENT

STORIA DI UNA TROMBA CHE SI INNAMORA DI UN PIANOFORTE

di Claude Lelouch
Francia 2024, 127'

In un mondo sempre più folle, Lino sente che sta perdendo l'equilibrio. Decide di lasciarsi tutto alle spalle e vagare per la Francia vestendo i panni di un prete destituito, di un regista di film per adulti, di un trombettista per rendersi conto alla fine, che tutto quello che accade nella vita è un bene.

VISIONARIO

*versione originale con sottotitoli in italiano					
G 03/10			18.30		
V 04/10					21.20*
S 05/10					21.10
D 06/10					20.50*
L 07/10					
M 08/10					
M 09/10					

NAZRA PALESTINE SHORT FILM FESTIVAL

Nazra Palestine Short Film Festival fa tappa a Udine! Martedì 8 ottobre il Visionario ospiterà una delle oltre 30 tappe italiane della programmazione itinerante del Nazra Palestine Short Film Festival, che seguiranno il programma principale (in svolgimento a Venezia dal 3 al 5 ottobre). La serata di Udine è realizzata grazie alla collaborazione con il Gruppo Ibrici di Trieste.

IL PROGRAMMA

Gaza Atelier, di Montaser Sameeh Alsabe, Palestina 2023, 15'45"

Abo Jabal, di Bisan Owda, Palestina-Gaza, 2024, 18'

By the Beginning, di Mohammed Hussine Majd, Palestina-Gaza, 2024, 2'31"

IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE

di Patricia Font
Spagna 2023, 105'

Nel 1935 Antoni Benaiges accetta l'incarico come insegnante in un piccolo villaggio spagnolo. Qui il giovane maestro instaura un intenso legame con i suoi studenti, a cui fa una promessa: portarli a vedere il mare per la prima volta nella vita. Ma i suoi metodi di insegnamento del maestro non incontrano il consenso del governo...

VISIONARIO

G 03/10	15.00				
V 04/10				19.15	
S 05/10				19.05	
D 06/10				18.45	
L 07/10	14.55				
M 08/10					
M 09/10					

Al Ard, di Basel Nasr, Palestina, 2024, 1'30"

The Silent Protest: 1929 Jerusalem, di Mahasen Nasser-Eldin, Palestina 2023, 20'03"

The Poem We Sang, di Annie Sakkab, Palestina, 2023, 20'

Shattered Memory, di Hayat Labban, Palestina, 2024, 14'49"

The Key, di Rakan Mayasi, Palestina-Francia-Belgio, 2023, 18'30"

Ospite in sala il regista Rakan Mayasi

Tutti i cortometraggi sono in lingua originale con sottotitoli in italiano.

Ingresso unico €4

VISIONARIO						*versione originale con sottotitoli in italiano					
M 08/10					20.00*						

GIOVEDÌ
3 OTTOBRE

VENERDÌ
4 OTTOBRE

SABATO
5 OTTOBRE

DOMENICA
6 OTTOBRE

LUNEDÌ
7 OTTOBRE

MARTEDÌ
8 OTTOBRE

MERCOLEDÌ
9 OTTOBRE

VISIONARIO

JOKER - FOLIE À DEUX 15.00^ 17.40^* 20.20^	JOKER - FOLIE À DEUX 15.00^ 17.40^ 20.20^*	JOKER - FOLIE À DEUX 15.00^ 17.40^ 20.20^ 21.10	JOKER - FOLIE À DEUX 10.20 15.00^ 17.40^ 20.20^ 21.00*	JOKER - FOLIE À DEUX 15.00 17.40 20.20*	JOKER - FOLIE À DEUX 15.00^ 17.40^* 20.20^	JOKER - FOLIE À DEUX 15.00^ 17.40^ 20.20^ 21.20*
FAMILIA 14.40 19.15	FAMILIA 14.40 16.50 19.15	FAMILIA 14.40 16.40 19.15	FAMILIA 14.40 16.20 21.05	FAMILIA 14.40 17.00 20.55	FAMILIA 16.35 19.00	FAMILIA 16.35 19.00
VITTORIA 16.40 21.40	VITTORIA 15.00 21.40	VITTORIA 15.00 19.15 20.55	VITTORIA 12.30 14.40 19.15	VITTORIA 19.15 21.45	VITTORIA 14.55 17.20	VITTORIA 14.55 17.20
IL TEMPO CHE CI VUOLE 14.30 17.05 21.40	IL TEMPO CHE CI VUOLE 14.55 17.05 21.40	IL TEMPO CHE CI VUOLE 14.55 17.05 19.00	IL TEMPO CHE CI VUOLE 14.10 17.05 18.55	IL TEMPO CHE CI VUOLE 14.55 17.05 19.00	IL TEMPO CHE CI VUOLE 17.40 19.00	IL TEMPO CHE CI VUOLE 17.40 19.00
MARIA MONTESSORI LA NOUVELLE FEMME 17.05 21.00	MARIA MONTESSORI LA NOUVELLE FEMME 17.05 19.00	MARIA MONTESSORI LA NOUVELLE FEMME 14.35 17.05	MARIA MONTESSORI LA NOUVELLE FEMME 12.45 17.00	MARIA MONTESSORI LA NOUVELLE FEMME 14.35 17.05	MARIA MONTESSORI LA NOUVELLE FEMME 15.10 17.05	MARIA MONTESSORI LA NOUVELLE FEMME 15.10 17.05
VERMIGLIO 14.40 17.00 19.20	VERMIGLIO 14.40 17.00 19.20	VERMIGLIO 16.30 18.50 21.10	VERMIGLIO 16.20 18.40 20.55	VERMIGLIO 16.30 18.50 21.10	VERMIGLIO 15.00 19.00 21.25	VERMIGLIO 15.00 19.00 21.25
IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE 15.00	IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE 19.15	IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE 19.05	IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE 18.45	IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE 14.55		
FINALEMENT 18.30	FINALEMENT 21.20*	FINALEMENT 21.10	FINALEMENT 20.50*			
	LIMONOV 20.55*		LIMONOV 10.15 12.30			
			IL ROBOT SELVAGGIO 14.55			
			CAMPO DI BATTAGLIA 10.30 12.35		NAZRA PALESTINE SHORT FILM FESTIVAL 20.00	IL CINEMA VOLTA 20.00\$
			CATTIVISSIMO ME 4 10.35 13.00	LA MOGLIE DELL'AVIATORE 19.30*	LA MOGLIE DELL'AVIATORE 15.45* 21.20*	LA MOGLIE DELL'AVIATORE 15.45*
			LA MISURA DEL DUBBIO 10.15	SHINING 21.10	SHINING 21.10	SHINING 21.10

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
\$ serata speciale con ospiti in sala
o versione 3D