

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 28 MARZO AL 3 APRILE 2024

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Civi Bank

GIOVEDÌ
28
MARZO

VENERDÌ
29
MARZO

SABATO
30
MARZO

DOMENICA
31
MARZO

LUNEDÌ
1
APRILE

MARTEDÌ
2
APRILE

MERCOLEDÌ
3
APRILE

CINEMA ITALIANO

UN MONDO A PARTE

La battaglia di due maestri per una piccola scuola e un'intera comunità

di Riccardo Milani con Antonio Albanese, Virginia Raffaele
Italia 2024, 113'

Per il maestro elementare Michele Cortese sembra aprirsi una nuova vita. Dopo 40 anni di insegnamento nella giungla romana, riesce a farsi assegnare all'Istituto Cesidio Gentile detto Jurico: una scuola composta da un'unica pluriclasse, con bambini dai 7 ai 10 anni, nel cuore del Parco Nazionale d'Abruzzo. Grazie all'aiuto della vicepresidente Agnese e dei bambini, supera la sua inadeguatezza metropolitana e diventa uno di loro. Quando tutto sembra andare per il meglio, però, arriva la notizia che la scuola, per mancanza di iscrizioni, a giugno chiuderà. Inizia così una corsa contro il tempo per evitarne la chiusura in qualsiasi modo.

"Ho maturato questo film in decenni passati nei piccoli centri montani d'Abruzzo, dopo aver visto queste comunità svuotarsi passando, nel tempo, da 3000 a 1000 a 300 abitanti, e le loro scuole chiudere. Un giorno d'inverno di due anni fa, sono entrato in una scuola chiusa da tempo. Banchi accatastati, computer vecchi, un gelo che arrivava allo stomaco

e, nella persona che mi aveva aperto la porta e guidava nel giro, la totale e serena rassegnazione a un destino inevitabile. Conosco bene quella rassegnazione e come sia sempre stato complicato, qui, togliersela di dosso per provare ad essere protagonisti del proprio destino: è stato in quel momento che è cominciato Un mondo a parte e in quella scuola abbandonata abbiamo girato tutto il film facendole, per un paio di mesi, riprendere vita".
Riccardo Milani

CINEMA CENTRALE

	15.50	17.45	20.10	
G 28/03	15.50	17.45	20.10	
V 29/03	15.50	17.45	20.10	
S 30/03	15.50	17.45	20.10	
D 31/03	15.50	17.45	20.10	
L 01/04	15.00	17.30	19.20	
M 02/04	15.50	17.45	20.10	
M 03/04	15.50	17.45	20.10	

FILM AD ALTA QUOTA

DOLOMITI FRIULANE, DOLOMITI D'AMPEZZO E TRE CIME

di Ivo Pecile Marco Virgilio
Italia 2023, 90'

Parco Naturale Dolomiti Friulane

In questi territori si percepisce più che altrove l'anima selvaggia ed incontaminata delle Dolomiti. Una forza potente che qui si esprime ovunque, nella dolcezza della flora come nella severità di guglie e torrioni che vigilano gli ampi catini glaciali.

Parco Naturale Dolomiti d'Ampezzo

Un ambiente di paesaggi dai fantastici cromatismi: il bianco abbacinate e le calde tinte ocra di ghiaioni, vette e banchi sabbiosi, i riflessi variegati tra il verde e l'azzurro dei piccoli laghi, i boschi e i prati screziati dalle fioriture estive.

Parco Naturale Tre Cime

L'area protetta è un insieme di ambienti naturali che raccontano, come il migliore dei manuali, la complessa storia geologica che ha dato vita alle forme rocciose, ai possenti ghiaioni e ai pascoli di iconiche montagne tra le più famose al mondo.

Biglietto intero €8, ridotto €6.

VISIONARIO

V 29/03			20.30	
---------	--	--	-------	--

D'ARGENTO

DARIO ARGENTO PANICO

di Simone Scafidi
Gran Bretagna, 98'

Dario Argento ha creato i suoi film più acclamati al riparo dal mondo esterno, all'interno di camere d'albergo. Oggi, in una camera d'albergo nella campagna romana, sta scrivendo la sua ultima opera. Questa volta, però, non è solo. Di comune accordo con il suo agente, decide di tornare in un albergo per concludere la sua nuova sceneggiatura e per essere intervistato, filmato, seguito da una troupe che sta girando un film che parla di lui. All'interno di questa struttura, Argento non si sente inizialmente a suo agio, mentre cerca di trovare la tranquillità sia per terminare la stesura del suo film, sia per confidarsi con chi lo sta intervistando. Ma il demone del cinema, che non lo ha mai abbandonato, lo ha seguito fin lassù e lo spingerà, ancora una volta, a darsi totalmente.

Biglietto intero €8, ridotto €6.

VISIONARIO

M 02/04			20.00	
---------	--	--	-------	--

CINEMA FRANCESE

IL TEOREMA DI MARGHERITA

di Anna Novion
Francia/Svizzera 2023, 112'

Il futuro di Margherita, brillante studentessa di matematica presso la Scuola Normale Superiore, sembra essere già pianificato. È l'unica donna del suo corso e sta per terminare la tesi che dovrà esporre davanti a una schiera di ricercatori. Arrivato il grande giorno, un piccolo errore fa crollare tutte le sue certezze. Margherita decide quindi di mollare tutto e ricominciare da capo.

Premiato ai César Awards 2024 come miglior rivelazione femminile (la protagonista Ella Rumpf).

VISIONARIO

	14.45	16.45	19.05	
G 28/03	14.45	16.45	19.05	
V 29/03	14.45	16.45	19.00*	
S 30/03	14.45	16.45	19.05	
D 31/03	14.45	16.45	19.05	
L 01/04	14.30	16.45	19.05	
M 02/04	14.45	16.45	19.05	
M 03/04	14.45	16.45	19.05*	

OSPITE IN SALA

BENVENUTI IN GALERA

di Michele Rho
Italia 2024, 73'

Oltre le barriere, oltre il muro del carcere. Benvenuti in galera racconta la storia del primo ristorante al mondo aperto dentro un istituto di pena – quello di Bollate, a Milano – e delle persone che ci lavorano ogni giorno. Davide, Said, Jonut, Chester, Domingo, Pavel sono uomini che hanno commesso errori e che stanno cercando una seconda possibilità dalla vita: per loro questo lavoro significa redenzione, vita e futuro. Ideato e supervisionato da Silvia Polleri, questo ristorante di alta classe (e progetto sociale) è aperto a tutti: i camerieri indossano divise, e lo chef ha studiato nella scuola di Gualtiero Marchesi. Ma il ristorante non è solo un luogo di lavoro per i detenuti, è anche un ponte tra il carcere e il mondo esterno.

Ospite in sala il regista Michele Rho.

VISIONARIO

M 03/04			20.00\$	
---------	--	--	---------	--

CINEMA FRANCESE

SOPRAVVISSUTI

di Guillaume Renusson
Francia 2022, 94'

Dopo un grave incidente stradale, nel quale ha perso la vita sua moglie, Samuel, in piena riabilitazione mentale e fisica, sente il bisogno di stare da solo e decide di ritornare nel suo chalet nel cuore delle Alpi italiane. Una notte, una giovane donna si introduce nel suo chalet per rifugiarsi dalla tempesta di neve. È straniera e vuole raggiungere la Francia attraversando la montagna. Samuel non vuole mettersi nei guai, ma davanti a questa situazione di estremo pericolo, decide di aiutarla. Non immagina che al di là dell'ostilità della natura, dovrà affrontare la cattiveria dell'Uomo...

VISIONARIO

	15.00			21.20
G 28/03	15.00			21.20
V 29/03	15.00			
S 30/03	15.00			21.20
D 31/03	15.00			21.20
L 01/04	14.45			21.20*
M 02/04	15.35			
M 03/04	15.35			

CINEMA DEL PRESENTE

I BAMBINI DI GAZA SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ

di Loris Lai
Italia/Belgio 2024, 113'

Gaza, 2003. Mahmud è come tanti altri bambini palestinesi. Va a scuola, aiuta la madre, che per lui spera in una vita diversa, gioca a "Israeliani contro Palestinesi" con gli amici, ma la sua grande passione è il surf. In una realtà di bombardamenti e sparatorie, scandita dalla paura e dal pericolo, il surf rappresenta uno spazio di gioia e libertà. L'amore di Mahmud per il surf è condiviso da un suo coetaneo israeliano, Alon. Quando i due si incontrano sulla spiaggia nasce una curiosità reciproca che potrebbe diventare amicizia, nonostante le estreme difficoltà del contesto. Le cose cambiano quando i due bambini incontrano Dan, ex campione di surf che decide di dare loro lezioni...

CINEMA CENTRALE

	15.30		20.00	
G 28/03	15.30		20.00	
V 29/03	15.30		20.00*	
S 30/03	15.30		20.00	
D 31/03	15.30		20.00	
L 01/04	15.15		19.45	
M 02/04	15.30		20.00	
M 03/04	15.30		20.00	

VENEZIA 2023

PRISCILLA

Sofia Coppola ci racconta il lato nascosto di un grande mito americano

di Sofia Coppola
USA 2023, 113'

Quando l'adolescente Priscilla Beaulieu incontra a una festa Elvis Presley, l'uomo, che è già una superstar del rock'n'roll, nel privato le si rivela come qualcuno di completamente diverso: un amore travolgente, un alleato nella solitudine e un amico vulnerabile.

Attraverso gli occhi di Priscilla, Sofia Coppola ci racconta il lato nascosto di un grande mito americano. Una storia iniziata in una base dell'esercito tedesco e proseguita nella sua tenuta da sogno a Graceland. Una storia fatta di amore, sogni e fama.

Presentato in concorso alla Mostra del Cinema di Venezia, Priscilla è un biopic che adatta per il grande schermo Elvis and Me, libro autobiografico pubblicato nel 1985 da Priscilla Presley. Nei panni di Elvis troviamo l'attore australiano Jacob Elordi, noto per la serie tv Euphoria e il film Saltburn, mentre Priscilla è interpretata da Cailee Spaeny, vincitrice della Coppa Volpi per la sua interpretazione.

"Sono rimasta colpita dall'autobiografia di Priscilla Presley sugli anni che ha vissuto,

da giovane donna, a Graceland. E ho cercato di cogliere cosa provasse nell'immergersi nel mondo di Elvis, per poi alla fine riemergere e scoprire la sua identità. Questo film indaga il modo in cui Priscilla è diventata quello che è, e cosa significa e ha significato essere donna per lei e per le generazioni successive. Ha vissuto esperienze comuni a molte giovani donne, con la differenza che le ha affrontate in un contesto inusuale. Ed è per questo che nella storia di Priscilla, pur essendo unica, ci possiamo incredibilmente identificare tutte." Sofia Coppola

VISIONARIO

	14.45		19.15*	21.30
G 28/03	14.45		19.15*	21.30
V 29/03	14.50			21.15
S 30/03	14.55		19.15	21.30
D 31/03	14.55		19.15	21.30
L 01/04	14.55		18.45	21.00*
M 02/04	14.45		19.15*	21.30
M 03/04	14.45		19.15	21.30

MAY DECEMBER

di Todd Haynes
USA 2023, 113'

Una famosa attrice è intenzionata a realizzare un film sulla storia vera di una coppia, la cui relazione clandestina aveva infiammato la stampa scandalistica e sconvolto gli Stati Uniti vent'anni prima. Per prepararsi al suo nuovo ruolo, entrerà nella loro vita rischiando di metterla in crisi.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 28/03		17.00		19.05	21.20*
V 29/03	15.55			19.05	21.20*
S 30/03		17.00		19.05	21.20
D 31/03		17.00		19.05	21.20
L 01/04		16.30		18.50	21.05
M 02/04		17.00			21.20*
M 03/04		17.00			21.20

KUNG FU PANDA 4

di Mike Mitchell, Stephanie Ma Stin
USA 2024, 94'

Dopo aver sfidato e sconfitto nemici di fama mondiale con il suo straordinario coraggio e le sue pazzesche abilità nelle arti marziali, Po, il Guerriero Dragone, è chiamato a... darci un taglio. Gli viene infatti affidato il compito di diventare il capo spirituale della Valle della Pace. Ci sono però un paio di problemi...

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 28/03	14.50	17.10		19.25	21.20
V 29/03	14.50	17.05		19.25	21.20
S 30/03	15.00	17.10		19.25	21.20
D 31/03	15.00	17.10		19.25	21.20
L 01/04	14.30	17.10		19.10	21.05
M 02/04	14.50	17.10		19.05	21.00
M 03/04	14.50	17.10		19.05	21.00

LA SALA PROFESSORI

di Ilker Catak
Germania 2023, 100'

Carla Nowak è una giovane e promettente insegnante al suo primo incarico. Tutto sembra andare bene, fino a quando una serie di piccoli furti all'interno della scuola mette in subbuglio l'istituto. Quando i sospetti cadono su uno dei suoi studenti, Carla decide di indagare personalmente, scatenando una serie inarrestabile di reazioni a catena...

CINEMA CENTRALE					
G 28/03				18.05	
V 29/03				18.05	
S 30/03				18.05	
D 31/03				17.15	
L 01/04				18.05	
M 02/04				18.05	
M 03/04				18.05	

DUNE - PARTE DUE

di Denis Villeneuve
USA 2024, 166'

Dopo la morte del padre, è arrivato il momento per Paul Atreides di scoprire le sue vere origini e di salvare Arrakis dalla minaccia degli Harkonnen. Al suo fianco Chani, guerriera dei Fremen, la popolazione nativa di Arrakis che lotta per essere libera, confidando nell'arrivo di un messia capace di salvarli...

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 28/03					21.05*
V 29/03					21.05*
S 30/03					21.05*
D 31/03					21.05
L 01/04					21.05*
M 02/04					21.05*
M 03/04					21.05*

LA ZONA D'INTERESSE

di Jonathan Glazer
USA/Regno Unito/Polonia 2023, 106'

Un uomo e sua moglie tentano di costruire una vita perfetta in un luogo apparentemente da sogno. Ma l'uomo in questione è Rudolf Höss, comandante di Auschwitz, e la loro villetta si trova di fianco al muro del campo... Grand Prix a Cannes 2023 e vincitore di 2 premi Oscar!

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in italiano			
G 28/03		17.00		19.00	
V 29/03		17.00		19.00	
S 30/03		17.00		19.00	
D 31/03		17.00		19.00	
L 01/04		16.45		19.00	
M 02/04		17.00		19.00	
M 03/04		17.00		19.00*	

FOOD FOR PROFIT

di Pablo D'ambrosi, Giulia Innocenzi
Italia 2024, 90'

Primo documentario che mostra il filo che lega l'industria della carne, le lobby e il potere politico. *Food for Profit* non solo mostra l'orrore degli allevamenti intensivi e la connivente protezione politica loro garantita, ma con una squadra di esperti internazionali affronta le principali problematiche legate a questo tipo di produzione industriale: inquinamento delle acque, sfruttamento dei migranti, perdita di biodiversità e antibiotico-resistenza.

VISIONARIO					
G 04/04				19.00	

ANOTHER END

di Piero Messina
Italia 2024, 130'

Sal, devastato dalla perdita di Zoe, la sua amata, accetta l'offerta di sua sorella Ebe di sperimentare Another End, tecnologia che riporta temporaneamente in vita i defunti nel corpo di altre persone. Tuttavia, quando il programma giunge al termine, Sal si rifiuta di accettare la perdita definitiva e cerca disperatamente un modo per mantenere viva la loro connessione oltre la vita terrena.

VISIONARIO					
G 28/03		16.55			
V 29/03		16.55			
S 30/03		16.55			
D 31/03		16.55			
L 01/04		16.40			
M 02/04		17.30			
M 03/04		17.30			

FILM AD ALTA QUOTA

CUSTODI
di Marco Rossitti
Italia 2024, 74'

I luoghi appartengono a chi li abita, ovvero a chi ne ha cura e li sente essenziali alla propria identità. In latino *habitare* significa "avere abitualmente". Nulla a che fare con la proprietà o il possesso: è costruire, difendere, custodire. I veri custodi non esibiscono il loro operato. Li riconosci per la profonda padronanza del territorio nel quale vivono e lavorano, acquisita dapprima attraverso la lezione dei padri, poi con l'osservazione attenta, la dedizione, la fatica...

Ospite in sala il regista Marco Rossitti.
Biglietto intero €8, ridotto €6.

VISIONARIO		§ Ospite in sala			
V 05/04				20.30§	

INSHALLAH A BOY

di Amjad Al Rasheed
Giordania/Francia/Arabia Saudita/Qatar 2023, 116'

Giordania. rimasta improvvisamente vedova, Nawal si ritrova a combattere per il suo diritto all'eredità del marito, cioè conservare la propria casa e tenere con sé la piccola figlia Nora, in una società dove avere un figlio maschio cambia le regole del gioco e sembra essere, per una donna, l'unica tutela.

VISIONARIO					
G 28/03	14.55				
V 29/03			18.10		
S 30/03	14.30				
D 31/03	14.30				
L 01/04	14.30				
M 02/04	14.55				
M 03/04	14.55				

NATIONAL THEATRE LIVE

GOOD
Regno Unito 2023, 160'

Good è uno dei drammi politici inglesi contemporanei più potenti e spiazzanti. Andato in scena per la prima volta nel 1981, racconta di un professore tedesco di letteratura che sprofonda nell'abisso del nazismo durante gli anni '30. Protagonista l'amato attore scozzese David Tennant (*Doctor Who*, *Broadchurch*, e host degli ultimi premi Bafta) che è stato osannato dalla critica per la sua interpretazione. Chi è buono o meglio: cosa è il Bene? E per chi? Ancora una volta la banalità e la facile diffusione del Male ci inchioderanno alla poltroncina del cinema...

Biglietto intero €10, ridotto €8.

VISIONARIO		*versione originale con sottotitoli in inglese			
D 07/04	10.00*				

**GIOVEDÌ
28 MARZO**

**VENERDÌ
29 MARZO**

**SABATO
30 MARZO**

**DOMENICA
31 MARZO**

**LUNEDÌ
1 APRILE**

**MARTEDÌ
2 APRILE**

**MERCOLEDÌ
3 APRILE**

VISIONARIO

PRISCILLA 14.45 19.15* 21.30	PRISCILLA 14.50 21.15	PRISCILLA 14.55 19.15 21.30	PRISCILLA 14.55 19.15 21.30	PRISCILLA 14.55 18.45 21.00*	PRISCILLA 14.45 19.15* 21.30	PRISCILLA 14.45 19.15 21.30
IL TEOREMA DI MARGHERITA 14.45 16.45 19.05	IL TEOREMA DI MARGHERITA 14.45 16.45 19.00*	IL TEOREMA DI MARGHERITA 14.45 16.45 19.05	IL TEOREMA DI MARGHERITA 14.45 16.45 19.05	IL TEOREMA DI MARGHERITA 14.30 16.45 19.05	IL TEOREMA DI MARGHERITA 14.45 16.45 19.05	IL TEOREMA DI MARGHERITA 14.45 16.45 19.05*
MAY DECEMBER 17.00 19.05 21.20*	MAY DECEMBER 15.55 19.05 21.20*	MAY DECEMBER 17.00 19.05 21.20	MAY DECEMBER 17.00 19.05 21.20	MAY DECEMBER 16.30 18.50 21.05	MAY DECEMBER 17.00 21.20*	MAY DECEMBER 17.00 21.20
I SOPRAVVISSUTI 15.00 21.20	I SOPRAVVISSUTI 15.00	I SOPRAVVISSUTI 15.00 21.20	I SOPRAVVISSUTI 15.00 21.20	I SOPRAVVISSUTI 14.45 21.20*	I SOPRAVVISSUTI 15.35	I SOPRAVVISSUTI 15.35
KUNG FU PANDA 4 14.50 17.10 19.25 21.20	KUNG FU PANDA 4 14.50 17.05 19.25 21.20	KUNG FU PANDA 4 15.00 17.10 19.25 21.20	KUNG FU PANDA 4 15.00 17.10 19.25 21.20	KUNG FU PANDA 4 14.30 17.10 19.10 21.05	KUNG FU PANDA 4 14.50 17.10 19.05 21.00	KUNG FU PANDA 4 14.50 17.10 19.05 21.00
INSHALLAH A BOY 14.55	INSHALLAH A BOY 18.10	INSHALLAH A BOY 14.30	INSHALLAH A BOY 14.30	INSHALLAH A BOY 14.30	INSHALLAH A BOY 14.55	INSHALLAH A BOY 14.55
LA ZONA D'INTERESSE 17.00 19.00	LA ZONA D'INTERESSE 17.00 19.00	LA ZONA D'INTERESSE 17.00 19.00	LA ZONA D'INTERESSE 17.00 19.00	LA ZONA D'INTERESSE 16.45 19.00	LA ZONA D'INTERESSE 17.00 19.00	LA ZONA D'INTERESSE 17.00 19.00*
DUNE - PARTE 2 21.05*	DUNE - PARTE 2 21.05*	DUNE - PARTE 2 21.05*	DUNE - PARTE 2 21.05	DUNE - PARTE 2 21.05*	DUNE - PARTE 2 21.05*	DUNE - PARTE 2 21.05*
ANOTHER END 16.55	ANOTHER END 16.55	ANOTHER END 16.55	ANOTHER END 16.55	ANOTHER END 16.40	ANOTHER END 17.30	ANOTHER END 17.30
	DOLOMITI 20.30				DARIO ARGENTO PANICO 20.00	BENVENUTI IN GALERA 20.00§

CINEMA CENTRALE

UN MONDO A PARTE 15.50 17.45 20.10	UN MONDO A PARTE 15.50 17.45 20.10	UN MONDO A PARTE 15.50 17.45 20.10	UN MONDO A PARTE 15.50 17.45 20.10	UN MONDO A PARTE 15.00 17.30 19.20	UN MONDO A PARTE 15.50 17.45 20.10	UN MONDO A PARTE 15.50 17.45 20.10
I BAMBINI DI GAZA SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ 15.30 20.00	I BAMBINI DI GAZA SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ 15.30 20.00*	I BAMBINI DI GAZA SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ 15.30 20.00	I BAMBINI DI GAZA SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ 15.30 20.00	I BAMBINI DI GAZA SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ 15.15 19.45	I BAMBINI DI GAZA SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ 15.30 20.00	I BAMBINI DI GAZA SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ 15.30 20.00*
LA SALA PROFESSORI 18.05	LA SALA PROFESSORI 18.05	LA SALA PROFESSORI 18.05	LA SALA PROFESSORI 18.05	LA SALA PROFESSORI 17.15	LA SALA PROFESSORI 18.05	LA SALA PROFESSORI 18.05

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
§ serata speciale con ospiti in sala
° versione 3D