

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRISLI VENEZIA GIULIA

DAL 26 GENNAIO AL 1° FEBBRAIO 2023

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

EUROPA CINEMAS
MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

CiviBank

GIOVEDÌ
26
GENNAIO

VENERDÌ
27
GENNAIO

SABATO
28
GENNAIO

DOMENICA
29
GENNAIO

LUNEDÌ
30
GENNAIO

MARTEDÌ
31
GENNAIO

MERCOLEDÌ
1
FEBBRAIO

OSPITE IN SALA

IO VIVO ALTROVE!

Torna Giuseppe Battiston, ospite al Visionario venerdì 27 e domenica 29 gennaio!

di Giuseppe Battiston con Giuseppe Battiston, Teco Celio
Italia 2023, 104'

Tratto da Flaubert e scritto dallo stesso Battiston con Marco Pettenello, *Io vivo altrove!* racconta la storia di Biasutti (Battiston) e Perbellini (Rolando Ravello): hanno lo stesso nome, Fausto, e odiano entrambi la vita di città. Si conoscono per caso durante una gita per fotoamatori, diventano amici e iniziano a coltivare insieme il sogno di andare a vivere in campagna, mantenendosi con il frutto delle proprie fatiche. Quando Biasutti eredita la vecchia casa della nonna a Valvana, sulle colline del nord est, il sogno può finalmente diventare realtà: l'accoglienza in paese, però, si dimostra meno calorosa del previsto...

"Io vivo altrove! è una favola e come tale ha un suo linguaggio, un suo mondo immaginario. È una fiaba contemporanea che vuole parlare dell'animo umano. Quante volte ci sentiamo inadeguati rispetto alla realtà che ci circonda? E quante volte tentiamo di cambiarla? Biasutti e Perbellini sono due eroi perché, a dispetto della loro collocazione nel mondo e dell'avanzare dell'età, non si rassegnano e cercano qualcosa. I nostri due Don Chisciotte non si arrenderanno, continue-

ranno a procedere nel desiderio di migliorarsi, circondati da personaggi a volte idealizzati, ingigantiti, volutamente caricaturali."

Dopo lo straordinario successo della prima mondiale di *Io vivo altrove!*, che ha visto nella stessa serata Giuseppe Battiston impegnato in ben quattro presentazioni per quattro sale tutte esaurite, il regista e attore udinese torna al Visionario con due nuovissimi appuntamenti: venerdì 27 gennaio alle ore 20.00 e domenica 29 gennaio alle ore 11.00!

VISIONARIO	§ proiezione speciale con ospiti in sala				
G 26/01	15.00	17.05	19.10	21.15	
V 27/01	15.00	17.35	20.00§		
S 28/01	15.00	17.05	19.10	21.15	
D 29/01	11.00§	14.30	16.35	18.40	20.45
L 30/01	15.00	17.05	19.10	21.15	
M 31/01	15.00	17.05	19.10	21.15	
M 01/02	15.00	17.05	19.10	21.15	

CINEMA ITALIANO PICCOLO CORPO

di Laura Samani
Italia 2022, 89'

In una piccola isola del nord-est italiano, agli inizi del '900, Agata perde sua figlia alla nascita. La tradizione cattolica dice che, in assenza di respiro, la bambina non può essere battezzata. La sua anima è condannata al Limbo. Ma una voce arriva alle orecchie di Agata: sulle montagne del nord pare ci sia un luogo dove i bambini vengono riportati in vita il tempo di un respiro, quello necessario a battezzarli. Agata lascia segretamente l'isola e intraprende un viaggio pericoloso attaccata a questa speranza, ma non conosce la strada e non ha mai visto la neve in vita sua. Incontra Lince, un ragazzo selvatico e solitario, che conosce il territorio e le offre il suo aiuto. Nonostante la diffidenza reciproca, inizia un'avventura in cui il coraggio e l'amicizia permetteranno a entrambi di avvicinarsi a un miracolo che sembra impossibile.

VISIONARIO					
M 31/01			20.00		

CONCERTO-EVENTO BILLIE EILISH LIVE AT THE O2

di Sam Wrench
Regno Unito 2023, 105'

La superstar mondiale Billie Eilish, vincitrice di un premio Oscar e di numerosi Grammy, per la prima volta nella sua carriera porterà nelle sale cinematografiche di tutto il mondo il film concerto di una sua formidabile performance live. Venerdì 27 gennaio, per una sola notte, i fan potranno assistere a un evento mozzafiato ripreso all'O2 di Londra in versione cinematografica 4K con audio Dolby Atmos! Diretto da Sam Wrench, che ha ripreso il concerto con 20 videocamere digitali full-frame con cinematic glass, questo evento straordinario fonde l'intera performance del concerto e momenti intimi e indimenticabili tra Billie e il suo pubblico.

Biglietto intero 15 euro, ridotto 13 euro

VISIONARIO	^ audio Dolby ATMOS				
V 27/01			20.00^		

CINEMA ITALIANO GIGI LA LEGGE

di Alessandro Comodin
Belgio/Francia/Italia 2023, 98'

Gigi è un vigile di campagna, un posto dove sembra non succedere mai niente. Un giorno, però, una ragazza si uccide sotto un treno. Non è la prima volta. Lì comincia un'indagine su questa inspiegabile serie di suicidi attraverso uno strano mondo di provincia a metà tra realtà e fantasia, dove un giardino può anche essere una giungla e un poliziotto avere un cuore sempre pronto a innamorarsi e a sorridere. "Gigi la legge è un pezzo di vita di confine, fatto di alberi che non smettono di crescere, treni che non si fermano, inseguimenti campagnoli, conversazioni divertenti, una storia d'amore sognata e un incubo che non ci lascia dormire." Premio del pubblico al festival di Locarno.

VISIONARIO					
G 26/01	15.15	17.15	19.15		
V 27/01	15.15	17.15	19.15		
S 28/01	15.15	17.15	19.15	21.15	
D 29/01	11.00	14.45	16.45	18.45	
L 30/01	15.15	17.15	19.15		
M 31/01	15.15	17.15	19.15		
M 01/02	15.15	17.15	19.15		

GIORNO DELLA MEMORIA HOMETOWN - LA STRADA DEI RICORDI

di Mateus Kudla e Anna Kokoszka-Romer
Polonia 2021, 75'

Polanski e Horowitz hanno circa sei anni di differenza e hanno frequentato lo stesso liceo a Cracovia. Entrambe le loro famiglie sono state testimoni della costruzione del ghetto e delle deportazioni nei campi di concentramento dalla città polacca. Polanski è scampato all'esperienza della deportazione, nascosto e affidato a famiglie diverse. Horowitz invece è stato deportato piccolissimo ad Auschwitz, venendone poi salvato (uno dei più giovani) da Oskar Schindler. A fine anni Cinquanta tutti e due hanno lasciato la Polonia, trovando affermazione professionale l'uno come regista, l'altro come fotografo (e pioniere della fotografia digitale). Da allora non sono più tornati insieme nella loro città natale, dove, a oltre sessant'anni di distanza, si danno appuntamento. È l'occasione per ricordare, anche quando e quanto non si vorrebbe. Un film sulla memoria denso di momenti commoventi e divertenti, che diventa anche

VISIONARIO	*versione originale con sottotitoli in italiano				
G 26/01	15.10*			21.10*	
V 27/01	15.10*		19.30*		

CINEMA ITALIANO IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VIA VITA

di Paolo Genovese
Italia 2023, 121'

Arianna ha perso la figlia e non si dà pace. Napoleone è un motivatore che riesce a spronare tutti tranne che se stesso. Emilia è un'eterna seconda confinata sulla sedia a rotelle che ha messo fine alla sua ascesa nella ginnastica artistica. E Daniele è uno youtuber riluttante sfuggito ai bulli ma non alla propria mancanza di autostima. Ognuno di loro ha un motivo preciso per essere disperato, tanto da arrivare a chiedersi perché mai dover continuare a vivere. Un giorno tutti questi personaggi si imbattono in un uomo misterioso, che dà loro la possibilità di osservare cosa potrebbe accadere nel mondo, quando non ci saranno più. Il nuovo film del regista Paolo Genovese (*Perfetti Sconosciuti*) con Toni Servillo, Valerio Mastandrea, Margherita Buy, Sara Serraiocco e Vittoria Puccini.

CINEMA CENTRALE					
G 26/01	15.00		18.00	20.20	
V 27/01	15.00		18.00	20.20	
S 28/01	15.00		18.00	20.20	
D 29/01	14.40	17.20	19.40		
L 30/01	15.00		18.00	20.20	
M 31/01	15.00		18.00	20.20	
M 01/02	15.00		18.00	20.20	

OSPITE IN SALA PROFETI

Alessio Cremonini, già autore del bellissimo *Sulla mia pelle*, ospite al Visionario con il suo nuovo film

di Alessio Cremonini con Jasmine Trinca, Isabella Nefar, Ziad Bakri
Italia 2022, 109'

Profeti è la storia del confronto e dello scontro fra Sara, una giornalista italiana rapita dall'Isis durante un reportage di guerra in Siria, e Nur che la tiene prigioniera per mesi in una casa costruita in un campo di addestramento dello Stato Islamico. Nur, giovane foreign fighter e moglie di un miliziano del Califfato, mossa dal desiderio di proselitismo, e seguendo gli ordini del leader del campo, tenta di convertire Sara e di farla aderire all'estremismo islamista. "La prigionia, i diritti delle donne, il Medio Oriente, la religione, sono questi i temi che da sempre cerco di raccontare. - ha dichiarato il regista - Lo strumento è il cinema. Un cinema inteso come "viaggio" che svela storie, che percorre strade poco battute. Un cinema politico. Un cinema radicale. Essenziale. *Profeti* è un film sulla guerra, sull'estremismo religioso, su due donne occidentali che hanno fatto scelte diametralmente opposte. [...] Quello che il cinema può fare è rappresentarle, mettere in scena la drammatica prigionia di Sara e di Nur. Perché, a pensarci bene, sono state sequestrate

OSPITE IN SALA TRIESTE È BELLA DI NOTTE

di Andrea Segre, Matteo Calore, Stefano Collizzolli
Italia 2023, 75'

Il confine tra Italia e Slovenia è sulle colline, sopra Trieste. Se lo attraversi a piedi di notte le luci della città brillano nel mare. Può sembrare l'avverarsi di un sogno. O l'inizio di un incubo. I migranti della rotta balcanica che riescono ad attraversare la frontiera rischiano di essere fermati dalle forze dell'ordine italiane e rispediti fino in Bosnia, senza avere la possibilità di fare richiesta di asilo. Come avvengono queste operazioni? Cosa succede a chi le subisce? A raccontarlo alcuni dei migranti respinti. Le loro storie si intrecciano con le immagini realizzate con i telefonini durante i lunghi viaggi e con le contraddizioni e il dibattito all'interno delle Istituzioni italiane.

Martedì 31 gennaio torna al Visionario il regista Andrea Segre!

VISIONARIO	§ proiezione speciale con ospiti in sala				
G 26/01				19.40	
V 27/01				19.40	
S 28/01				19.40	
D 29/01	15.10			19.25	
L 30/01	15.40			19.40	
M 31/01	15.40			20.30§	
M 01/02	15.40				

entrambe. Sia la carceriera che la prigioniera. Una dalle armi, l'altra dal proselitismo estremista."

Alessio Cremonini, già regista di *Sulla mia pelle* (film vincitore di 4 David di Donatello, tra cui quello per il miglior attore a Alessandro Borghi), sarà ospite al Visionario mercoledì 1 febbraio alle ore 20.15.

VISIONARIO	§ proiezione speciale con ospiti in sala				
G 26/01	14.40			19.00	21.15
V 27/01	14.40				21.15
S 28/01	14.40			19.00	21.10
D 29/01	14.25			18.45	20.55
L 30/01	14.40				21.15
M 31/01	14.40				21.15
M 01/02	14.40			20.15§	

LYNCH & BADALAMENTI MULHOLLAND DRIVE

di David Lynch
USA 2001, 147'

È stato votato miglior film del 21° secolo in un sondaggio della BBC. È entrato nella classifica di "Sight & Sound" dei migliori 100 film della storia del cinema. Stiamo parlando di *Mulholland Drive*, secondo appuntamento dell'omaggio a Lynch & Badalamenti! Un film culto che torna al cinema in edizione 4K, per farci immergere nell'irresistibile immaginario di un film letteralmente infinito, nel mistero di una dimensione enigmatica dove i ruoli si invertono, ogni ordine logico è fallace, la realtà vacilla.

VISIONARIO					*versione originale con sottotitoli in italiano
L 30/01					20.00*

GRAZIE RAGAZZI

di Riccardo Milani
Italia 2023, 117'

Di fronte alla mancanza di offerte di lavoro, Antonio, attore appassionato ma disoccupato, accetta un lavoro come insegnante di un laboratorio teatrale all'interno di un istituto penitenziario. All'inizio titubante, scopre del talento nell'improbabile compagnia di detenuti e questo riaccende in lui la passione e la voglia di fare teatro...

CINEMA CENTRALE

G 26/01		17.20			
V 27/01		17.20			
S 28/01		17.20			
D 29/01		17.00			
L 30/01		17.20			
M 31/01		17.20			
M 01/02		17.20			

PASOLINI 100 SALÒ O LE 120 GIORNATE DI SODOMA

di Pier Paolo Pasolini
Italia 1975, 116' [V.M. 18]

Geniale 'tradimento' di Sade e audace dissimulazione storica, l'ultimo film di Pasolini aggredisce lo spettatore precipitandolo in un incubo senza pietà e senza vie di salvezza, dove i rituali di perversioni e violenze rimandano surrettiziamente al presente. Mostra aberrazioni perpetrate secondo un regolamento da collegio infernale, dove ogni etica è pervertita nel suo contrario e la 'soluzione finale' pedagogica consiste nella creazione di una nuova umanità, indifferente e assuefatta all'orrore.

VISIONARIO					
M 01/02					20.45

LE OTTO MONTAGNE

di F. Van Groeningen, C. Vandermeersch
Italia/Regno Unito/Belgio/Francia 2022, 147'

Felix Van Groeningen e Charlotte Vandermeersch portano sullo schermo *Le otto montagne*, meraviglioso adattamento dell'omonimo romanzo di Paolo Cognetti e film vincitore del Premio della Giuria allo scorso Festival di Cannes. Protagonisti del film gli straordinari Luca Marinelli e Alessandro Borghi.

CINEMA CENTRALE

G 26/01	15.10			19.40	
V 27/01	15.10			19.40	
S 28/01	15.10			19.40	
D 29/01	14.30			19.20	
L 30/01	15.10			19.40	
M 31/01	15.10			19.40	
M 01/02	15.10			19.40	

OLTRE LE OTTO MONTAGNE EVEREST SENZA OSSIGENO

di Jesper Årø
Danimarca 2021, 81'

Più di 5.000 alpinisti hanno raggiunto la cima dell'Everest, ma solo poco più di 200 lo hanno fatto senza ossigeno, e molti sono morti provandoci. Rasmus sogna di diventare il primo danese a raggiungere il limite più alto del mondo senza una bombola sulla schiena. Una violenta tempesta sta per porre fine alla sua sfida, ma Rasmus resta determinato a raggiungere la cima della montagna più alta del mondo. Inseguire il suo sogno estremo si trasforma però in ossessione.

VISIONARIO					*versione originale con sottotitoli in italiano
G 02/02					20.00*

THE FABELMANS

di Steven Spielberg
USA 2022, 151'

Steven Spielberg firma un appassionato racconto autobiografico e omaggia la passione che lo ha accompagnato per tutta la vita e che ci ha donato alcuni dei più grandi capolavori della storia del cinema! Candidato a sette premi Oscar.

VISIONARIO

G 26/01		16.50			
V 27/01		16.50			
S 28/01		16.50			
D 29/01	10.30	16.35			
L 30/01		16.50			
M 31/01		16.50			
M 01/02		16.50			

BABYLON

di Damien Chazelle
USA 2022, 189'

È l'Epoca d'Oro di Hollywood, regno della sregolatezza e delle folli ambizioni ma è anche un momento cruciale per l'industria cinematografica, con il passaggio dai film muti a quelli sonori. Una rivoluzione che segnerà l'ascesa di nuove stelle e la rovina di vecchie glorie. Candidato a tre premi Oscar.

VISIONARIO

					* V.O. con sott. italiani ^ audio Dolby ATMOS
G 26/01		16.50 [^]		20.20*	
V 27/01		16.30 [^]			
S 28/01		16.50 [^]		20.20 [^]	
D 29/01	10.30 [^]	16.40 [^]		20.10*	
L 30/01		16.30 [^]		19.45	
M 31/01		16.30 [^]		19.40*	
M 01/02		16.30 [^]		20.20	

UN BEL MATTINO

di Mia Hansen-Løve
Francia/Germania 2022, 112'

Presentato alla Quinzaine des Réalisateurs a Cannes, dove è stato accolto con entusiasmo dalla critica internazionale, *Un bel mattino* è il nuovo film di Mia Hansen-Løve, che torna finalmente a girare nella sua Parigi con la complicità di una straordinaria Léa Seydoux, in uno dei ruoli più intensi e luminosi della sua carriera.

VISIONARIO

G 26/01		16.45			
V 27/01		17.00			21.05
S 28/01	14.45				
D 29/01					20.45
L 30/01					
M 31/01					
M 01/02					

L'INNOCENTE

di e con di Louis Garrel
Francia 2022, 99'

Quando Abel viene a sapere che la madre sessantenne, Sylvie, sta per sposare un uomo che si trova in carcere, perde la testa. Con l'aiuto della sua migliore amica, Clémence, farà di tutto per proteggerla. Ma l'incontro con Michel, il suo nuovo patrigno, potrebbe offrirgli una nuova prospettiva...

VISIONARIO

					*versione originale con sottotitoli in italiano
G 26/01		14.50			21.15
V 27/01		14.30			21.15*
S 28/01		14.50	17.00		21.15
D 29/01	10.45	14.40	16.45		21.00*
L 30/01		14.30	17.15		21.15
M 31/01		14.30	17.15		
M 01/02		14.30	17.15		21.15

MERCOLEDÌ DA LEONI!

Ogni mercoledì... andare al cinema Centrale e Visionario costerà meno! Tariffe speciali per tutti i film, dunque, e un titolo che più cinematografico non si può per contrassegnare l'iniziativa: "Un mercoledì da leoni".

A partire dall'11 gennaio, ogni mercoledì i film in programma* saranno a prezzo ridotto, per tutti: il biglietto per gli spettacoli costerà infatti solo €5 (€4 per gli studenti, i disabili, gli over 65 e i possessori di Card).

* ad esclusione degli eventi e delle rassegne

**GIOVEDÌ
26 GENNAIO**

**VENERDÌ
27 GENNAIO**

**SABATO
28 GENNAIO**

**DOMENICA
29 GENNAIO**

**LUNEDÌ
30 GENNAIO**

**MARTEDÌ
31 GENNAIO**

**MERCOLEDÌ
1 FEBBRAIO**

VISIONARIO

GIGI LA LEGGE 15.15 17.15 19.15	GIGI LA LEGGE 15.15 17.15 19.15	GIGI LA LEGGE 15.15 17.15 19.15 21.15	GIGI LA LEGGE 11.00 14.45 16.45 18.45	GIGI LA LEGGE 15.15 17.15 19.15	GIGI LA LEGGE 15.15 17.15 19.15	GIGI LA LEGGE 15.15 17.15 19.15
PROFETI 14.40 19.00 21.15	PROFETI 14.40 21.15	PROFETI 14.40 19.00 21.10	PROFETI 14.25 18.45 20.55	PROFETI 14.40 21.15	PROFETI 14.40 21.15	PROFETI 14.40 20.15§
TRIESTE È BELLA DI NOTTE 19.40	TRIESTE È BELLA DI NOTTE 19.40	TRIESTE È BELLA DI NOTTE 19.40	TRIESTE È BELLA DI NOTTE 15.10 19.25	TRIESTE È BELLA DI NOTTE 15.40 19.40	TRIESTE È BELLA DI NOTTE 15.40 20.30*	TRIESTE È BELLA DI NOTTE 15.40
IO VIVO ALTROVE! 15.00 17.05 19.10 21.15	IO VIVO ALTROVE! 15.00 17.35 20.00§	IO VIVO ALTROVE! 15.00 17.05 19.10 21.15	IO VIVO ALTROVE! 11.00§ 14.30 16.35 18.40 20.45	IO VIVO ALTROVE! 15.00 17.05 19.10 21.15	IO VIVO ALTROVE! 15.00 17.05 19.10 21.15	IO VIVO ALTROVE! 15.00 17.05 19.10 21.15
BABYLON 16.50 [^] 20.20*	BABYLON 16.30 [^]	BABYLON 16.50 [^] 20.20 [^]	BABYLON 10.30 [^] 16.40 [^] 20.10*	BABYLON 16.30 [^] 19.45	BABYLON 16.30 [^] 19.45*	BABYLON 16.30 [^] 20.20
L'INNOCENTE 14.50 21.15	L'INNOCENTE 14.30 21.15*	L'INNOCENTE 14.50 17.00 21.15	L'INNOCENTE 10.45 14.40 16.45 21.00*	L'INNOCENTE 14.30 17.15 21.15	L'INNOCENTE 14.30 17.15	L'INNOCENTE 14.30 17.15 21.15
UN BEL MATTINO 16.45	UN BEL MATTINO 17.00 21.05	UN BEL MATTINO 14.45	UN BEL MATTINO 20.45			
THE FABELMANS 16.50	THE FABELMANS 16.50	THE FABELMANS 16.50	THE FABELMANS 10.30 16.35	THE FABELMANS 16.50	THE FABELMANS 16.50	THE FABELMANS 16.50
	BILLIE EILISH LIVE AT THE O2. VERSIONE INTEGRALE 20.00 [^]					
HOMETOWN - LA STRADA DEI RICORDI 15.10* 21.10*	HOMETOWN - LA STRADA DEI RICORDI 15.10* 19.30*			MULHOLLAND DRIVE 20.00*	PICCOLO CORPO 20.00§	SALÒ O LE 120 GIORNATE DI SODOMA 20.45

CINEMA CENTRALE

IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA 15.00 18.00 20.20	IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA 15.00 18.00 20.20	IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA 15.00 18.00 20.20	IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA 14.40 17.20 19.40	IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA 15.00 18.00 20.20	IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA 15.00 18.00 20.20	IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA 15.00 18.00 20.20
LE OTTO MONTAGNE 15.10 19.40	LE OTTO MONTAGNE 15.10 19.40	LE OTTO MONTAGNE 15.10 19.40	LE OTTO MONTAGNE 14.30 19.20	LE OTTO MONTAGNE 15.10 19.40	LE OTTO MONTAGNE 15.10 19.40	LE OTTO MONTAGNE 15.10 19.40
GRAZIE RAGAZZI 17.20	GRAZIE RAGAZZI 17.20	GRAZIE RAGAZZI 17.20	GRAZIE RAGAZZI 17.00	GRAZIE RAGAZZI 17.20	GRAZIE RAGAZZI 17.20	GRAZIE RAGAZZI 17.20

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
§ serata speciale con ospiti in sala
versione 3D