

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec



DAL 29 FEBBRAIO AL 6 MARZO 2024

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

CiviBank

GIOVEDÌ
29
FEBBRAIO

VENERDÌ
1
MARZO

SABATO
2
MARZO

DOMENICA
3
MARZO

LUNEDÌ
4
MARZO

MARTEDÌ
5
MARZO

MERCOLEDÌ
6
MARZO

FANTASCIENZA D'AUTORE

DUNE - PARTE DUE

Finalmente in sala il secondo, attesissimo capitolo di *Dune!*

di Denis Villeneuve con Timothée Chalamet, Zendaya, Josh Brolin
USA 2024, 166'

Dune, romanzo di Frank Herbert del 1965, è una pietra miliare della fantascienza per la scrittura e la vastità del disegno: come Tolkien, Herbert costruisce un'intera civiltà nei suoi dettagli antropologici. Per la sua versione cinematografica, nacque in Francia e morì a Hollywood un progetto ambizioso di Alejandro Jodorowsky, del quale ci restano affascinanti disegni e lo storyboard. L'incarico fu poi offerto a David Lynch, che realizzò nel 1984 un film spiazzante (flop colossale all'epoca!) con una specie di sospensione straniata e onirica e un uso rivoluzionario della voce interiore. C'è stata una miniserie tv (2000) di John Harrison e Greg Yaitanes, ma oggi se pensiamo a *Dune* pensiamo a Denis Villeneuve. Maestro del paesaggio, alla sua "tavolozza sensoriale" Villeneuve accosta sul piano registico una sorta di classicità, trascrivendo con cura e agilità quella ridda di inganno, minaccia e tradimento che è il romanzo. Certo *Dune - Parte due*, svilupperà l'ambiguità fra razionalismo e misticismo ch'è propria dei vari *Dune*. (Giorgio Placerani)

Siete pronti a tornare su Arrakis? Dopo due

anni di attesa, arriva finalmente nelle sale il secondo, attesissimo capitolo di *Dune*, diretto ancora una volta da Denis Villeneuve con protagonisti Timothée Chalamet e Zendaya! Insieme a loro un cast all star che include Florence Pugh, Léa Seydoux, Austin Butler e Javier Bardem! Dopo la morte del padre, è arrivato il momento per Paul Atreides di scoprire le sue vere origini e di salvare il remoto pianeta di Arrakis dalla minaccia degli Harkonnen, pronti a tutto pur di continuare a estrarre la preziosa Spezia. Al suo fianco Chani, guerriera dei Fremen, la popolazione nativa di Arrakis che lotta per essere libera, confidando nell'arrivo di un messia capace di salvarli...

VISIONARIO	*V.O. con sott. italiani In Dolby ATMOS			
G 29/02	15.00	18.10	20.00*	21.20
V 01/03	15.00	18.10	20.00*	21.20*
S 02/03	15.00	18.10	20.15*	21.20
D 03/03	10.00	14.30	16.50*	17.40
L 04/03	15.00	18.10	20.00*	21.20
M 05/03	15.00	18.10	20.00*	21.20*
M 06/03	15.00	18.10	20.00*	21.20

CINEMA RESTAURATO PERSEPOLIS

di Vincent Paronnaud/Marjane Satrapi
Francia-USA 2007, 96'

Vent'anni di storia visti con gli occhi di una piccola iraniana che cresce, cambia, capisce, scopre la storia della propria famiglia e del proprio paese mentre il popolo insorge contro lo Scià, vede una rivoluzione e poi una guerra, soffre, emigra, ritorna nell'Iran degli ayatollah ormai adolescente, quindi scappa di nuovo, stavolta in Francia dove diventa una grande disegnatrice. Marjane Satrapi traduce in raffinate animazioni in bianco e nero la sua autobiografia a fumetti, raccontando con disincantata ironia il suo viaggio dall'infanzia all'età adulta e la sua ricerca di libertà.

Nuova edizione 4K curata da Marjane Satrapi.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano			
L 04/03				19.10*
M 05/03				19.10*
M 06/03				19.10*

DOCUMENTARIO KISSING GORBACIOV

di Andrea Paco Mariani
Italia 2023, 97'

Un piccolo paese del Salento, alcune rock band sovietiche, i CCCP e un viaggio di 8 giorni tra Mosca e Leningrado. L'incredibile storia di un tour tra due Mondi che non sarebbero stati più gli stessi! Nel 1988 a Melpignano, un piccolo paesino del Salento, avviene un evento storico: per la prima volta delle rock-band sovietiche si esibiscono oltrecortina. Nel Marzo 1989 saranno alcune band italiane, tra le quali i CCCP - Fedeli alla linea, ad esibirsi in Unione Sovietica. L'incredibile storia del tour che riuscì a creare un ponte tra due mondi divisi, attraverso un linguaggio che non ha bisogno di interpreti: la musica.

VISIONARIO				
L 04/03				21.05
M 05/03				21.05
M 06/03				21.05

ROMA 2023 ESTRANEI

di Andrew Haigh
USA 2024, 105'

Una notte, nel suo condominio quasi vuoto nella Londra contemporanea, Adam (Andrew Scott) ha un incontro casuale con un misterioso vicino di casa, Harry (Paul Mescal), che spezza il ritmo della sua vita quotidiana. Mentre si sviluppa una relazione tra i due, Adam è ossessionato dai ricordi del passato e si ritrova attratto nella città di periferia in cui è cresciuto e nella casa d'infanzia in cui i suoi genitori (Claire Foy e Jamie Bell) sembrano vivere, proprio come il giorno della loro morte, 30 anni prima.

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 29/02	15.00	17.05		21.15*
V 01/03	15.00	17.05		21.15*
S 02/03		17.05		21.25
D 03/03		16.40		20.45*
L 04/03	15.10	17.15		21.25
M 05/03	15.10	17.15		21.25*
M 06/03	15.10	17.15		21.25

ANIMAZIONE D'AUTORE LUPIN III IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO

di Hayao Miyazaki
Giappone 1979, 100'

Torna nelle sale italiane in versione rimasterizzata e restaurata in 4K *Lupin III - Il castello di Cagliostro*, l'anime che nel 1979 segnò il debutto alla regia del maestro dell'animazione giapponese Hayao Miyazaki! Protagonisti del film sono Lupin III e il suo fedele compagno Jigen. Insieme, sono riusciti a individuare la fonte delle banconote false che ha messo in ginocchio l'economia mondiale: Cagliostro, lo stato più piccolo del mondo governato dal conte omonimo. All'interno delle mura di pietra del castello, il conte tiene prigioniera la bella Clarisse, la quale possiede la chiave per accedere a un tesoro di inestimabile valore. Lupin desidera liberare la ragazza, punire i malvagi e, ovviamente, assicurarsi il tesoro. In questa straordinaria avventura, non mancano altri personaggi chiave della saga come la seducente Fujiko e il tenace Ispettore Zenigata.

Biglietto intero €10, ridotto €8.

CINEMA CENTRALE				
L 04/03				21.10
M 05/03			19.10	
M 06/03				21.10

CINEMA ITALIANO CARACAS

di Marco D'Amore
Italia 2024, 110'

Giordano Fonte è uno scrittore napoletano che si aggira in una Napoli che inghiotte e terrorizza ma allo stesso tempo affascina, una città che non riconosce più dopo esservi tornato dopo molti anni. Ma non è solo. Con lui c'è Caracas, un uomo che milita nell'estrema destra e che sta per convertirsi all'Islam, alla ricerca di una verità sull'esistenza che non sa trovare. Giordano canta l'amore impossibile tra Caracas e Yasmina attraversando una città dove tutti sperano di non perdersi, di salvarsi. Tutti, anche Caracas e Giordano, sognano di poter aprire gli occhi dopo un incubo e scorgere, dopo il buio della notte, una giornata piena di luce.

Tratto dall'opera letteraria *Napoli Ferrovia* di Ermanno Rea.

CINEMA CENTRALE				
G 29/02		17.20		
V 01/03	14.40		19.00	
S 02/03	14.40		19.00	
D 03/03	14.20		18.40	
L 04/03	14.40		19.00	
M 05/03	14.40			21.10
M 06/03	14.40		19.00	

PICCOLI VISIONARI SANSONE E MARGOT DUE CUCCIOLI ALL'OPERA

di Vasiliy Rovenskij
Russia 2023, 75'

Quanti guai possono combinare due cuccioli nel teatro dell'Opera più grande di New York? Sansone è un cane randagio in fuga dagli accalappiacani che trova riparo nel teatro Metropolitan di New York. Qui incontra Margot, affascinante barboncina di Anastasia, la prima ballerina del prestigioso teatro. Quando la Corona che apparteneva alla Regina d'Inghilterra e che Anastasia avrebbe dovuto indossare durante un balletto viene rubata, toccherà proprio a Sansone e Margot lanciarsi in una rocambolesca caccia al ladro. Riusciranno i due cuccioli ad acciuffare il malfattore e a riportare in salvo la corona?

Sabato 2 marzo al termine della proiezione delle ore 14.30 una gustosa merenda offerta dalla Pasticceria Del Do di Udine e da Ecomela La Carnica di Verzegnis.

VISIONARIO				
G 29/02				
V 01/03				
S 02/03		14.30		
D 03/03	10.30			
L 04/03				
M 05/03				
M 06/03				

BERLINO 2023

LA SALA PROFESSORI

Candidato all'Oscar come miglior film straniero, una storia avvincente e ricca di tensione

di Ilker Catak con Leonie Benesch
Germania 2023, 100'

Dopo gli applausi e i premi alla Berlinale, la vittoria di 5 German Awards e la candidatura all'Oscar come miglior film internazionale, *La sala professori* arriva nelle sale! Una storia avvincente e ricca di tensione, dove lo spazio scolastico si fa specchio della società e delle sue contraddizioni. Un film sulla nostra società inquieta, riflessione critica sul nostro presente.

Carla Nowak è una giovane e promettente insegnante al suo primo incarico. Tutto sembra andare bene, fino a quando una serie di piccoli furti all'interno della scuola mette in subbuglio l'istituto. Quando i sospetti cadono su uno dei suoi studenti, Carla decide di andare di indagare personalmente, scatenando una serie inarrestabile di reazioni a catena...

"L'esperienza della scuola è onnipresente nelle nostre vite. - dice Ingo Fliess, produttore del film - Siamo stati tutti studenti o siamo ancora insegnanti, e abbiamo punti di vista diversi sulla scuola. La scuola è un momento formativo

per tutti; scopri chi sei, come ti comporti, come risolvi i conflitti. [...] Fondamentalmente la sala professori è un film sulla nostra società inquieta. Nessuno affronta il problema alla radice, tutti si limitano a parlare di cosa bisognerebbe fare. Il film è una puntuale riflessione critica sul nostro presente".

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 29/02	14.55		19.25	21.30
V 01/03	14.55		19.25	21.30*
S 02/03	15.05		19.25	21.30
D 03/03	14.30		19.10	21.15
L 04/03	15.15	17.20		21.30*
M 05/03	15.15	17.20		21.30
M 06/03	15.15	17.20		21.30*

LA ZONA D'INTERESSE

di Jonathan Glazer

USA, Regno Unito, Polonia 2023, 106'

Un uomo e sua moglie tentano di costruire una vita perfetta in un luogo apparentemente da sogno. Ma l'uomo in questione è Rudolf Höss, comandante di Auschwitz, e la curata villetta con giardino della famiglia si trova esattamente di fianco al muro del campo... Grand Prix a Cannes 2023 e candidato a 5 premi Oscar!

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 29/02		15.50	17.55	19.20*	21.25
V 01/03		15.50	17.55	19.20*	21.25
S 02/03			18.10	19.20	21.15
D 03/03	10.15	14.45	16.35	18.40	20.50*
L 04/03		15.50	17.55	19.20*	
M 05/03		15.50	17.55	19.20	
M 06/03		15.50	17.55	19.20*	

PERFECT DAYS

di Wim Wenders

Giappone 2023, 124'

Hirayama (Koji Yakusho) conduce una vita semplice, scandita da una routine perfetta. Nel ripetersi del quotidiano, una serie di incontri inaspettati rivela gradualmente qualcosa in più del suo passato. Dopo *Tokyo-Ga* Wim Wenders torna in Giappone per mostrarci una Tokyo come non l'abbiamo mai vista.

VISIONARIO					
G 29/02			17.00		
V 01/03			17.00		
S 02/03			17.00		
D 03/03	11.00		16.45		
L 04/03					
M 05/03					
M 06/03					

BOB MARLEY ONE LOVE

di Reinaldo Marcus Green

USA 2024, 107'

La vita e la musica di un'icona che ancora oggi ispira intere generazioni attraverso il suo messaggio di amore e unità. Per la prima volta sul grande schermo, scoprirete la straordinaria e potente storia di Bob Marley, un artista che ha superato avversità incredibili per creare una musica rivoluzionaria.

CINEMA CENTRALE		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 29/02		17.00			21.10*
V 01/03		16.50			21.10
S 02/03		16.50			21.10
D 03/03		16.30			20.50*
L 04/03		16.50			21.10*
M 05/03		16.50			21.10
M 06/03		16.50			21.10*

EMMA E IL GIAGUARO NERO

di Gilles De Maistre

Francia 2024, 100'

Crescere nella foresta amazzonica ha regalato ad Emma la più rara delle amicizie: quella con un cucciolo di giaguaro di nome Hope. Costretta a lasciare Hope per andare a vivere a New York, Emma sogna per anni di tornare nella foresta pluviale. Quando scopre che il villaggio in cui è cresciuta è minacciato dai trafficanti di animali, Emma decide di tornare in Amazzonia per salvare Hope.

VISIONARIO					
S 02/03	15.05				
D 03/03	14.40				

POVERE CREATURE!

di Yorgos Lanthimos

USA 2023, 141' [VM 14 anni]

Bella è una giovane donna riportata in vita da un brillante e poco ortodosso scienziato... Vincitore del Leone d'Oro e di 2 Golden Globe (miglior film commedia e migliore attrice a Emma Stone).

VISIONARIO					
D 03/03	10.30				

CINEMA CENTRALE		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 29/02					21.10
V 01/03					21.00*
S 02/03					21.00
D 03/03				20.30	
L 04/03		16.30			
M 05/03		16.30			
M 06/03		16.30			

PER UN PUGNO DI EURO FOGLIE AL VENTO

di Aki Kaurismäki

Finlandia, Germania 2023, 81'

Due persone sole (Alma Pöysti e Jussi Vatanen) si incontrano per caso una notte a Helsinki. È l'ultima occasione per trovare il primo, unico e definitivo amore della loro vita. Il percorso è però intralciato dall'alcolismo di lui, dai numeri di telefono persi, dal non conoscere nomi o indirizzi reciproci e dalla tendenza generale della vita a porre ostacoli a chi cerca la propria felicità.

Biglietto unico €3.

CINEMA CENTRALE					
G 29/02	15.40			19.30	

VOLARE

di Margherita Buy

Italia 2024, 100'

La paura di volare attanaglia AnnaBi, attrice di talento che potrebbe aspirare al successo internazionale se salisse su quel maledetto aereo per la Corea. Anche la sua vita privata è appesa a un aereo. AnnaBi si iscrive allora a un corso pensato proprio per chi ha paura di volare. Riuscirà a superare la sua fobia?

CINEMA CENTRALE					
G 29/02	15.00			19.10	
V 01/03	15.00	17.00		19.00	
S 02/03	15.00	17.00		19.00	
D 03/03	14.30	16.30		18.30	
L 04/03	14.30			19.10	
M 05/03	14.30			19.00	
M 06/03	14.30			19.10	

EVENTO LA MEMORIA DELLE EMOZIONI

di Marco Falorni

Italia 2024, 90'

Grazie alla collaborazione tra la Cooperativa sociale La Meridiana di Monza e l'Associazione Alzheimer Udine, arriva al Visionario l'intenso docufilm di Marco Falorni che raccoglie le voci e le storie dei residenti del Paese Ritrovato, il villaggio alle porte di Monza in cui vivono 64 persone malate di Alzheimer. Ospiti in sala Luca Pozzi, educatore professionale del Paese Ritrovato, Iacopo Cancelli, neurologo dell'ASU-FC, e Susanna Cardinali, presidente dell'Associazione Alzheimer Udine.

Biglietto unico €2.

VISIONARIO					
V 01/03	15.00				

PAST LIVES

di Celine Song

USA 2023, 106'

Nora e Hae Sung, amici d'infanzia profondamente legati, si separano quando la famiglia di Nora dalla Corea del Sud emigra in Canada. Due decenni dopo si ritrovano a New York, dove vivono una settimana cruciale in cui si confrontano sul destino, l'amore e le scelte che segnano il corso della vita, in una storia d'amore moderna e straziante. Candidato a 2 premi Oscar.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 29/02	15.10	17.15		19.10	
V 01/03		17.15		19.10	
S 02/03	14.55	17.15		19.10	
D 03/03	14.40		18.45	20.50*	
L 04/03	15.00	17.05		19.25	
M 05/03	15.00	17.05		19.25*	
M 06/03	15.00	17.05		19.25	

ANTEPRIMA TATAMI

di Guy Nattiv, Zar Amir Ebrahimi

Iran 2023, 105'

Film rivelazione al festival di Venezia, arriva in anteprima al Visionario in occasione della Giornata internazionale della donna *Tatami!* Leila sta rappresentando l'Iran ai campionati di Judo quando riceve un ultimatum dalla Repubblica Islamica. Il regime le intima quindi di fingere un infortunio e di ritirarsi dalla competizione. Con la sicurezza propria e della sua famiglia a rischio, Leila deve affrontare una scelta impossibile.

Ospite in diretta il regista Guy Nattiv.

Biglietto unico €3.50.

VISIONARIO					
V 08/03					21.00

GIOVEDÌ 29 FEBBRAIO VENERDÌ 1 MARZO SABATO 2 MARZO DOMENICA 3 MARZO LUNEDÌ 4 MARZO MARTEDÌ 5 MARZO MERCOLEDÌ 6 MARZO

VISIONARIO

DUNE - PARTE 2	DUNE - PARTE 2	DUNE - PARTE 2	DUNE - PARTE 2	DUNE - PARTE 2	DUNE - PARTE 2	DUNE - PARTE 2
15.00 18.10 20.00^* 21.20	15.00 18.10 20.00^ 21.20*	15.00^ 18.10 20.15^* 21.20	10.00 14.30 16.50^ 17.40 20.00^*	15.00 18.10 20.00^* 21.20	15.00 18.10 20.00^ 21.20*	15.00 18.10 20.00^* 21.20
ESTRANEI	ESTRANEI	ESTRANEI	ESTRANEI	ESTRANEI	ESTRANEI	ESTRANEI
15.00 17.05 21.15*	15.00 17.05 21.15*	17.05 21.25	16.40 20.45*	15.10 17.15 21.25	15.10 17.15 21.25*	15.10 17.15 21.25
LA SALA PROFESSORI	LA SALA PROFESSORI	LA SALA PROFESSORI	LA SALA PROFESSORI	LA SALA PROFESSORI	LA SALA PROFESSORI	LA SALA PROFESSORI
14.55 19.25 21.30	14.55 19.25 21.30*	15.05 19.25 21.30	14.30 19.10 21.15	15.15 17.20 21.30*	15.15 17.20 21.30	15.15 17.20 21.30*
LA ZONA D'INTERESSE	LA ZONA D'INTERESSE	LA ZONA D'INTERESSE	LA ZONA D'INTERESSE	LA ZONA D'INTERESSE	LA ZONA D'INTERESSE	LA ZONA D'INTERESSE
15.50 17.55 19.20* 21.25	15.50 17.55 19.20* 21.25	18.10 19.20 21.15	10.15 14.45 16.35 18.40 20.50*	15.50 17.55 19.20*	15.50 17.55 19.20	15.50 17.55 19.20*
PAST LIVES	PAST LIVES	PAST LIVES	PAST LIVES	PAST LIVES	PAST LIVES	PAST LIVES
15.10 17.15 19.10	17.15 19.10	14.55 17.15 19.10	14.40 18.45 20.50*	15.00 17.05 19.25	15.00 17.05 19.25*	15.00 17.05 19.25
PERFECT DAYS	PERFECT DAYS	PERFECT DAYS	PERFECT DAYS			
17.00	17.00	17.00	11.00 16.45			
		EMMA E IL GIAGUARO NERO	EMMA E IL GIAGUARO NERO			
		15.05	14.40			
			POVERE CREATURE!			
			10.30			
				PERSEPOLIS	PERSEPOLIS	PERSEPOLIS
				19.10*	19.10*	19.10*
	LA MEMORIA DELLE EMOZIONI	SANSONE E MARGOT DUE CUCCIOLI ALL'OPERA	SANSONE E MARGOT DUE CUCCIOLI ALL'OPERA	KISSING GORBACIOV	KISSING GORBACIOV	KISSING GORBACIOV
	15.00	14.30	10.30	21.05	21.05	21.05

CINEMA CENTRALE

CARACAS	CARACAS	CARACAS	CARACAS	CARACAS	CARACAS	CARACAS
17.20	14.40 19.00	14.40 19.00	14.20 18.40	14.40 19.00	14.40 21.10	14.40 19.00
VOLARE	VOLARE	VOLARE	VOLARE	VOLARE	VOLARE	VOLARE
15.00 19.10	15.00 17.00 19.00	15.00 17.00 19.00	14.30 16.30 18.30	14.30 19.10	14.30 19.00	14.30 19.10
BOB MARLEY - ONE LOVE	BOB MARLEY - ONE LOVE	BOB MARLEY - ONE LOVE	BOB MARLEY - ONE LOVE	BOB MARLEY - ONE LOVE	BOB MARLEY - ONE LOVE	BOB MARLEY - ONE LOVE
17.00 21.10*	16.50 21.10	16.50 21.10	16.30 20.50*	16.50 21.10*	16.50 21.10	16.50 21.10*
POVERE CREATURE!	POVERE CREATURE!	POVERE CREATURE!	POVERE CREATURE!	POVERE CREATURE!	POVERE CREATURE!	POVERE CREATURE!
21.10	21.00*	21.00	20.30	16.30	16.30	16.30
FOGLIE AL VENTO				LUPIN III IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO	LUPIN III IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO	LUPIN III IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO
15.40 19.30				21.10	19.10	21.10

* versione originale con sottotitoli in italiano
 ^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
 § serata speciale con ospiti in sala
 ° versione 3D