

# PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA  
FRILISI VENEZIA GIUGIA

DAL 25 AL 31 MAGGIO 2022

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

EUROPA CINEMAS  
MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

CiviBank

MERCOLEDÌ  
25  
MAGGIO

GIOVEDÌ  
26  
MAGGIO

VENERDÌ  
27  
MAGGIO

SABATO  
28  
MAGGIO

DOMENICA  
29  
MAGGIO

LUNEDÌ  
30  
MAGGIO

MARTEDÌ  
31  
MAGGIO

DOLBY ATMOS

## TOP GUN: MAVERICK

Un omaggio al passato, con un Tom Cruise in forma smagliante!

di Joseph Kosinski con Tom Cruise, Jennifer Connelly  
USA 2022, 120'

Dopo più di trent'anni di servizio, il Tenente Pete "Maverick" Mitchell è proprio dove vorrebbe essere: un pilota coraggioso che può spingersi oltre ogni limite, cercando di schivare l'avanzamento di carriera che metterebbe un freno alla sua libertà. Quando viene chiamato ad allenare un distaccamento di allievi dell'accademia Top Gun per una missione specializzata che nessuno al mondo ha mai portato a compimento, Maverick incontra Bradley Bradshaw, nome in codice "Rooster": è il figlio dell'amico di Maverick, il Tenente Nick Bradshaw, detto "Goose." Alle prese con un futuro incerto e con i fantasmi del passato, Maverick deve confrontarsi con le sue paure più profonde, fino ad una missione che richiederà il sacrificio ultimo di quelli che sceglieranno di parteciparvi. Dopo aver entusiasmato il pubblico di Cannes, arriva sul grande schermo il sequel dello storico *Top Gun* del 1986. A vestire ancora una volta i panni di "Maverick" troviamo Tom Cruise, che si conferma star del cinema d'azione. E a chiamarlo ad addestrare i nuovi, giovani pilota è

anche in questo caso una vecchia conoscenza, ovvero Val Kilmer che torna nel ruolo di Tom "Iceman" Kazinski. Tra omaggi al passato, azione, sentimentalismo e humor, *Top Gun: Maverick* non deluderà assolutamente comunque gli amanti dell'originale.

"Top Gun: Maverick non rivoluzionerà la settima arte ma vi porterà al settimo cielo. Da vedere in sala, obbligatoriamente." [MyMovies]

### VISIONARIO

				*V.O. con sott. italiani ^ Audio Dolby ATMOS
M 25/05	15.40^			18.20^ 21.00*
G 26/05	15.40^			18.20^ 21.00^
V 27/05	15.40^			18.20^ 21.00*
S 28/05	15.40^			18.20^ 21.00^
D 29/05	15.40^			18.20^ 21.00^
L 30/05	15.40^			18.20^ 21.00*
M 31/05	15.40			18.20* 21.00

## EVENTO TINTORETTO L'ARTISTA CHE UCCISE LA PITTURA

di Daniel Espinosa  
USA 2022, 108'

Un racconto filmico originale ci conduce nei luoghi che videro muoversi e operare Tintoretto nella Venezia del '500, rievocando le atmosfere del tempo, le luci della città vibrante sull'acqua e i colori dei preziosi pigmenti che giungevano nella Serenissima come in nessun altro luogo e di cui Jacopo, figlio di un tintore, sapeva servirsi con straordinaria maestria. Irrequieto e caparbio, Tintoretto volle contrapporsi allo stile e alle mode del tempo, giungendo per primo a sfaldare la pennellata, a usare il non finito, imponendo prospettive diverse all'interno di uno stesso quadro e soluzioni inattese e audaci!

Ospite in sala la Dott.ssa Vania Gransinigh (Civici Musei di Udine).

### VISIONARIO

§ serata speciale con ospiti in sala

M 25/05				
G 26/05				
V 27/05				
S 28/05				
D 29/05				
L 30/05			20.30§	
M 31/05				

EVENTO CON OSPITE IN SALA

## THE JUNGLE

Un punto di vista intimo e personale sulla migrazione. Ospite il regista Cristian Natoli

di Cristian Natoli  
Italia 2021, 75'

Il fiume Isonzo. Un bosco. Un accampamento spontaneo di migranti. Il regista Cristian Natoli ci porta alla scoperta della Jungle e lo fa attraverso gli occhi di Elisa Menon, attrice e regista di teatro sociale. Il documentario *The Jungle* affronta in modo creativo e stimolante le problematiche continue e attuali dell'inclusione e della ricerca di un posto nel complesso mondo contemporaneo. Un punto di vista più intimo e personale sulla migrazione attraverso l'empatia dello spettacolo teatrale e la sua capacità di creare una nuova dimensione per un dibattito sul tema.

A presentare il film al pubblico in sala il regista goriziano Cristian Natoli: "Un giorno di qualche anno fa la troppa pioggia fece esondare l'Isonzo. Un amico mi chiamò, disse che nella boscaglia vicino al fiume c'erano alcuni stranieri in difficoltà che avevano bisogno di aiuto. Ebbi modo di conoscerli e di parlarci, mi raccontarono che frequentavano abitualmente quella porzione di bosco che avevano sopranno-

BERLINO 2022

## ALCARRÀS

Un film corale premiato con l'Orso d'Oro al festival di Berlino

di Carla Simón con Josep Abad, Jordi Pujol Dolcet  
Spagna/Italia 2022, 120'

Alcarràs, un piccolo villaggio della Catalogna. Da quando ne ha memoria, la famiglia Solé vive del frutto di una terra che non è la sua ma a cui dedica tutti i propri sforzi. Il raccolto di quest'anno, però, potrebbe essere l'ultimo: il proprietario del terreno ha nuovi piani per il frutteto, i peschi devono far posto ai pannelli fotovoltaici. L'imminente abbattimento degli alberi di cui si sono presi cura per tutta la vita provoca una profonda spaccatura all'interno della grande famiglia, che per la prima volta si trova ad affrontare un futuro incerto, rischiando di perdere qualcosa di persino più prezioso della propria casa.

Quello del contadino è il mestiere più antico di tutti i tempi. Ma la storia della famiglia Solé ha luogo in un momento in cui l'agricoltura tradizionale non è più sostenibile. Come loro sono moltissime le famiglie che, dopo generazioni, sono costrette ad abbandonare le loro terre. Una domanda si impone: cos'è l'agricoltura, oggi?

Alcarràs è un omaggio alla resilienza delle ultime famiglie di contadini, ancorate alle antiche tradizioni e sempre più marginaliz-

zate. Una storia di appartenenza a una terra, a un luogo, ma anche un dramma sull'eterna tensione generazionale, sul doloroso superamento delle antiche tradizioni e sull'importanza di rimanere uniti in tempi di crisi. Un film corale - con attori non-professionisti della zona di Alcarràs per conservare un legame profondo con la terra e con la sua lingua - premiato con l'Orso d'oro all'ultimo Festival di Berlino.

### VISIONARIO

				*versione originale con sottotitoli in italiano
M 25/05				
G 26/05		16.00		20.20
V 27/05	15.40		18.00	20.00*
S 28/05	15.40		18.00	20.00
D 29/05	15.40		18.00	20.00*
L 30/05	15.40			20.00*
M 31/05	15.40			20.00

## ANTEPRIMA NOSTALGIA

di Mario Martone  
Italia/Francia 2022, 118'

Felice (che ha il volto di Pierfrancesco Favino) è andato via da Napoli molto giovane. Si è rifatto una vita altrove, lontano dalle sue origini e dal rione Sanità dove è nato. Ma per lui è arrivato il momento di tornare per riallacciare i rapporti con un passato che non ha mai dimenticato. Ritroverà i luoghi amati, il proprio quartiere, alcune persone ormai molto avanti con gli anni e altre più giovani che non ha mai conosciuto, ma che adesso dettano le regole tra le strade. Felice vuole credere che la sua Napoli sia cambiata, che non tutto appaia perduto come la cronaca quotidiana descrive. Nonostante gli avvertimenti di persone a lui vicine, non intende rinunciare alle proprie intenzioni, spinto dalla nostalgia di un'epoca che ormai fa parte dei ricordi. Ma quali saranno i rischi da correre? Questo dovrà scoprirlo da solo... Tratto dall'omonimo romanzo di Ermanno Rea, il nuovo film Mario Martone, unico titolo italiano in corsa per la Palma d'Oro!

### CINEMA CENTRALE

M 25/05	16.00		18.20	20.40
G 26/05	16.00		18.20	20.40
V 27/05	16.00		18.20	20.40
S 28/05	16.00		18.20	20.40
D 29/05	16.00		18.20	20.40
L 30/05	16.00		18.20	20.40
M 31/05	16.00		18.20	20.40

CINEMA FVG

## L'ANGELO DEI MURI

Una favola nera interpretata dal grandissimo Richard con la fotografia di Zeitlinger

di Lorenzo Bianchini con Pierre Richard, Iva Krajnc Bagola  
Italia 2021, 102'

Trieste, oggi. Un vecchio palazzo, un vecchio appartamento. Pietro vive là, stancamente, finché la sua quotidianità regolare e solitaria non viene devastata da un'ordinanza di sfratto. L'anziano non vuole andarsene e mette a punto una strategia per continuare a vivere segretamente dentro casa: costruisce un muro in fondo al lungo corridoio dell'appartamento, un vero e proprio nascondiglio verticale dietro cui sparire. Una grata per respirare, una fessura per simulare un lucernaio, qualche buco per studiare le mosse del nemico (il proprietario, i potenziali nuovi inquilini). Il timore di venire scoperto diventa un'ossessione e ogni cosa lo fa sentire minacciato: il sibilo del vento, un'ombra, uno scricchiolio. Poi, un giorno, "il nemico" arriva davvero: è una madre disperata che vuole garantire un tetto alla figlia. Come reagirà Pietro? Che forma prenderà la sua guerra?

*L'angelo dei Muri* di Lorenzo Bianchini, prodotta dalla Tucker Film con Rai Cinema e MYmovies, arriva finalmente al Visionario!

Un'intensa favola nera, girata fra Trieste e San Vito al Torre, che segna il passaggio del regista udinese di *Custodes bestiae* e *Oltre il guado* dalla scena horror indipendente al circuito mainstream, portando con sé il respiro dell'Europa: un protagonista francese, nome storico del cinema e del teatro, una co-protagonista slovena, Iva Krajnc Bagola, e il direttore della fotografia austriaco, Peter Zeitlinger.

### VISIONARIO

M 25/05	15.40	17.50		19.05	21.30
G 26/05	15.40	17.50			21.30
V 27/05	15.40	17.50			21.30
S 28/05	15.40	17.50			21.30
D 29/05	15.40	17.50			21.30
L 30/05	15.40	17.50			21.30
M 31/05	15.40	17.50			21.30

## ESTERNO NOTTE

di Marco Bellocchio  
Italia 2022, 155

Il racconto di un momento cruciale della storia del nostro paese, di una generazione, di una famiglia, di un uomo. Dopo *Buongiorno, notte* (2003), Marco Bellocchio torna a raccontare la drammatica vicenda del rapimento e dell'uccisione di Aldo Moro per mano delle Brigate Rosse.

### VISIONARIO

<b>M 25/05</b>	15.30		18.30	20.00	
<b>G 26/05</b>	15.30		18.30	20.00	
<b>V 27/05</b>	15.30		18.30	20.00	
<b>S 28/05</b>	15.30		18.30	20.00	
<b>D 29/05</b>	15.30		18.30	20.00	
<b>L 30/05</b>	15.30		18.30	20.00	
<b>M 31/05</b>	15.30		18.30	20.00	

## DOCTOR STRANGE NEL MULTIVERSO ...

di Sam Raimi  
USA 2022, 106'

Usando la sua magia per manipolare il tempo e lo spazio con un incantesimo proibito, Doctor Strange ha aperto le porte a una misteriosa follia chiamata "il Multiverso". Una terribile minaccia incombe ora sull'intero universo. Ancora più sorprendente: assomiglia esattamente a Doctor Strange...

### VISIONARIO

<b>M 25/05</b>				18.00	
<b>G 26/05</b>					
<b>V 27/05</b>					
<b>S 28/05</b>					
<b>D 29/05</b>					
<b>L 30/05</b>					
<b>M 31/05</b>					

## L'ARMA DELL'INGANNO OPERAZIONE MINCEMEAT

di John Maddenson  
USA/Gran Bretagna 2021, 128'

Il 10 luglio 1943 le truppe alleate sbarcano in Sicilia. Un vero trionfo, dovuto in buona parte a un uomo morto sei mesi prima, un'uomo che non c'era. Attorno a lui venne costruita un'imponente rete di depistaggi, nota come "operazione Mince-meat"...

### CINEMA CENTRALE \*versione originale con sottotitoli in italiano

<b>M 25/05</b>		17.00		20.00	
<b>G 26/05</b>		17.00		20.00	
<b>V 27/05</b>		17.00		20.00*	
<b>S 28/05</b>		17.00		20.00	
<b>D 29/05</b>		17.00		20.00	
<b>L 30/05</b>		17.00		20.00*	
<b>M 31/05</b>		17.00		20.00	

## NICK CAVE - THIS MUCH I KNOW TO BE TRUE

di Andrew Dominik  
Gran Bretagna 2022, 101'

Girato tra Londra e Brighton, il film racconta l'eccezionale rapporto creativo e artistico tra Nick Cave e Warren Ellis, immortalati mentre danno vita alle canzoni dei loro ultimi due album in studio, *Ghosteen* (Nick Cave & the Bad Seeds) e *Carnage* (Nick Cave e Warren Ellis).

### VISIONARIO

<b>M 25/05</b>					21.15
<b>G 26/05</b>					
<b>V 27/05</b>					
<b>S 28/05</b>					
<b>D 29/05</b>					
<b>L 30/05</b>					
<b>M 31/05</b>					

## GAGARINE - PROTEGGI CIÒ CHE AMI

di Fanny Liatard, Jérémy Trouilh  
Francia 2020, 97'

Youri, 16 anni, ha vissuto tutta la sua vita a Cité Gagarine, un vasto progetto di alloggi popolari situato nella periferia di Parigi. Quando trapelano i piani per demolire il complesso immobiliare, Youri si unisce alla "resistenza".

### VISIONARIO

<b>M 25/05</b>		17.10		20.40	
<b>G 26/05</b>			18.20		
<b>V 27/05</b>		16.00		20.20	
<b>S 28/05</b>		16.00		20.20	
<b>D 29/05</b>		16.00		20.20*	
<b>L 30/05</b>	15.40		18.00		
<b>M 31/05</b>		16.00	18.00*		

## START WEARING PURPLE

di Müge Süer, Hendrik Kintscher  
Germania 2022, 74'

Invece di lasciarsi prendere dallo sconforto, i berlinesi si stanno coalizzando per riprendere le loro case dalle grinfie di grandi investitori internazionali. Realizzato da due giovani registi, ospiti in sala, *Start Wearing Purple* racconta la storia del Movimento "Deutsche Wohnen & Co. Enteignern" per il referendum tenutosi a Berlino nel 2021. La proiezione fa parte degli appuntamenti realizzati in occasione del convegno "Spazi sociali a rischio sfratto - conseguenze della gentrificazione e reazione delle controculture".

**Giovedì 31 maggio alle 19.30 al Visionario. Biglietto unico €6,00**

## PICCOLO CORPO

di Laura Samani  
Italia/Francia/Slovenia 2021, 89'

Inizi '900. La giovane Agata perde sua figlia alla nascita. La tradizione cattolica dice che, in assenza di respiro, la bambina non può essere battezzata. Ma una voce arriva alle orecchie di Agata: sulle montagne del nord pare ci sia un luogo dove i bambini vengono riportati in vita il tempo di un respiro, quello necessario a battezzarli...

### VISIONARIO

<b>M 25/05</b>	15.20				
<b>G 26/05</b>					
<b>V 27/05</b>		18.10			
<b>S 28/05</b>		18.10			
<b>D 29/05</b>		18.10			
<b>L 30/05</b>		17.40			
<b>M 31/05</b>					

## PROSSIMAMENTE MARCEL!

di Jasmine Trinca  
Italia/Francia 2022, 93'

Una bambina ama sua madre, ma sua madre ama Marcel, il suo cane. Un evento imprevedibile le porterà in viaggio, avvicinandole e svelando loro, oltre ogni dolore, le vie grandi e segrete dell'amore. *"Tra sogno e realtà. È qui che si situa questo film. Una rielaborazione fiabesca o meglio favolistica del vissuto, cercando di comprenderlo, esorcizzarlo, renderlo universale"*. Esordio alla regia di Jasmine Trinca, presentato in anteprima al festival di Cannes.

**Dal 1° giugno**

## NOI DUE

di Nir Bergman  
Israele/Italia 2020, 94'

Tel Aviv. Oggi. Aharon ha rinunciato alla carriera e ai legami per dedicarsi totalmente al figlio Uri. Per Ahron, Uri è ancora un bambino, ma la ex moglie Tamara sa che il tempo ha bussato alla porta: Uri, piccolo adulto, ha bisogno di aprirsi al mondo. Accettare il trasferimento in un centro specializzato o tentare di fuggire?

### VISIONARIO

<b>M 25/05</b>	15.50				
<b>G 26/05</b>					
<b>V 27/05</b>					
<b>S 28/05</b>					
<b>D 29/05</b>					
<b>L 30/05</b>					
<b>M 31/05</b>					

## PROSSIMAMENTE JURASSI WORLD IL DOMINIO

di Colin Trevorrow  
USA 2022, 146'

Sono passati quattro anni dalla distruzione di Isla Nublar. I dinosauri ora vivono e cacciano insieme agli umani in tutto il mondo. Questo equilibrio fragile rimodellerà il futuro e determinerà, una volta per tutte, se gli esseri umani rimarranno i predatori dominanti su un pianeta che ora condividono con le creature più temibili della storia. Nel nuovo capitolo della saga, accanto a Chris Pratt e Bryce Dallas Howard, tornano anche Laura Dern, Jeff Goldblum e Sam Neill, gli storici protagonisti di *Jurassic Park!*

**Dal 2 giugno**

**MERCOLEDÌ  
25 MAGGIO**

**GIOVEDÌ  
26 MAGGIO**

**VENERDÌ  
27 MAGGIO**

**SABATO  
28 MAGGIO**

**DOMENICA  
29 MAGGIO**

**LUNEDÌ  
30 MAGGIO**

**MARTEDÌ  
31 MAGGIO**

## VISIONARIO

TOP GUN: MAVERICK 15.40^ 18.20^ 21.00^*	TOP GUN: MAVERICK 15.40^ 18.20^ 21.00^	TOP GUN: MAVERICK 15.40^ 18.20^ 21.00^*	TOP GUN: MAVERICK 15.40^ 18.20^ 21.00^	TOP GUN: MAVERICK 15.40^ 18.20^ 21.00^	TOP GUN: MAVERICK 15.40^ 18.20^ 21.00^*	TOP GUN: MAVERICK 15.40 18.20* 21.00
	ALCARRÀS 16.00 20.20	ALCARRÀS 15.40 18.00 20.00*	ALCARRÀS 15.40 18.00 20.00	ALCARRÀS 15.40 18.00 20.00*	ALCARRÀS 15.40 20.00*	ALCARRÀS 15.40 20.00
L'ANGELO DEI MURI 15.40 17.50 19.05 21.30	L'ANGELO DEI MURI 15.40 17.50 21.30	L'ANGELO DEI MURI 15.40 17.50 21.30	L'ANGELO DEI MURI 15.40 17.50 21.30	L'ANGELO DEI MURI 15.40 17.50 21.30	L'ANGELO DEI MURI 15.40 17.50 21.30	L'ANGELO DEI MURI 15.40 17.50 21.30
ESTERNO NOTTE 15.30 18.30 20.00	ESTERNO NOTTE 15.30 18.30 20.00	ESTERNO NOTTE 15.30 18.30 20.00	ESTERNO NOTTE 15.30 18.30 20.00	ESTERNO NOTTE 15.30 18.30 20.00	ESTERNO NOTTE 15.30 18.30 20.00	ESTERNO NOTTE 15.30 18.30 20.00
GAGARINE - PROTEGGI CIÒ CHE AMI 17.10 20.40	GAGARINE - PROTEGGI CIÒ CHE AMI 18.20	GAGARINE - PROTEGGI CIÒ CHE AMI 16.00 20.20	GAGARINE - PROTEGGI CIÒ CHE AMI 16.00 20.20	GAGARINE - PROTEGGI CIÒ CHE AMI 16.00 20.20*	GAGARINE - PROTEGGI CIÒ CHE AMI 15.40 18.00	GAGARINE - PROTEGGI CIÒ CHE AMI 16.00 18.00*
PICCOLO CORPO 15.20		PICCOLO CORPO 18.10	PICCOLO CORPO 18.10	PICCOLO CORPO 18.10	PICCOLO CORPO 17.40	
DOCTOR STRANGE NEL MULTIVERSO DELLA FOLLIA 18.00						
NOI DUE 15.50						
NICK CAVE THIS MUCH I KNOW TO BE TRUE 21.15	THE JUNGLE 20.30§				TINTORETTO L'ARTISTA CHE UCCISE LA PITTURA 20.30§	ESPRESSIONE EST 19.30§

## CINEMA CENTRALE

NOSTALGIA 16.00 18.20 20.40	NOSTALGIA 16.00 18.20 20.40	NOSTALGIA 16.00 18.20 20.40	NOSTALGIA 16.00 18.20 20.40	NOSTALGIA 16.00 18.20 20.40	NOSTALGIA 16.00 18.20 20.40	NOSTALGIA 16.00 18.20 20.40
L'ARMA DELL'INGANNO OPERAZIONE MINCEMEAT 17.00 20.00	L'ARMA DELL'INGANNO OPERAZIONE MINCEMEAT 17.00 20.00	L'ARMA DELL'INGANNO OPERAZIONE MINCEMEAT 17.00 20.00*	L'ARMA DELL'INGANNO OPERAZIONE MINCEMEAT 17.00 20.00	L'ARMA DELL'INGANNO OPERAZIONE MINCEMEAT 17.00 20.00	L'ARMA DELL'INGANNO OPERAZIONE MINCEMEAT 17.00 20.00*	L'ARMA DELL'INGANNO OPERAZIONE MINCEMEAT 17.00 20.00

\* versione originale con sottotitoli in italiano  
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS  
§ serata speciale con ospiti in sala