

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 12 AL 18 SETTEMBRE 2024

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

CiviBank

GIOVEDÌ
12
SETTEMBRE

VENERDÌ
13
SETTEMBRE

SABATO
14
SETTEMBRE

DOMENICA
15
SETTEMBRE

LUNEDÌ
16
SETTEMBRE

MARTEDÌ
17
SETTEMBRE

MERCOLEDÌ
18
SETTEMBRE

PRIME AL CINEMA

MADAME CLICQUOT

La missione (im)possibile di una pioniera dell'imprenditoria moderna.

di Thomas Napper con Haley Bennett, Tom Sturridge, Sam Riley
USA 2023, 89'

Primi anni del 1800. Dopo la prematura morte del marito, Barbe-Nicole Ponsardin Clicquot sfida le convenzioni assumendo le redini dell'azienda vinicola che i due coniugi avevano da poco avviato insieme. Guidando l'azienda attraverso vertiginosi rovesci politici e finanziari, la protagonista resiste alle critiche, rivoluzionando l'industria dello champagne e diventando una delle prime grandi donne d'affari del mondo. In pochi anni, trasforma il nome Veuve Clicquot in un marchio di eccellenza, un nome che oggi è rinomato in tutto il mondo. Barbe-Nicole è ricordata come la "Grande Dame du Champagne".

Un film autobiografico insieme poetico e ribelle, il biopic sulla missione (im)possibile di Barbe-Nicole Ponsardin Clicquot, passata alla storia come una delle pioniere dell'imprenditoria al femminile, nell'ambito del beverage e in particolare dello champagne.

In occasione dell'uscita in sala del film ritorna l'appuntamento con le Prime al Cinema: un

film in prima visione accompagnato da un brindisi, per l'occasione offerto da "Le Donne del Vino Friuli Venezia Giulia", associazione che promuove la cultura del vino e il ruolo delle donne professioniste nella filiera produttiva enologica. Giovedì 12 settembre, ore 19.00 degustazione, ore 19.30 proiezione del film.

VISIONARIO

G 12/09	15.30	17.20	19.30	
V 13/09	15.40	17.30*	19.20	
S 14/09	15.20	17.10	19.00	
D 15/09	14.50	16.40	18.30	
L 16/09	15.05	17.30	19.20*	
M 17/09	15.40	17.30	19.20	
M 18/09	15.10		21.05*	

VENEZIA 2024

CAMPO DI BATTAGLIA

Non un film di guerra, ma sulla guerra, alla ricerca di un'utopia perduta.

di Gianni Amelio con Alessandro Borghi, Gabriel Montesi, Federica Rosellini
Italia 2024, 104'

Prima guerra mondiale. Due ufficiali medici lavorano nello stesso ospedale militare, dove ogni giorno arrivano dal fronte i feriti più gravi. Molti di loro però si sono procurati da soli le ferite, per non dover tornare a combattere. Stefano, di famiglia altoborghese, con un padre che sogna per lui un avvenire in politica, è ossessionato da questi autolesionisti e, oltre che il medico, fa a suo modo lo sbirro. Giulio, apparentemente più comprensivo e tollerante, non si trova a proprio agio alla vista del sangue, è più portato verso la ricerca, avrebbe voluto diventare un biologo. Anna, amica di entrambi dai tempi dell'università, sconta il fatto di essere donna: a quei tempi, senza una famiglia influente alle spalle, era difficile arrivare a una laurea in medicina. Ma lei affronta con grinta un lavoro duro e volontario alla Croce Rossa. Qualcosa di strano accade intanto tra i malati: molti si aggravano misteriosamente. Forse c'è qualcuno che provoca di proposito delle complicazioni alle loro ferite. C'è dunque un sabotatore dentro l'ospedale, di cui Anna è la prima a sospettare. Ma sul fronte di guerra, proprio verso la fine del conflitto, si diffonde una

specie di infezione che colpisce più delle armi nemiche. E presto contagia anche la popolazione civile...

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO

G 12/09	15.00	17.05	19.10	21.15
V 13/09	15.00	17.05	19.10	21.15
S 14/09	15.00	17.05	19.10	21.15
D 15/09	15.00	17.05	19.10	21.15
L 16/09	15.25	16.55	19.30	21.10
M 17/09	15.00	17.05	19.10	21.15
M 18/09	15.00	17.05	19.10	21.15

BERLINO 2024

LOVE LIES BLEEDING

di Rose Glass con Kristen Stewart, Katy O'Brian, Ed Harris
USA 2024, 104' [V.M. 14 anni]

Lou, scontrosa e solitaria, gestisce la palestra del padre quando nella sua vita arriva Jackie, un'ambiziosa culturista diretta a Las Vegas per inseguire il suo sogno. Le due si innamorano perdutamente, ma il loro amore le trascina in un vortice di violenza, facendole precipitare nella rete criminale della famiglia di Lou. La regista Rose Glass dirige Kristen Stewart, Katy O' Brian, Ed Harris, Dave Franco e Jena Malone in un racconto che rompe gli schemi e che mostra tutta la forza distruttiva dell'eccesso, dell'ambizione e dell'amore più folle attraverso l'incontro di Lou e Jackie. L'Autrice inglese realizza una storia d'amore che flirta con l'incubo. Attacca una società violenta e maschilista, mette in scena una colorata allucinazione con al centro la figura femminile.

VISIONARIO

G 12/09	15.20		19.20	21.35*
V 13/09	15.20		19.20*	21.35
S 14/09	15.20		19.20	21.35
D 15/09	15.00		19.10	21.15*
L 16/09	15.20		19.20*	21.35
M 17/09	15.20		19.20	21.35*
M 18/09	15.20		19.20*	

*versione originale con sottotitoli in italiano

COMMEDIA

THELMA

di Josh Margolin con June Squibb, Fred Hechinger, Parker Posey
USA 2024, 97'

Thelma Post è una vedova di novantatré anni che vive sola e che un giorno riceve una telefonata. Si tratta di un truffatore che dopo averle estorto un'ingente somma di denaro spacciandosi per suo nipote, sparisce nel nulla. Quando Thelma scopre l'inganno va su tutte le furie e decide di recuperare ciò che le è stato rubato. È una donna forte e determinata e quando decide una cosa, la porta a termine costi quel che costi. Il suo obiettivo è quello di trovare il delinquente che ha approfittato della sua generosità e vendicarsi. Si arma di coraggio e di un motorino e parte alla ricerca dell'impostore. Inarrestabile, la novantatreenne si prepara a vivere un'avventura che ha dell'incredibile per una donna della sua età.

VISIONARIO

M 18/09	15.35	17.00	19.40	
---------	-------	-------	-------	--

CINEMA ITALIANO

L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE

di Gianni De Blasi con Diego Abatantuono, Biagio Venditti, Marit Nissen
Italia 2024, 90'

Pietro Rinaldi è un anziano scrittore in declino, vedovo e stanco della vita, che progetta di suicidarsi nel giorno del suo compleanno. Ma a sconvolgere i suoi piani arriva la morte tragica e improvvisa della figlia e del genero: adesso Pietro dovrà occuparsi del nipote adolescente Mattia, ormai orfano. Nonno e nipote, che si sono sempre ignorati, si ritrovano così a vivere una dolorosa quanto indesiderata convivenza... Il viaggio che i due faranno insieme si rivelerà di fondamentale importanza, con clamorosi colpi di scena e avvenimenti che cambieranno per sempre i destini dei due protagonisti.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO

G 12/09	15.00			21.25
V 13/09	15.00			21.25
S 14/09	14.30			21.25
D 15/09	14.30			21.15
L 16/09		17.30		21.25
M 17/09	15.00			21.25
M 18/09		17.30		21.25

IL CULT

BEETLEJUICE BEETLEJUICE

di Tim Burton con Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega
USA 2024, 104'

Beetlejuice è tornato! Dopo un'inaspettata tragedia familiare, tre generazioni della famiglia Deetz tornano a casa a Winter River. Ancora perseguitata da Beetlejuice, la vita di Lydia viene sconvolta quando la figlia adolescente e ribelle, Astrid, scopre il misterioso modellino della città in soffitta e il portale per l'Aldilà viene accidentalmente aperto. Con i problemi che stanno nascendo in entrambi i regni, è solo questione di tempo prima che qualcuno pronunci tre volte il nome di Beetlejuice e il demone dispettoso torni nuovamente per scatenare il suo caos!

VISIONARIO

G 12/09			17.25	19.30	21.30*
V 13/09			17.25	19.30*	21.10
S 14/09			17.25	19.30	21.30
D 15/09			17.05	19.10	21.30*
L 16/09	15.25	17.25			21.35*
M 17/09			17.25	19.30*	21.10
M 18/09	15.25		19.00		21.40*

*versione originale con sottotitoli in italiano

CANNES 2024

LIMONOV

Dall'omonimo bestseller di Carrère, biografia romanzata del poeta e dissidente politico Limonov

di Kirill Serebrennikov con Ben Whishaw, Viktoriya Miroshnichenko
Italia, Francia, Spagna 2024, 130' [V.M. 14 anni]

Un militante rivoluzionario, un delinquente, uno scrittore underground, il maggiordomo di un miliardario a Manhattan. Ma anche un poeta, un amante delle belle donne, un guerrafondaio, un attivista politico e un romanziere che ha scritto della propria grandezza. La storia della vita di Eduard Limonov è un viaggio attraverso la Russia, l'America e l'Europa durante la seconda metà del XX secolo. Presentato in concorso al Festival di Cannes 2024, *Limonov* è diretto da Kirill Serebrennikov e basato sull'omonimo bestseller di Emmanuel Carrère, biografia romanzata del poeta e dissidente politico sovietico Eduard Limonov.

"Controverso, contraddittorio... Sono queste le parole chiave per comprendere *Limonov*. - dice il regista - Come dice Emmanuel Carrère: è come l'eroe di un romanzo, non ha un registro morale. Eppure, ha in sé qualcosa di poetico. È un poeta alternativo, è innamorato, è appassionato. Poi diventa militarista, imperialista e fascista. Inizia a odiare tutto il

mondo in conseguenza della perdita del suo grande amore, Elena, e anche perché non riesce a conseguire la gloria a cui aspira. È realmente un anti-eroe, una specie di 'Joker' russo."

Cinema Revolution: biglietto €3,50

VISIONARIO

G 12/09	15.00	17.35	20.10*	
V 13/09	15.00	17.35	20.10	
S 14/09	16.20	18.55	20.50	
D 15/09	16.20	18.55	20.20*	
L 16/09	15.00	17.35	19.00	
M 17/09	15.00	17.35	20.10*	
M 18/09		17.35	20.10	

CINEMA E MUSICA

OASIS: SUPERSONIC

Regia **Matt Whitecross**
Regno Unito, 122'

In occasione della storica reunion della band i cui concreti sono andati esauriti in poco minuti, torna in sala *Oasis: Supersonic*. Nel 1991 Liam e Noel, due fratelli provenienti dalle case popolari di Manchester, fondarono una band rock: gli OASIS. Nell'agosto di cinque anni dopo i fratelli Gallagher furono protagonisti di qualcosa mai visto prima. I loro concerti a Knebworth con un pubblico di 250.000 persone - e altri 2 milioni e mezzo di persone alla ricerca di biglietti - furono gli eventi più seguiti di quel periodo. Per tutti coloro che sono cresciuti negli anni novanta, c'era una sola band che contava. Al culmine del loro successo, infatti, gli

Oasis non avevano concorrenti. Questo film parla di loro, di quella band che ha cambiato il suono di una generazione, scrivendo a tutti gli effetti una pagina memorabile di storia della musica. Una cavalcata trionfale irta di ostacoli, problemi con i mass media, stupefacenti, esaurimenti nervosi, ripensamenti, attriti, scazzottate, bevute e naturalmente grande musica!

VISIONARIO

L 16/09				20.10*	
----------------	--	--	--	--------	--

PICCOLI VISIONARI

OZI - LA VOCE DELLA FORESTA

di **Tim Harper**
Gran Bretagna/Francia 2023, 87'

Ambientato nella foresta pluviale, il film racconta la storia di Ozi, una giovane orangotango il cui habitat viene distrutto dall'uomo. Salvata da un gruppo di volontari, impara a comunicare con la lingua dei segni e diventa un'influencer. Scopre che i genitori potrebbero essere vivi e decide di cercarli e sensibilizzare il mondo sulla deforestazione. Torna l'appuntamento dedicato ai più piccoli, accompagnato come sempre da una deliziosa merenda!

VISIONARIO

S 21/09		15.00	17.00		
----------------	--	-------	-------	--	--

CINEMA IN FESTA

Torna a settembre CINEMA IN FESTA, l'occasione imperdibile per vedere i film al cinema a un prezzo speciale. L'iniziativa è promossa dal MiC con la collaborazione del David di Donatello – Accademia del Cinema Italiano. Al Visionario da domenica 15 a giovedì 19 settembre il biglietto costerà soltanto €3,50 e darà accesso a tutti i film in programma (ad esclusione degli eventi speciali)!

Dal 15 al 19 settembre

L'INNOCENZA

di **Kore-eda Hirokazu**
Giappone 2024, 126'

Minato ha 11 anni, vive con la mamma Saori e, da un po' di tempo, ha iniziato a comportarsi in modo strano: tutto lascia pensare che questi cambiamenti dipendano da un insegnante particolarmente severo. Le cose sono effettivamente come sembrano? Quanto c'entra l'inflessibilità del professor Hori e quanto l'amicizia di Minato con un ragazzino di nome Eri?

VISIONARIO

G 12/09			16.50		
V 13/09			16.50		
S 14/09			16.50		
D 15/09			14.40		
L 16/09					
M 17/09			16.50		

TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE

CAMPAGNA ABBONAMENTI 2024/2025

Riparte la campagna abbonamenti del Teatro Nuovo Giovanni da Udine. Il CEC aderisce tramite un referente che medierà i rapporti tra i tesserati del cinema ed il Teatro.

NUOVI ABBONAMENTI di EX ABBONATI (non del 2023-24 ma precedenti)
Venerdì 13 settembre dalle 16.00 alle 20.00.
NUOVI ABBONAMENTI
Martedì 17 settembre dalle 16.00 alle 20.00.
Per il rinnovo degli abbonamenti sarà necessario presentarsi al Visionario con il vecchio abbonamento del teatro e la card "Io sono Visionario" 2024 o 2025.

CATTIVISSIMO ME 4

di **Chris Renaud, Patrick Delage**
USA 2024, 96'

Dopo sette anni dall'ultimo *Cattivissimo Me*, Gru, il supercattivo preferito dal mondo intero e diventato agente della Lega Anti-Cattivi, torna al fianco dei Minions per un'entusiasmante nuova avventura! Gru deve affrontare un nuovo nemico, Maxime Le Mal, costringendo l'intera famiglia a mettersi in fuga, assumere nuove identità e iniziare una nuova vita nella pittoresca cittadina di Mayflower.

VISIONARIO

S 14/09		14.50			
D 15/09			17.10		

CARD "IO SONO VISIONARIO 2025"

Immaginare è come viaggiare: ci porta altrove. E il cinema, che dell'immaginazione è il quartier generale, non ci porta semplicemente altrove: ci porta in tutti i mondi possibili! Siete pronti a superare i confini? Siete pronti a sognare? La nuova stagione cinematografica busa alle porte e la campagna 2025 del Visionario è pronta a prendere il via: sarà acquistabile da lunedì 2 settembre, infatti, la Card "Io sono Visionario" 2025 che accompagnerà gli spettatori dentro un lungo tragitto di prime visioni, film in lingua originale, retrospettive, eventi culturali e rassegne tematiche. L'illustrazione della campagna 2025 è firmata quest'anno da Cristiano Antonutti, architetto e appassionato di arti applicate. Una libera interpreta-

OMAGGIO A ALAIN DELON

LA PRIMA NOTTE DI QUIETE

di **Valerio Zurlini**
Italia 1972, 132'

La prima notte di quiete è un capolavoro dell'arte del Novecento firmato da Valerio Zurlini con protagonista Alain Delon. Il compianto attore francese, scomparso da poco, si appassiona a tal punto al personaggio da partecipare al film anche in veste di produttore (non senza screzi con Zurlini), e nei panni del professor Dominici crea uno dei suoi personaggi più intensi, impregnato di angoscia e capace di improvvisi slanci di dolcezza.

Tariffa Cinema Revolution: €3,50

VISIONARIO

G 19/09				20.00	
----------------	--	--	--	-------	--

zione dell'aggettivo "visionario": seduto sul letto, nella sua stanzetta, troviamo infatti un ragazzino che lascia completamente libera la fantasia e comincia a volare. Comincia a esplorare tutti i mondi possibili, proprio come succede al cinema appena si spengono le luci...
Due le possibilità per chi vuole tesserarsi con il Visionario: acquistare la sola Card "Io sono Visionario" al costo di €15,00 (con un primo ingresso a €3,50) oppure scegliere il vantaggiosissimo pacchetto che, al costo di €50,00 comprende la Card e 8 ingressi. Una volta esaurito il primo abbonamento, il successivo costerà €45,00 con altri 10 ingressi. Gli abbonamenti, così vantaggiosi, sono acquistabili solo dai possessori di Card. E la nuova stagione riserverà anche quest'anno un'attenzione particolare per i giovani cinefili. Per tutti i giovani appassionati di cinema, la Card "Io sono Visionario" Under 26 costerà solo €7 e offrirà gli stessi benefici!

GIOVEDÌ
12 SETTEMBRE

VENERDÌ
13 SETTEMBRE

SABATO
14 SETTEMBRE

DOMENICA
15 SETTEMBRE

LUNEDÌ
16 SETTEMBRE

MARTEDÌ
17 SETTEMBRE

MERCOLEDÌ
18 SETTEMBRE

VISIONARIO

						THELMA 15.35 17.00 19.40
MADAME CLICQUOT 15.30 17.20 19.30	MADAME CLICQUOT 15.40 17.30* 19.20	MADAME CLICQUOT 15.20 17.10 19.00	MADAME CLICQUOT 14.50 16.40 18.30	MADAME CLICQUOT 15.05 17.30 19.20*	MADAME CLICQUOT 15.40 17.30 19.20	MADAME CLICQUOT 15.10 21.05*
LOVE LIES BLEEDING 15.20 19.20 21.35*	LOVE LIES BLEEDING 15.20 19.20* 21.35	LOVE LIES BLEEDING 15.20 19.20 21.35	LOVE LIES BLEEDING 15.00 19.10 21.15*	LOVE LIES BLEEDING 15.20 19.20* 21.35	LOVE LIES BLEEDING 15.20 19.20 21.35*	LOVE LIES BLEEDING 15.20 19.20*
L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE 15.00 21.25	L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE 15.00 21.25	L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE 14.30 21.25	L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE 14.30 21.15	L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE 17.30 21.25	L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE 15.00 21.25	L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE 17.30 21.25
CAMPO DI BATTAGLIA 15.00 17.05 19.10 21.15	CAMPO DI BATTAGLIA 15.25 16.55 19.30 21.10	CAMPO DI BATTAGLIA 15.00 17.05 19.10 21.15	CAMPO DI BATTAGLIA 15.00 17.05 19.10 21.15			
LIMONOV 15.00 17.35 20.10*	LIMONOV 15.00 17.35 20.10	LIMONOV 16.20 18.55 20.50	LIMONOV 16.20 18.55 20.20*	LIMONOV 15.00 17.35 19.00	LIMONOV 15.00 17.35 20.10*	LIMONOV 17.35 20.10
BEETLEJUICE BEETLEJUICE 17.25 19.30 21.30*	BEETLEJUICE BEETLEJUICE 17.25 19.30* 21.10	BEETLEJUICE BEETLEJUICE 17.25 19.30 21.30	BEETLEJUICE BEETLEJUICE 17.05 19.10 21.30*	BEETLEJUICE BEETLEJUICE 15.25 17.25 21.35*	BEETLEJUICE BEETLEJUICE 17.25 19.30* 21.10	BEETLEJUICE BEETLEJUICE 15.25 19.00 21.40*
L'INNOCENZA 16.50	L'INNOCENZA 16.50	L'INNOCENZA 16.50	L'INNOCENZA 14.40	L'INNOCENZA 16.50	L'INNOCENZA 16.50	L'INNOCENZA 16.50
		CATTIVISSIMO ME 4 14.50	CATTIVISSIMO ME 4 17.10	OASIS: SUPERSONIC 20.10*		

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
§ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D