

PROGRAMMA

www.visionario.movie

cec

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 22 AL 28 GIUGNO 2022

EUROPA CINEMAS
MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

CiviBank

Programma settimanale di cinema ed eventi al Visionario e al Cinema Centrale

MERCOLEDÌ
22
GIUGNO

GIOVEDÌ
23
GIUGNO

VENERDÌ
24
GIUGNO

SABATO
25
GIUGNO

DOMENICA
26
GIUGNO

LUNEDÌ
27
GIUGNO

MARTEDÌ
28
GIUGNO

IL MITO

ELVIS

Arriva in sala - e inaugura il cinema all'aperto - lo sfavillante biopic sul Re del Rock!

di Baz Luhrmann con Austin Butler, Tom Hanks, Olivia DeJonge
USA/Australia 2022, 159'

Che sia morto a Memphis nel 1977 o che sia ancora tra noi o che sia addirittura sulla Luna (come alcuni suoi fan sostengono), una cosa è certa: Elvis Presley è stato veramente il Re! Uno dei padri fondatori del rock'n roll, Elvis non è stato solo un musicista innovatore ma anche un'icona, una piccola rivoluzione culturale che ha cambiato per sempre il modo di percepire la musica e il suo starsystem. Una figura che ha lasciato un segno fortissimo che ancora oggi influenza le nuove generazioni. Nascita, crescita, apoteosi e inizio di declino di Elvis Aaron Presley, il mito di più generazioni, vengono raccontati e riletti dal punto di vista del suo manager di tutta una vita: il Colonnello Tom Parker. È lui che accompagna, con voce narrante e presenza in scena, la dirimpiente ascesa di un'icona assoluta della musica e del costume mentre si impegna, apertamente ma anche in segretezza, per condizionarne la vita con il fine di salvaguardare la propria. Il regista australiano Baz Luhrmann è una delle personalità più adatte per raccontare Elvis grazie ad uno stile di regia

sempre sopra le righe, musicale, tendente alla grandezza e senza paura di abbracciare nel modo giusto il kitsch ma con grande sensibilità e amore per i personaggi (ricordate *Moulin Rouge!*?). Inoltre Luhrmann fin da ragazzino, quando viveva nel Nuovo Galles del Sud in Australia, aveva il desiderio di incontrare Elvis Presley. La sua morte aveva reso impossibile quel sogno. Il cinema ora gli ha consentito di farlo divenire trasposta realtà!

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

G 23/06 | | | | 21.30

VISIONARIO

		*V.O. con sott. italiani ^ Audio Dolby ATMOS	
M 22/06	17.00^	20.00^	
G 23/06	17.00^		
V 24/06	17.00	20.00*	
S 25/06	17.00^	20.00^	
D 26/06	17.00^	20.00^	
L 27/06	17.00^	20.00*	
M 28/06	17.00*	20.00^	

OSPITE IN SALA SANREMO

di Miroslav Mandić
Slovenia/Italia 2020, 85'

Un delicato film d'autore, una storia d'amore dolce-amara tra due persone affette da Alzheimer. Bruno, ospite di una casa di riposo, ogni giorno si innamora di Duša, e ogni sera se ne dimentica. Quando Bruno è in compagnia di Duša, prova un dolce "sollievo" che allevia la sua confusione e nostalgia per il passato. Un passato che riaffiora invece con forza quando è solo, e lo spinge a fuggire dalla casa di riposo. Desidera invano ritornare a casa sua, da sua moglie e dal suo cane, che però purtroppo non ci sono più. Il film è stato girato in Friuli Venezia Giulia, con la fotografia di Peter Zeitlinger.

Venerdì 24 giugno alle ore 16.00 ospite in sala il regista Miroslav Mandić. Evento in collaborazione con l'Associazione Alzheimer di Udine.

VISIONARIO

		*V.O. con sott. italiani \$ ospite in sala	
M 22/06			
G 23/06	17.10	19.00	
V 24/06	16.00\$		
S 25/06	17.10	19.00	
D 26/06	17.10	19.00	
L 27/06	17.10	19.00*	
M 28/06	17.10	19.00	

OSPITE IN SALA MAMA

di Vlado Skafar
Slovenia 2016, 86'

Una madre porta sua figlia in un Paese straniero per rinchiuderla nella casa di un villaggio isolato. La giovane è in preda a manie di autodistruzione e la madre la porta via da tutto per provare a riportarla in vita. Un viaggio iniziato come il disperato tentativo di una donna per salvare la figlia, si trasforma progressivamente in un'avventura spirituale straordinaria, capace di risvegliare profondi sentimenti vitali. Serata promossa dall'associazione Percontro, attiva nel contrasto alle dipendenze e nel sostegno alle famiglie, in occasione della Giornata mondiale per il contrasto alla droga (26 giugno). Sarà anche un omaggio a Pierluigi Di Piazza, che nel film ha il ruolo inedito di attore. Ospite il regista sloveno Vlado Skafar. Con lui Gaddo De Anna, presidente dell'associazione Percontro, Alessandro Sartori, psicoterapeuta e presidente della comunità La tempesta di Gorizia e Erminio Polo del Centro Balducci.

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

		\$ serata speciale con ospiti in sala	
M 22/06			
G 23/06			
V 24/06		21.30\$	
S 25/06			
D 26/06			
L 27/06			
M 28/06			

CANNES 2022 CASABLANCA BEATS

di Nabil Ayouch
Marocco, Francia 2021, 101'

Il nuovo film di Nabil Ayouch si ispira alle reali esperienze di Anas Basbousi, un ex rapper che qualche anno fa ha aperto un programma chiamato Positive School of Hip Hop, situato all'interno dello stesso centro culturale di Casablanca in cui è cresciuto il regista. E il film inizia proprio con lo stesso Anas che arriva a Sidi Moumen, quartiere povero e popolare della capitale marocchina, per iniziare questo corso e seguire questi ragazzi dalla grande energia e dall'enorme desiderio di emergere e far sentire la propria voce. Non solo riguardo la musica, ma su tutto il resto: politica, religione, tradizione e tutto ciò che riguarda il futuro del loro paese. Quale migliore occasione per far conoscere il proprio pensiero se non attraverso il rap?

VISIONARIO

M 22/06			
G 23/06	16.50		21.20
V 24/06	16.50		21.20
S 25/06	16.50		21.20
D 26/06	16.50		21.20
L 27/06	16.50		21.20
M 28/06	16.50		21.20

DISNEY/PIXAR LIGHTYEAR: LA VERA STORIA DI BUZZ

di Angus MacLane
USA 2022, 100'

La nuova avventura targata Disney e Pixar porta sul grande schermo le origini di Buzz Lightyear, l'eroe che ha ispirato il giocattolo di *Toy Story*. Buzz è alle prese con il suo primo volo di prova che dovrebbe durare solo quattro minuti, ma succede qualcosa di straordinario durante il test. Mentre è in volo, il leggendario ranger spaziale sembra attraversare un varco temporale che lo porta 62 anni avanti nel tempo. Ora che si trova nel futuro, Buzz non dovrà cercare soltanto un modo per tornare a casa sua, attraverso il tempo e lo spazio, ma dovrà anche aiutare un gruppo di improvvisati combattenti a fronteggiare un'invasione di robot alieni. Ad accompagnarlo in questa missione nel futuro c'è Sox, il suo fedele e irresistibile gatto robot di compagnia.

VISIONARIO

M 22/06	17.10	19.15	
G 23/06	17.10	19.15	
V 24/06	17.10	19.15	
S 25/06	17.10	19.15	
D 26/06	17.10	19.15	
L 27/06	16.50		
M 28/06	16.50		

CANNES 2022 TOP GUN: MAVERICK

di Joseph Kosinski
USA 2022, 120'

Dopo più di trent'anni di servizio, il Tenente Pete "Maverick" Mitchell è proprio dove vorrebbe essere: un pilota coraggioso che può spingersi oltre ogni limite, cercando di schivare l'avanzamento di carriera che metterebbe un freno alla sua libertà. Quando viene chiamato ad allenare un distacco di allievi dell'accademia Top Gun per una missione specializzata che nessuno al mondo ha mai portato a compimento, Maverick incontra Bradley Bradshaw, nome in codice "Rooster": è il figlio dell'amico di Maverick, il Tenente Nick Bradshaw, detto "Goose." Alle prese con un futuro incerto e con i fantasmi del passato, Maverick deve confrontarsi con le sue paure più profonde, fino ad una missione che richiederà il sacrificio ultimo di quelli che sceglieranno di parteciparvi.

VISIONARIO

		*versione originale con sottotitoli in italiano	
M 22/06	17.40	20.30	
G 23/06			20.55*
V 24/06		19.00	
S 25/06			20.55
D 26/06			20.55
L 27/06			20.55*
M 28/06			20.55

CANNES 2022 ESTERNO NOTTE PARTE 2

di Marco Bellocchio
Italia 2022, 160'

1978. L'Italia è dilaniata da una guerra civile. Da una parte le Brigate Rosse e dall'altra lo Stato. Sta per insediarsi, per la prima volta in un paese occidentale un governo sostenuto dal Partito Comunista, in un'epocale alleanza con la Democrazia Cristiana. Aldo Moro è il principale fautore di questo accordo. Proprio nel giorno dell'insediamento del governo, il 16 marzo 1978, Aldo Moro viene rapito. La sua prigionia durerà cinquantacinque giorni, scanditi dalle lettere di Moro e dai comunicati dei brigatisti. Dopo *Buongiorno, notte* (2003), Bellocchio torna a raccontare la drammatica vicenda del rapimento e dell'uccisione di Aldo Moro per mano delle Brigate Rosse.

VISIONARIO

M 22/06	17.00	20.00	
G 23/06		20.00	
V 24/06		20.30	
S 25/06	17.00	20.00	
D 26/06	17.00	20.00	
L 27/06	17.00	20.00	
M 28/06	17.00	20.00	

DA UNA STORIA VERA HILL OF VISION

di Roberto Faenza
Italia 2022, 101'

Il guerra mondiale, Alto Adige. Mario è un bambino di quattro anni divenuto vagabondo dopo che la madre è stata arrestata e deportata dai fascisti. La sua infanzia trascorre per strada, cercando di sopravvivere insieme ad altri bambini rimasti soli come lui. Alla fine della guerra la madre, sopravvissuta e tornata in Italia, ritrova miracolosamente il bambino e insieme decidono di ricominciare una nuova vita lontano, in America, dove vive il fratello di lei. Per Mario inizia una nuova vita, ma fa fatica e non riesce subito ad ambientarsi. Importante per lui sarà lo zio fisico e la nascente passione per la scienza. Una storia incredibile se non fosse basata sull'avventurosa vita di Mario Capecchi, Premio Nobel per la Medicina nel 2007!

VISIONARIO

M 22/06	16.45		
G 23/06		18.50	20.00
V 24/06			
S 25/06		18.50	
D 26/06		18.50	
L 27/06		18.50	
M 28/06		18.50	

ANIMAZIONE D'AUTORE THE DEER KING IL RE DEI CERVI

di Masashi Ando, Masayuki Miyaji
Giappone 2021, 120'

Una maestosa epopea fantasy, che segna il debutto alla regia di Masashi Ando - che nel ruolo di direttore delle animazioni in capolavori dello Studio Ghibli come *Principessa Mononoke* e *La città incantata*, e in moderni cult come *Paprika* e *Your Name*, ha contribuito a plasmare il mondo dell'animazione moderna - affiancato da Masayuki Miyaji. La storia ha luogo in un mondo feudale dove un grande impero negli anni ha soggiogato e annesso vari regni. Chi si è opposto strenuamente al suo dominio è Van, leader dei guerrieri schierati contro l'invasione. Finito in catene, è diventato uno schiavo assegnato alle miniere di sale. Una notte un branco di lupi entra nelle miniere seminando il panico. Van riesce a scappare insieme alla piccola Yuna...

VISIONARIO

M 22/06			
G 23/06			
V 24/06			
S 25/06			
D 26/06			
L 27/06		19.00	
M 28/06		19.00	

THE HUDDLE

di Tommaso Barbaro
Italia 2020, 52'

Un viaggio alla scoperta del variegato mondo ancorato alla fede calcistica per il Celtic Football Club, vero epicentro metaforico e narrativo del film. Un documentario sul desiderio di appartenenza nelle sue implicazioni e contraddizioni.

VISIONARIO

*versione originale con sottotitoli in italiano

M 22/06					
G 23/06					
V 24/06				19.00*	
S 25/06					
D 26/06					
L 27/06					
M 28/06					

CINEAPERITIVO

ISTRIA - I LUOGHI DEL CINEMA

Mercoledì 22 giugno alle 19.00, nel giardino del Visionario, presentazione del libro *Istria - I luoghi del cinema* di Carlo Gaberscek (2021). Sarà lo stesso Gaberscek a dialogare insieme a Walter Zele per farci conoscere i luoghi cinematografici della penisola, dalle belle città costiere agli antichi borghi dell'entroterra. In un tomo con oltre 1750 fotografie, pubblicato con il sostegno della Cineteca del Friuli, lo studioso ha messo insieme la vasta filmografia che abbraccia tutta l'attività cinematografica in Istria, in relazione alla realizzazione di fiction, dagli inizi a oggi.

Organizzato da CEC/Visionario e Mediateca Quarnolo in collaborazione con la Cineteca del Friuli.

ENNIO

di Giuseppe Tornatore
Italia 2022, 150'

Ennio è il ritratto a tutto tondo di Ennio Morricone, il musicista più popolare e prolifico del XX secolo, il più amato dal pubblico, due volte Premio Oscar, autore di oltre 500 indimenticabili colonne sonore. Il documentario lo racconta attraverso l'intervista di Tornatore al Maestro, testimonianze di artisti e registi, musiche e immagini d'archivio.

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

M 22/06					
G 23/06					
V 24/06					
S 25/06					21.30
D 26/06					
L 27/06					
M 28/06					

EVENTO

PROGETTO VIAGGIO

Nell'ambito del progetto VIAGGIO si svolgeranno negli spazi del Visionario alcune iniziative dedicate al tema fatica e gioia di un viaggio interminabile.

23 giugno 2022, ore 21.00
Destroy Venice

24 giugno 2022
ore 17.00 • Fatica e Gioia di un Viaggio Interminabile – cortometraggio
ore 18.00 • Fatica e Gioia di un Viaggio Interminabile – dialogo
ore 19.00 • Note di Viaggio

A cura delle Associazioni Culturali FARE e Furclap. Ingresso libero.

BELFAST

di Kenneth Branagh
Gran Bretagna 2021, 100'

Belfast, 1969. Buddy vive con la mamma e il fratello maggiore in un quartiere misto, abitato da protestanti e da cattolici. Sono vicini di casa, amici, compagni di scuola, ma c'è chi li vorrebbe nemici giurati e getta letteralmente benzina sul fuoco, aizzando il conflitto religioso, distruggendo le finestre delle case e la pace della comunità...

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

M 22/06					
G 23/06					
V 24/06					
S 25/06					
D 26/06					21.30
L 27/06					
M 28/06					

CINEAPERITIVO

L' ECLISSI DI HONG KONG. TOPOGRAFIA DI UNA CITTÀ IN TUMULTO

Ilaria Maria Sala ospite al Visionario per presentare il suo libro *L' eclissi di Hong Kong. Topografia di una città in tumulto.*, Un libro ricco di storie individuali e dal gusto urbano per chi vuole capire quanto Hong Kong è cambiata e cosa le riserva il futuro. Ilaria Maria Sala, nell'anno che segna il venticinquesimo anniversario del passaggio di Hong Kong dal controllo britannico a quello cinese, ricostruisce la topografia di una città simbolo, rivelandone la storia cosmopolita e ibrida attraverso le storie delle persone che la abitano.

Visio Garden
Lunedì 27 giugno alle 19

LUNANA: IL VILLAGGIO ALLA FINE DEL MONDO

di Pawo Choyning Dorji
Buthan 2021, 109'

Un giovane insegnante del Bhutan moderno, Ugyen, viene inviato nella scuola più remota del mondo, nel villaggio di Lunana a 4.800 metri di quota. Un viaggio tra due mondi all'interno della stessa nazione, un viaggio alla ricerca della felicità e del senso di appartenenza...

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

M 22/06					
G 23/06					
V 24/06					
S 25/06					
D 26/06					
L 27/06					21.30
M 28/06					

VISIOJAZZ

BLUES IN THE POCKET

Daniele D'agaro sax tenore
Denis Biason Chitarra elettrica
Marzio Tomada Basso elettrico
Alessandro Mansutti batteria

La musica jazz continua a essere protagonista dell'estate del Visionario con il quartetto Blues in the pocket, che proporrà al pubblico del garden il soul-Jazz degli anni '60, la psichedelia degli anni '70, blues, calypso and more!

VisioJazz è la rassegna curata da Marzio Tomada in collaborazione con Carlo Amici (Bistrò Primafila).

Visio Garden
martedì 28 giugno dalle 19 alle 21

NOSTALGIA

di Mario Martone
Italia/Francia 2022, 118'

Felice torna a Napoli dopo quarantacinque anni trascorsi fra Medio Oriente e Africa. La madre sta morendo e lui la accudisce fino all'ultimo con tardiva ma amorosa pazienza. Poi, invece andare, Felice resta. Resta perché in attesa dell'incontro fatale con Oreste, amico d'infanzia e ora delinquente incallito...

CINEMA ALL'APERTO LORIS FORTUNA

M 22/06					
G 23/06					
V 24/06					
S 25/06					
D 26/06					
L 27/06					
M 28/06					21.30

AMANTI

di Nicole Garcia , Francia 2022, 102'

VISIONARIO

M 22/06					21.20
---------	--	--	--	--	-------

IL PARADISO DEL PAVONE

di Laura Bispuri, Italia 2021, 89

VISIONARIO

M 22/06				18.50	
---------	--	--	--	-------	--

MEMORIA

di Apichatpong Weerasethakul Colombia, Thailandia 2021, 135'

VISIONARIO

*versione originale con sottotitoli in italiano

M 22/06					20.40*
---------	--	--	--	--	--------

MERCOLEDÌ 22 GIUGNO	GIOVEDÌ 23 GIUGNO	VENERDÌ 24 GIUGNO	SABATO 25 GIUGNO	DOMENICA 26 GIUGNO	LUNEDÌ 27 GIUGNO	MARTEDÌ 28 GIUGNO
------------------------	----------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	---------------------	----------------------

VISIONARIO

	SANREMO 17.10 19.00	SANREMO 16.00\$ 19.00	SANREMO 17.10 19.00	SANREMO 17.10 19.00	SANREMO 17.10 19.00*	SANREMO 17.10 19.00
	CASABLANCA BEATS 16.50 21.20	CASABLANCA BEATS 16.50 21.20	CASABLANCA BEATS 16.50 21.20	CASABLANCA BEATS 16.50 21.20	CASABLANCA BEATS 16.50 21.20	CASABLANCA BEATS 16.50 21.20
ELVIS 17.00^ 20.00^	ELVIS 17.00^	ELVIS 17.00 20.00*	ELVIS 17.00 ^ 20.00^	ELVIS 17.00 ^ 20.00^	ELVIS 17.00^ 20.00*	ELVIS 17.00* 20.00^
ESTERNO NOTTE - PARTE DUE 17.00 20.00	ESTERNO NOTTE - PARTE DUE 20.00	ESTERNO NOTTE - PARTE DUE 20.30	ESTERNO NOTTE - PARTE DUE 17.00 20.00	ESTERNO NOTTE - PARTE DUE 17.00 20.00	ESTERNO NOTTE - PARTE DUE 17.00 20.00	ESTERNO NOTTE - PARTE DUE 17.00 20.00
TOP GUN: MAVERICK 17.40 20.30	TOP GUN: MAVERICK 20.55*	TOP GUN: MAVERICK 19.00	TOP GUN: MAVERICK 20.55	TOP GUN: MAVERICK 20.55	TOP GUN: MAVERICK 20.55*	TOP GUN: MAVERICK 20.55
HILL OF VISION 16.45	HILL OF VISION 18.50 20.00		HILL OF VISION 18.50	HILL OF VISION 18.50	HILL OF VISION 18.50	HILL OF VISION 18.50
LIGHTYEAR - LA VERA STORIA DI BUZZ 17.10 19.15	LIGHTYEAR - LA VERA STORIA DI BUZZ 17.10 19.15	LIGHTYEAR - LA VERA STORIA DI BUZZ 17.10 19.15	LIGHTYEAR - LA VERA STORIA DI BUZZ 17.10 19.15	LIGHTYEAR - LA VERA STORIA DI BUZZ 17.10 19.15	LIGHTYEAR - LA VERA STORIA DI BUZZ 16.50	LIGHTYEAR - LA VERA STORIA DI BUZZ 16.50
MEMORIA 20.40*						
IL PARADISO DEL PAVONE 18.50						
AMANTI 21.20		THE HUDDLE 19.00*			THE DEER KING - IL RE DEI CERVI 19.00	THE DEER KING - IL RE DEI CERVI 19.00

ARENA LORIS FORTUNA

	ELVIS 21.30	MAMA 21.30\$	ENNIO 21.30	BELFAST 21.30	LUNANA IL VILLAGGIO ALLA FINE DEL MONDO 21.30	NOSTALGIA 21.30
--	----------------	-----------------	----------------	------------------	---	--------------------

CINEMA CENTRALE

CHIUSURA ESTIVA						
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

* versione originale con sottotitoli in italiano
^ proiezione con sistema audio Dolby ATMOS
\$ serata speciale con ospiti in sala