

# PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec



DALL'11 AL 17 LUGLIO 2024

EUROPA  
CINEMAS  
Creative Europe MEDIA

Civi Bank

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

GIOVEDÌ  
**11**  
LUGLIO

VENERDÌ  
**12**  
LUGLIO

SABATO  
**13**  
LUGLIO

DOMENICA  
**14**  
LUGLIO

LUNEDÌ  
**15**  
LUGLIO

MARTEDÌ  
**16**  
LUGLIO

MERCOLEDÌ  
**17**  
LUGLIO

FESTIVAL DI BERLINO

## DOSTOEVSKIJ

Un noir potentissimo con Filippo Timi a caccia di un serial killer nichilista.

di Damiano e Fabio D'Innocenzo con Filippo Timi, Gabriel Montesi, Carlotta Gamba  
Italia 2024, Parte uno 140' / Parte due 145' - V.M.14

In una terra scarna e inospitale, il poliziotto Enzo Vitello, uomo dal buio passato, è ossessionato da 'Dostoevskij', killer seriale che uccide con una peculiarità: accanto al corpo l'omicida lascia sempre una lettera con la propria desolante e chiarissima visione del mondo, della vita e dell'oscurità che Vitello sente risuonare al suo interno.

Le estreme conseguenze dell'essere vivi. Di questo narra la serie. Un uomo che ha perso tutto in una terra di uomini che hanno perso quasi tutto. Un uomo che ha scelto di perdere anche sé stesso. O forse no. C'è da risolvere un caso. Un caso che entra di diritto nelle cose che ti appartengono. È il banchetto dell'ultimo racconto, dove solo chi sopravvive può testimoniare. Il nostro punto di vista è Enzo Vitello, l'uomo che ha perso tutto. Che va incontro all'entità che dà la morte credendo di fare del giusto. Un serial killer perturbante (ribattezzato Dostoevskij) analizza il caos della vita, l'inutilità di essa, la fonte di dolore, disperazione, annichilamento: vita

## ANIMAZIONE D'AUTORE POM POKO

di Isao Takahata  
Giappone 1994, 118'

Secondo appuntamento con *Un mondo di sogni animati*, la rassegna di Lucky Red dedicata ai film dello Studio Ghibli, che porta al cinema i capolavori del Maestro Isao Takahata! Questa settimana è il turno del simpatico *Pom Poko*.

Giappone anni ottanta, in piena 'bolla economica'. Nuovi edifici e quartieri allargano a dismisura le aree urbane. Ma cosa ne avreste detto, nei panni dei *tanuki*? Questi piccoli e inermi cani-procioni sono assai tipici delle campagne e del folklore nipponici. Si dice che siano dotati di capacità magiche, che siano ghiotti e oziosi, ingannatori ma ingenui. Quando il loro territorio viene devastato dalle ruspe, cosa mai potranno queste piccole creature contro una razza che nella frenesia del suo sviluppo ha dimenticato persino il vero significato della parola 'meraviglia'?

### VISIONARIO

G 11/07	16.25			
V 12/07	16.30			21.25
S 13/07	16.30			21.25
D 14/07	16.30			21.25
L 15/07	16.40			
M 16/07	16.40			
M 17/07	16.40			

come posizionamento nel nulla.  
Fratelli D'Innocenzo  
Cinema Revolution: biglietto €3,50

### PARTE 1 CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

G 11/07				21.30
VISIONARIO				
G 11/07	16.15			
V 12/07	16.45			21.30
S 13/07	16.45			21.30
D 14/07	16.45			21.30
L 15/07	16.45			21.25
M 16/07				21.25
M 17/07	16.45			21.25

### PARTE 2 VISIONARIO

G 11/07		18.45	21.25	
V 12/07		18.50	21.35	
S 13/07		18.50	21.35	
D 14/07		18.50	21.35	
L 15/07			20.50	
M 16/07	16.40		20.50	
M 17/07			20.50	

## ANIMAZIONE D'AUTORE INSIDE OUT 2

di Kelsey Mann  
USA 2024, 100'

La Disney/Pixar torna con il sequel di uno dei suoi capolavori più amati da grandi e piccini: stiamo parlando, ovviamente, di *Inside Out 2* che ci riporta nella testa dell'ormai adolescente Riley, che sta per iniziare il liceo e che è alle prese con una serie di nuove Emozioni. Gioia, Tristezza, Rabbia, Paura e Disgusto, che a detta di tutti gestiscono da tempo un'attività di successo, non sanno come comportarsi quando arriva Ansia, destinata a stravolgere tutto nel quartier generale e non solo. Con una carica di energia frenetica, Ansia si assicura con entusiasmo che Riley sia preparata per ogni possibile insuccesso. E sembra che non sia sola...

### CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

V 12/07				21.30
---------	--	--	--	-------

### VISIONARIO

G 11/07	17.00 <sup>^</sup>	19.30	21.30 <sup>^</sup>	
V 12/07	17.00 <sup>^</sup>	19.30		
S 13/07	17.00 <sup>^</sup>	19.00	21.30 <sup>^</sup>	
D 14/07	17.00 <sup>^</sup>	19.00	21.30 <sup>*</sup>	
L 15/07	17.00 <sup>^</sup>	19.30 <sup>*</sup>	21.30 <sup>^</sup>	
M 16/07	17.00 <sup>^</sup>	19.30	21.25 <sup>^</sup>	
M 17/07	16.05	19.30	21.30 <sup>*</sup>	

## CINEMA FRANCESE GLI INDESIDERABILI

di Ladj Ly  
Francia 2023, 105'

A Montvillers, sobborgo parigino "inventato" ma molto credibile, si accende lo scontro tra le istituzioni (sindaco e polizia) e gli inquilini di un enorme e fatiscente caseggiato, una comunità di ultimi e malaccolti che si arrabbattono quotidianamente per sopravvivere. Appena subentrato al vecchio sindaco, Pierre Forges punta a ristrutturare il quartiere, a riqualificare la zona a colpi di legalità (e durezza). Non ha esperienza ma presunzione. Contro di lui prova a ergersi, senza cedere alla facile via del teppismo e della violenza, Haby, stagista al comune e appassionata volontaria presso un centro autonomo di assistenza agli inquilini. Giovedì 11 luglio il regista Ladj Ly presenterà il film in diretta streaming alle ore 21.00.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

### VISIONARIO

G 11/07	16.00	18.55	21.00*	
V 12/07	16.00	19.25		
S 13/07	16.00	19.25		
D 14/07	16.00	19.25		
L 15/07	16.00	19.25		
M 16/07	16.00	19.25*		
M 17/07		19.25		

## EVENTO CELEBRITY WINES

di Giacomo Arrigoni  
USA 2024, 92'

L'attrice Esmeralda Spadea viaggia in Italia alla scoperta dei vini delle star. Una esplorazione della cultura vitivinicola italiana attraverso i racconti di celebrity che hanno scelto di produrre vino nelle nostre regioni. In Toscana troviamo Trudie Styler che produce insieme al marito Sting, nel Lazio Gianmarco Tognazzi, in Piemonte Johnson Rigueira e Anderson Hernanes in Puglia Al Bano e Ronn Moss, in Abruzzo Jarno Trulli, in Romagna Carlo Cracco e Rosa Fanti, e molti altri. Tra un aneddoto divertente e un ricordo commovente legato al vino, conosciamo un lato insolito delle star.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

### VISIONARIO

L 15/07			19.00	
M 16/07			19.00	
M 17/07			19.00	

COMMEDIA

## FLY ME TO THE MOON LE DUE FACCE DELLA LUNA

Scarlett Johansson in una commedia spaziale  
di Greg Berlanti con Scarlett Johansson, Channing Tatum, Woody Harrelson  
USA 2024, 132'

Questa commedia romantica è pronta a decollare per arrivare direttamente al Visionario dall'11 luglio. Kelly Jones (Scarlett Johansson) è un prodigio del marketing, assunta per rilanciare l'immagine pubblica della NASA. Ad opporsi alla sua presenta è Cole Davis (Channing Tatum), direttore del programma di lancio con cui non mancherà di scontrarsi, creando uno scompiglio non indifferente nel suo già difficile compito. Quando la Casa Bianca ritiene che la missione sia troppo importante per fallire, Kelly Jones viene incaricata di inscenare un finto sbarco sulla Luna come piano di riserva. A quel punto è il momento di attivare davvero il conto alla rovescia.

*Fly Me to the Moon* è una commedia leggera e affascinante che racconta una versione alternativa e satirica della copertura mediatica dello storico volo spaziale Apollo 11 della NASA. Scarlett Johansson e Channing Tatum sono una coppia spumeggiante che ricorda le screwball comedy. È puro e sano cinema

d'evasione che mescola alcune parti di storia reale con personaggi di fantasia e un pizzico di nostalgia degli anni Sessanta. Il tutto si traduce in un'esperienza cinematografica divertente con una coinvolgente colonna sonora impreziosita da brani d'epoca.

### VISIONARIO

G 11/07	17.00	19.00	21.30	
V 12/07	17.00	19.00	21.30*	
S 13/07	16.30	19.00	21.00	
D 14/07	16.30	19.00	21.00*	
L 15/07	17.00	19.00	21.30*	
M 16/07	17.00		21.30	
M 17/07	17.00	19.00*		

## ALMODÓVAR - CORPI IN PRESTITO PARLA CON LEI

Oscar per la migliore sceneggiatura e Golden Globe per il miglior film straniero

di Pedro Almodóvar con Javier Cámara, Dario Grandinetti, Leonor Watling  
Spagna 2002, 112'

L'omaggio a Pedro Almodóvar incrocia quello a Loris Fortuna con *Parla con lei*, in programma lunedì 15 luglio al Giardino Loris Fortuna e al Visionario martedì 16.

Il sipario si apre sullo spettacolo di Pina Bausch, *Café Muller*. Fra gli spettatori due uomini, seduti vicini per caso. Sono Benigno, un giovane infermiere, e Marco, uno scrittore quarantenne. Qualche mese dopo, i due uomini si incontrano di nuovo a 'El Bosque', la clinica privata dove lavora Benigno. Lydia, la ragazza di Marco, è una torera caduta in coma durante una corrida. Benigno si occupa di un'altra donna in coma, Alicia, una giovane studentessa di danza. Inizia tra loro una intensa amicizia...

*Parla con lei* è una storia sull'amicizia tra due uomini, sulla solitudine e sulla lunga convalescenza delle ferite provocate dalla passione. È anche un film sull'incomunicabilità tra le coppie, e sulla comunicazione. Sul cinema come argomento di conversazione. Su come i monologhi di fronte a una persona silenziosa possano

essere una forma efficace di dialogo. Sul silenzio come 'eloquenza del corpo', sul film come veicolo ideale nelle relazioni tra le persone, su come un film raccontato a parole possa fermare il tempo e insinuarsi nella vita di chi lo racconta e di chi ascolta." Pedro Almodóvar

Martedì 16 il film verrà introdotto da Lorenza Ambrosio.

Cinema Revolution: biglietto €3,50

### CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

L 15/07				21.30
---------	--	--	--	-------

### VISIONARIO

M 16/07			19.00*	
---------	--	--	--------	--

