

# PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 25 AL 31 MAGGIO 2023

EUROPA CINEMAS  
MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

CiviBank

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

GIOVEDÌ  
**25**  
MAGGIO

VENERDÌ  
**26**  
MAGGIO

SABATO  
**27**  
MAGGIO

DOMENICA  
**28**  
MAGGIO

LUNEDÌ  
**29**  
MAGGIO

MARTEDÌ  
**30**  
MAGGIO

MERCOLEDÌ  
**31**  
MAGGIO

## CANNES 2023 RAPITO

Tratto da una storia vera, il nuovo atteso film di Marco Bellocchio

di Marco Bellocchio con Paolo Pierobon, Fausto Russo Alesi, Fabrizio Gifuni  
Italia 2023, 125'

Nel 1858, nel quartiere ebraico di Bologna, i soldati del Papa irrompono nella casa della famiglia Mortara. Per ordine del cardinale, sono andati a prendere Edgardo, il loro figlio di sette anni. Secondo le dichiarazioni di una domestica, ritenuto in punto di morte, a sei mesi, il bambino era stato segretamente battezzato. La legge papale è inappellabile: deve ricevere un'educazione cattolica. I genitori di Edgardo, sconvolti, faranno di tutto per riavere il figlio. Sostenuta dall'opinione pubblica e dalla comunità ebraica internazionale, la battaglia dei Mortara assume presto una dimensione politica. Ma il Papa non accetta di restituire il bambino. Mentre Edgardo cresce nella fede cattolica, il potere temporale della Chiesa volge al tramonto e le truppe sabaude conquistano Roma.

Dopo aver ricevuto la Palma d'Onore alla Carriera, Marco Bellocchio torna in concorso al festival di Cannes con il suo nuovo film *Rapito*, tratto dalla storia vera di Edgardo Mortara, bambino ebreo che nel

1858 fu strappato alla sua famiglia di origine per essere allevato da cattolico sotto la custodia di Papa Pio IX, suscitando un caso internazionale. Una vicenda drammatica e appassionante che ha segnato i rapporti fra Chiesa cattolica e Comunità ebraica a cavallo della liberazione di Roma, della fine del potere temporale dello Stato pontificio e della nascita dello stato italiano.

### VISIONARIO

G 25/05	15.30		18.00	20.30
V 26/05	15.30		18.00	20.30
S 27/05	15.30		18.00	20.30
D 28/05	15.30		18.00	20.30
L 29/05	15.00	17.30		20.30
M 30/05	15.00	17.30		21.00
M 31/05	15.30		18.00	20.30

## THRILLER SANCTUARY LUI FA IL GIOCO. LEI FA LE REGOLE.

di Zachary Wigton  
USA 2022, 96'

Rebecca è una dominatrice, una professionista del sesso e Hal è il suo cliente, un ottimo cliente. Fa infatti parte di una ricca famiglia di cui sta per ereditare le fortune e non può più permettersi di avere una pericolosa relazione con una donna che conosce i suoi segreti e le sue perversioni. Così decide di vederla per un'ultima volta e dirle che tra loro è tutto finito, ma il suo tentativo di tagliare i legami gli si potrebbe ritorcere contro. Rebecca è tutt'altro che d'accordo e farà tutto il possibile per far cambiare idea all'uomo. Una coppia di star del futuro, Margaret Qualley (*C'era una volta a... Hollywood*) e Christopher Abbott (*Comma 22, Possessor*) sono i protagonisti di *Sanctuary*, un torbido gioco di sesso, potere e controllo.

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

G 25/05	16.00		20.40
V 26/05	16.00		20.40*
S 27/05	16.00		20.40
D 28/05	16.00		20.40*
L 29/05	16.00		20.40*
M 30/05	15.00	17.00	
M 31/05	15.00		20.40

### EVENTO CON OSPITE

## VALCANALE. LA NATURA, LA TRANSUMANZA E LE STORIE DI MINATORI

di Ivo Pecile e Marco Virgilio  
Italia 2023, 91'

La straordinaria bellezza della millenaria Foresta di Tarvisio apre il documentario interamente dedicato alla Val Canale. Il fascino di un ricchissimo patrimonio naturalistico che è però anche luogo di incontro di diversi popoli e culture, che vanta tradizioni radicate e vive, come la transumanza che ancora oggi si svolge nel territorio di Ugovizza. Un incontro di genti che avveniva anche nelle tortuose gallerie nelle profondità della Miniera di Raibl qui raccontata con intensità ed emozione dagli ultimi minatori, tra il ricordo di una realtà economica un tempo florida e moderna e le proposte dell'attuale sito museale.

*Valcanale* è il secondo dei tre appuntamenti di *Natura Storia Paesaggio*, che racconta il Friuli attraverso i film di Ivo Pecile e Marco Virgilio, ospiti in sala.

I lavori di Pecile e Virgilio sono dedicati alla natura, alla montagna, ai borghi abbandonati, alle tradizioni popolari e a personaggi della vita culturale friulana. Incrociano i temi e i luoghi esplorati dal progetto Sentieri Natura con la scoperta

## BIOPIC DALILAND

Un ritratto non convenzionale del geniale artista Salvador Dalí

di Mary Harron con Ben Kingsley, Barbara Sukowa, Ezra Miller  
Gran Bretagna 2022, 104'

New York 1974, James lavora presso la galleria d'arte che ospiterà la prossima esibizione del genio Salvador Dalí. Quando l'artista in persona gli propone di diventare suo assistente, il ragazzo pensa di coronare il sogno della sua vita, ma presto scopre che non è tutto oro quel che luccica. Dietro allo stile di vita sgargiante, al glamour e ai party sontuosi, un grande vuoto consuma l'ormai anziano pittore, divorato dalla paura di invecchiare e dal dolore per il rapporto logoro con la dispotica moglie Gala, un tempo sua musa e ora circondata da giovani amanti e ossessionata dal denaro.

Un Salvador Dalí come probabilmente non lo abbiamo mai visto emerge dal biopic *Daliland*, diretto dalla regista canadese Mary Harron (*American Psycho*) e con il camaleontico Premio Oscar Ben Kingsley nei panni dell'eccentrico artista, affiancato da Barbara Sukowa nel ruolo di Gala, sua musa e ossessione. Al rapporto tra Gala e Salvador Dalí viene dedicato molto spazio e le difficoltà del loro presente

vengono messe a confronto con l'intesa del passato, resa in scena da alcuni flashback in cui Ezra Miller e Avital Lvova interpretano i due personaggi in gioventù. Il contrasto tra giovinezza e vecchiaia, alba e tramonto è inoltre esaltato dalla presenza di colui che conduce lo spettatore all'interno della storia: l'appassionato e vitale James, un ragazzo all'inizio della propria carriera e ricco di speranze per il futuro che si contrappone a un Dalí sempre più fragile e consumato...

### CINEMA CENTRALE

\*versione originale con sottotitoli in italiano

G 25/05	16.15	18.15	20.15
V 26/05	16.15	18.15	20.15*
S 27/05	16.15	18.15	20.15
D 28/05	16.15	18.15	20.15
L 29/05	16.15	18.15	20.15*
M 30/05	16.15	18.15	20.15
M 31/05	16.15	18.15*	20.15

### ALIEN NIGHT

## ALIEN / ALIENS SCONTRO FINALE

Tornano in sala i primi due capitoli della leggendaria saga di *Alien*!

In occasione dell'Alien Day, tornano in sala dal 29 al 31 maggio i primi due capitoli di una delle saghe cinematografiche di più grande successo: *Alien* di Ridley Scott e il suo sequel *Aliens - Scontro Finale* di James Cameron.

Tutto ha inizio con il capolavoro di Scott, vero e proprio caposaldo nella storia di due generi cinematografici da sempre affini, la fantascienza e l'horror. Uscito per la prima volta nel 1979, con una giovane Sigourney Weaver nel suo primo ruolo da protagonista, *Alien* ha ottenuto molti riconoscimenti tra cui l'Oscar per i Migliori Effetti Speciali, realizzati anche da Carlo Rambaldi.

Reduce dal successo di *Terminator*, James Cameron dirige nel 1986 il sequel, aggiungendo toni action e dando di fatto il via alla saga, che diventa una delle più fortunate di sempre al box office. A distanza di quasi mezzo secolo dal suo esordio, *Alien* è diventato uno dei mostri più iconici della storia del cinema e continua ad appassionare milioni di fan che ogni anno celebrano in tutto il mondo l'Alien Day!

## DISNEY LIVE-ACTION LA SIRENETTA

di Rob Marshall  
USA 2023, 135'

*La Sirenetta*, film diretto da Rob Marshall, è la trasposizione in live-action del classico d'animazione Disney del 1989 e ispirato alla fiaba di Hans Christian Andersen. Il film racconta la storia di Ariel (Halle Bailey), una bellissima e vivace giovane sirena in cerca di avventura. Ariel, la figlia più giovane di Re Tritone (Javier Bardem) e la più ribelle, desidera scoprire di più sul mondo al di là del mare e, mentre esplora la superficie, si innamora dell'affascinante principe Eric. Alle sirene è vietato interagire con gli umani, ma Ariel deve seguire il suo cuore e stringe un patto con la malvagia strega del mare, Ursula (Melissa McCarthy), che le offre la possibilità di sperimentare la vita sulla terraferma, mettendo però in pericolo la sua vita e la corona di suo padre.

### VISIONARIO

\* V.O. con sott. italiani  
^ In Dolby ATMOS

G 25/05	15.00^	17.40^	20.20*
V 26/05	15.00^	17.40^	20.20^
S 27/05	15.00^	17.40^	20.20^
D 28/05	15.00^	17.40^	20.20^
L 29/05	15.00	17.40	20.20
M 30/05	15.20	18.00	20.40
M 31/05	15.00	17.40	20.20*

### ALIEN

di Ridley Scott  
USA/Gran Bretagna 1979, 117'

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

L 29/05			20.00*
M 30/05			
M 31/05		19.20*	

### ALIENS SCONTRO FINALE

di James Cameron  
USA/Gran Bretagna 1986, 132'

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

L 29/05			
M 30/05			20.00*
M 31/05			21.30*

Proiezioni in V.O. con sottotitoli in italiano. Biglietto intero €10 – ridotto €8. Per la maratona del 31 maggio disponibile anche un biglietto unico per entrambi i film a €15.

## PLAN 75

di Chie Hayakawa  
Giappone, Francia, Filippine 2022, 113'

Giappone, domani. Un programma governativo, il Piano 75, mira ad arginare quella che ormai è diventata un'emergenza nazionale: l'invecchiamento della popolazione. Vivere o morire non è un dilemma etico: è una questione di burocrazia. Basta aver compiuto 75 anni...

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

<b>G 25/05</b>	15.10			20.00*
<b>V 26/05</b>		16.00	18.15	20.30
<b>S 27/05</b>		16.00	18.15	20.30
<b>D 28/05</b>		16.00	18.15	20.30*
<b>L 29/05</b>	15.30	17.45		
<b>M 30/05</b>	15.00			
<b>M 31/05</b>	15.00			20.00

## RITORNO A SEOUL

di Davy Chou  
Francia/Corea del Sud 2022, 117'

Freddie torna in Corea per la prima volta da quando, appena nata, è stata adottata da una coppia francese. Immersa in una cultura diversa dalla sua, intraprende un viaggio nel viaggio che la porterà in direzioni inaspettate. Per scoprire che forse questa è la vita: incontrare l'inaspettato, essere tutte le persone che avresti potuto essere.

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

<b>G 25/05</b>	15.40		18.00	20.20
<b>V 26/05</b>	15.40		18.00	20.20*
<b>S 27/05</b>	15.40		18.00	20.20
<b>D 28/05</b>	15.40		18.00	20.20
<b>L 29/05</b>	15.40		18.00	
<b>M 30/05</b>	15.40			20.40*
<b>M 31/05</b>	15.40	17.00		

## FAST X

di Louis Leterrier  
Gran Bretagna 2023, 140'

La fine della corsa ha inizio! Nel corso di molte sfide e contro ostacoli impossibili, Dom Toretto e la sua famiglia hanno superato in astuzia, coraggio e abilità tutti i nemici che hanno incontrato sul loro cammino. Ora si trovano di fronte all'avversario più letale che abbiano mai affrontato...

### VISIONARIO

<b>G 25/05</b>		18.00		
<b>V 26/05</b>		18.00		
<b>S 27/05</b>		18.00		
<b>D 28/05</b>		18.00		
<b>L 29/05</b>		18.00		
<b>M 30/05</b>		18.00		
<b>M 31/05</b>		18.00		

## IL SOL DELL'AVVENIRE

di Nanni Moretti  
Italia 2023, 95'

Giovanni è un regista sempre meno in sintonia con il mondo attorno a lui. Sta girando un film e la produttrice è sua moglie Paola (Margherita Buy), che però sta pensando di lasciarlo. Giovanni sta anche scrivendo un film tratto da *Il nuotatore* di John Cheever, e allo stesso tempo immagina di girare un film che racconti la storia di una coppia, con tante canzoni italiane a fare da sottofondo.

### CINEMA CENTRALE

<b>G 25/05</b>		16.05		
<b>V 26/05</b>		16.05	20.00	
<b>S 27/05</b>		16.05	20.00	
<b>D 28/05</b>		16.05	20.00	
<b>L 29/05</b>		16.05	20.00	
<b>M 30/05</b>		16.05	20.00	
<b>M 31/05</b>		16.05	20.00	

## LA QUATTORDICESIMA DOMENICA ...

di Pupi Avati, Italia 2023, 98'

Bologna, anni 70. Marzio, Samuele e Sandra sono giovanissimi e ognuno ha un suo sogno da realizzare. La musica, la moda, o forse la carriera. Poi un giorno di quei meravigliosi anni in cui tutto sembra loro possibile si palesa all'improvviso la burrasca. Li ritrova 35 anni dopo. Cosa è stato delle loro vite? Ma soprattutto cosa ne è stato dei loro sogni?

### CINEMA CENTRALE

<b>G 25/05</b>			18.00	
<b>V 26/05</b>			18.00	
<b>S 27/05</b>			18.00	
<b>D 28/05</b>			18.00	
<b>L 29/05</b>			18.00	
<b>M 30/05</b>			18.00	
<b>M 31/05</b>			18.00	

## EVENTO ROGER WATERS THIS IS NOT A DRILL — LIVE FROM PRAGUE

di Roger Waters, Sean Evans  
Gran Bretagna 2023, 180'

Per una sola notte, Roger Waters, membro fondatore e forza creativa degli anni d'oro dei Pink Floyd, presenta nei cinema di tutto il mondo il suo tour "This Is Not A Drill", Live da Praga. Questo evento cinematografico globale, diretto da Sean Evans, offrirà ai fan la possibilità di vedere e ascoltare il suo acclamato spettacolo dal vivo in tutta la sua potenza cinematografica. Il film, straordinario atto d'accusa contro la distopia in cui tutti noi lottiamo per sopravvivere, includerà 20 canzoni classiche dei Pink Floyd e di Roger Waters, tra

cui: "Us & Them", "Comfortably Numb", "Wish You Were Here" e "Is This The Life We Really Want?". Waters debutterà anche con la sua nuova canzone, "The Bar". Ad affiancarlo sul palco Jonathan Wilson, Dave Kilminster, Jon Carin, Gus Seyffert, Robert Walter, Joey Waronker, Shanay Johnson, Amanda Belair e Seamus Blake. Per offrire uno spettacolo indimenticabile con un appello all'azione per amare e proteggere il nostro prezioso pianeta.

Biglietto intero 18 euro, ridotto 15 euro.

### CINEMA CENTRALE

\*versione originale con sottotitoli in italiano

<b>G 25/05</b>				20.45*
<b>V 26/05</b>				
<b>S 27/05</b>				
<b>D 28/05</b>				
<b>L 29/05</b>				
<b>M 30/05</b>				
<b>M 31/05</b>				

## GRINDHOUSE SERATA FINALE

Ultimo appuntamento al Visionario con Grindhouse, "festival diffuso" che celebra il miglior cinema europeo di genere: martedì 30 maggio una speciale serata finale, che vedrà tornare sullo schermo il film vincitore di questa seconda parte della selezione proiettato assieme al vincitore della prima, svoltasi tra marzo e aprile. In attesa di scoprire chi avrà vinto questa seconda parte, possiamo già svelare il vincitore della prima parte, il premiatissimo *As Bestas* di Rodrigo Sorogoyen, vincitore di 9 Premi Goya 2023! Una coppia francese si trasferisce in un villaggio della Galizia per realizzare un agriturismo ecosostenibile. Quando si oppone all'installazione di pale eoliche, il voto contrario aggrava l'ostilità degli indigeni nei loro

confronti. A farsi sempre più minacciosi sono soprattutto i selvatici fratelli Xan e Loren, proprietari di una piccola fattoria vicino a quella dei francesi. Un angosciante thriller rurale in cui entrambe le parti in causa hanno le loro ragioni e i loro torti ma in cui la spirale che si è innescata risulta più potente e inarrestabile di ogni posizione in campo.

### AS BESTAS

di Rodrigo Sorogoyen  
Spagna/Francia 2022, 137'

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

<b>M 30/05</b>				21.15*
----------------	--	--	--	--------

### FILM VINCITORE 2ª parte

[V.M. 14 anni]

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

<b>M 30/05</b>				19.00*
----------------	--	--	--	--------

### FVG PRIDE

## LA DERNIÈRE SÉANCE

di Gianluca Matarrese  
Italia/Francia 2021, 100'

Bernard è appena andato in pensione. Ha deciso di traslocare in una nuova casa, quella in cui vivrà l'ultimo capitolo del romanzo della sua vita. Preparando gli scatoloni, inizia a fare una selezione: cosa lascio qui, cosa porto? Bernard un master, il regista Gianluca Matarrese il suo slave. Il suo ultimo amante. Lo aiuta a mettere a posto la frusta in uno scatolone, tra le briciole della sua memoria, i ricordi degli amori che l'AIDS gli ha strappato, le tracce di una famiglia adottiva che l'ha respinto. I giochi sessuali diventano le occasioni di incontro di due generazioni.

### VISIONARIO

\*versione originale con sottotitoli in italiano

<b>G 01/06</b>				20.00*
----------------	--	--	--	--------

□

## GIOVEDÌ 25 MAGGIO      VENERDÌ 26 MAGGIO      SABATO 27 MAGGIO      DOMENICA 28 MAGGIO      LUNEDÌ 29 MAGGIO      MARTEDÌ 30 MAGGIO      MERCOLEDÌ 31 MAGGIO

## VISIONARIO

RAPITO 15.30 18.00 20.30	RAPITO 15.30 18.00 20.30	RAPITO 15.30 18.00 20.30	RAPITO 15.30 18.00 20.30	RAPITO 15.00 17.30 20.30	RAPITO 15.00 17.30 21.00	RAPITO 15.30 18.00 20.30
LA SIRENETTA 15.00^ 17.40^ 20.20*	LA SIRENETTA 15.00^ 17.40^ 20.20^	LA SIRENETTA 15.00^ 17.40^ 20.20^	LA SIRENETTA 15.00^ 17.40^ 20.20^	LA SIRENETTA 15.00 17.40 20.20	LA SIRENETTA 15.20 18.00 20.40	LA SIRENETTA 15.00 17.40 20.20*
SANCTUARY - LUI FA IL GIOCO, LEI FA LE REGOLE 16.00 20.40	SANCTUARY - LUI FA IL GIOCO, LEI FA LE REGOLE 16.00 20.40*	SANCTUARY - LUI FA IL GIOCO, LEI FA LE REGOLE 16.00 20.40	SANCTUARY - LUI FA IL GIOCO, LEI FA LE REGOLE 16.00 20.40*	SANCTUARY - LUI FA IL GIOCO, LEI FA LE REGOLE 16.00 20.40*	SANCTUARY - LUI FA IL GIOCO, LEI FA LE REGOLE 15.00 17.00	SANCTUARY - LUI FA IL GIOCO, LEI FA LE REGOLE 15.00 20.40
PLAN 75 15.10 20.00*	PLAN 75 16.00 18.15 20.30	PLAN 75 16.00 18.15 20.30	PLAN 75 16.00 18.15 20.30*	PLAN 75 15.30 17.45	PLAN 75 15.00	PLAN 75 15.00 20.00
FAST X 18.00	FAST X 18.00	FAST X 18.00	FAST X 18.00	FAST X 18.00	FAST X 18.00	FAST X 18.00
RITORNO A SEUL 15.40 18.00 20.20	RITORNO A SEUL 15.40 18.00 20.20*	RITORNO A SEUL 15.40 18.00 20.20	RITORNO A SEUL 15.40 18.00 20.20*	RITORNO A SEUL 15.40 18.00	RITORNO A SEUL 15.40 20.40*	RITORNO A SEUL 15.40 17.00
				VALCANALE IL FRIULI NEI FILM DI IVO PECILE E MARCO VIRGILIO 20.30§	FINALE GRINDHOUSE 19.20* 21.15*	
				ALIEN 20.00*	ALIENS - SCONTRO FINALE 20.00*	ALIEN MARATONA ALIEN + ALIENS - SCONTRO FINALE DALLE 19.20*

## CINEMA CENTRALE

DALILAND 16.15 18.15 20.15	DALILAND 16.15 18.15 20.15*	DALILAND 16.15 18.15 20.15	DALILAND 16.15 18.15 20.15	DALILAND 16.15 18.15 20.15*	DALILAND 16.15 18.15 20.15	DALILAND 16.15 18.15* 20.15
IL SOL DELL'AVVENIRE 16.05	IL SOL DELL'AVVENIRE 16.05 20.00	IL SOL DELL'AVVENIRE 16.05 20.00	IL SOL DELL'AVVENIRE 16.05 20.00	IL SOL DELL'AVVENIRE 16.05 20.00	IL SOL DELL'AVVENIRE 16.05 20.00	IL SOL DELL'AVVENIRE 16.05 20.00
LA QUATTORDICESIMA DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO 18.00	LA QUATTORDICESIMA DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO 18.00	LA QUATTORDICESIMA DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO 18.00	LA QUATTORDICESIMA DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO 18.00	LA QUATTORDICESIMA DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO 18.00	LA QUATTORDICESIMA DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO 18.00	LA QUATTORDICESIMA DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO 18.00
ROGER WATERS - THIS IS NOT A DRILL 20.45						

\* versione originale con sottotitoli in italiano

^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS

§ serata speciale con ospiti in sala

□ versione 3D