

# programma

DA GIOVEDÌ 8 A MERCOLEDÌ 14 MARZO 2018

VISIONARIO + CINEMA CENTRALE  
del VISIONARIO



## RICOMINCIO DA NOI

di Richard Loncraine  
Gran Bretagna 2017, 111'  
con Imelda Staunton, Timothy Spall

Quando Sandra scopre che il marito la tradisce, si rifugia dalla sorella, sessantenne "alternativa" che vive da sola. Grazie a lei Sandra scoprirà una curiosa scuola di ballo, che le permetterà di riprendere il controllo della propria vita e dei propri desideri!

### VISIONARIO

dall'8 al 10 e 14 marzo ore 15.00 - 17.10 - 19.20 - 21.30

11 marzo ore 14.30 - 16.40 - 18.50 - 21.00

12 marzo ore 15.00 - 17.10

13 marzo ore 15.00 - 17.10 - 19.20

### SOUNDS GOOD!

12 marzo ore 20.00 [V.O. con sottotitoli italiani]



## UNA DONNA FANTASTICA

di Sebastian Lelio  
Cile, Germania 2017, 104'  
con Daniela Vega, Francisco Reyes

Marina è una giovane donna legata sentimentalmente ad un uomo di vent'anni più grande. La sua fragile felicità si interrompe la sera in cui Orlando, il suo grande amore, muore all'improvviso. È in quel momento che la sua natura transgender la metterà di fronte ai pregiudizi della società in cui vive. Vincitore dell'Oscar come miglior film straniero.

Vincitore dell'Oscar come miglior film straniero.

### VISIONARIO

dall'8 al 10 marzo ore 21.35

11 marzo ore 21.05

12 marzo ore 21.35

Proiezione in V.O. con sottotitoli italiani



## VISIOKIDS BELLE & SEBASTIEN AMICI PER SEMPRE

di Clovis Cornillac  
Francia 2018, 90'

Sebastien e Belle sono ancora inseparabili, e la famiglia si è allargata con l'arrivo di tre splendidi cuccioli. Suo padre e Angelina, da poco sposi, vogliono trasferirsi in Canada. Per Sebastien, amareggiato dal futuro trasloco, la situazione si complica con l'arrivo di un presunto proprietario di Belle che vuole portargliela via. VISIOKIDS è organizzato dal Visionario e dalla Mediateca Mario Quarnolo in collaborazione con COOP Alleanza 3.0 e Città del Sole.

### VISIONARIO

10 marzo ore 15.00

11 marzo ore 14.30



## OLTRE LA NOTTE

di Fatih Akin  
Germania, Francia 2017, 106'  
con Diane Kruger

Germania. La vita di Katja cambia quando il marito Nuri e il figlio Rocco muoiono a causa di un attentato. La donna cerca di reagire e trova in Danilo, avvocato amico del marito, il professionista che la sostiene nel processo che vede imputati due giovani coniugi facenti parte di un movimento neonazista. I tempi legali non coincidono però con l'urgenza di fare giustizia che domina Katja. Un film che costringe con durezza a guardare il volto più oscuro dell'animo umano. Diane Kruger premiata come miglior attrice a Cannes 2017.

dal 15 marzo



## NOME DI DONNA

di Marco Tullio Giordana  
Italia 2018, 90'  
con Cristiana Capotondi, Valerio Binasco

Nina si trasferisce in un piccolo paese della Lombardia, dove trova lavoro in un'elegante residenza per anziani facoltosi. Che cela però un segreto scomodo e torbido. Quando Nina lo scoprirà, sarà costretta a misurarsi con le sue colleghe, per affrontare il dirigente della struttura in un'appassionata battaglia per far valere i suoi diritti e la sua dignità.

### CINEMA CENTRALE

dall'8 al 10 marzo ore 14.50 - 19.20 - 21.30

11 marzo ore 17.00 - 18.50 - 21.30

dal 12 al 14 marzo ore 14.50 - 19.20 - 21.30

Giovedì 15 marzo ospite il regista Marco Tullio Giordana



## LA FORMA DELL'ACQUA THE SHAPE OF WATER

di Guillermo del Toro  
USA 2017, 123'

dall'8 al 10 marzo ore 17.00 - 19.10

11 marzo ore 14.20 - 19.10

dal 12 al 14 marzo ore 17.00 - 19.10



## IL FILO NASCOSTO

di Paul Thomas Anderson  
USA 2017, 130'  
con Daniel Day-Lewis

### CINEMA CENTRALE

dall'8 al 10 marzo ore 14.30 - 16.40 - 21.10

11 marzo ore 14.30 - 16.40 - 20.40

dal 12 al 14 marzo ore 14.30 - 16.40 - 21.10



## CALENDIDONNA MANIFESTO

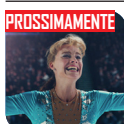
di Julian Rosefeldt  
Australia/Germania 2015, 94'  
con Cate Blanchett

Il Manifesto del Partito Comunista raccontato da un homeless, i motti dadaisti recitati da una vedova a un funerale, il Dogma 95 descritto da una maestra ai suoi alunni e così via. 13 personaggi diversi: ogni personaggio uno scenario, ogni scenario un movimento celebrato attraverso intensi monologhi. A dare corpo a queste parole una sola attrice: Cate Blanchett calata in 13 personaggi diversi.

### VISIONARIO

13 marzo ore 20.00

Biglietto intero €10 - ridotto €8



## TONYA

di Craig Gillespie  
USA 2017, 121'  
con Margot Robbie, Sebastian Stan, Allison Janney

Tonya non ha avuto una vita facile: da sempre e per sempre poco amata dai giudici di gara, è stata una sublime pattinatrice, la seconda donna ad eseguire un triplo axel in una competizione e tuttora una delle pochissime ad averne avuto il coraggio. La biografia, dai 4 ai 44 anni, di una donna scomoda, a tratti meschina, prigioniera di genitori carnefici e ricordata come responsabile dell'aggressione della rivale Nancy Kerrigan. Una delle figure più controverse e competitive dello sport americano. Oscar come miglior attrice non protagonista a Allison Janney.

dal 22 marzo



## LADY BIRD

di Greta Gerwig  
USA 2017, 93'  
con Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Timothée Chalamet

Christine rifiuta il nome che le è stato attribuito, per usarne uno che si è scelto: Lady Bird. Odiata Sacramento e sogna New York. Nella lotta per affermare le proprie scelte la asseconda il padre disoccupato ma non la madre infermiera, preoccupata per il suo futuro.

### VISIONARIO

8/9 marzo ore 15.00 - 17.10 - 19.20 - 21.30

10 marzo ore 17.10 - 19.20 - 21.30

11 marzo ore 16.40 - 18.50 - 21.00

12 e 14 marzo 15.00 - 17.10 - 19.20 - 21.30

13 marzo ore 15.00 - 17.10 - 21.30



## QUELLO CHE NON SO DI LEI

di Roman Polanski  
Francia/Belgio/Polonia 2017, 110'  
con Emmanuelle Seigner, Eva Green

dall'8 al 10 e 12 marzo ore 14.55 - 19.30

11 marzo ore 14.25 - 19.00

13 marzo ore 17.25

14 marzo ore 17.25 - 21.30



## CHIAMAMI COL TUO NOME

di Luca Guadagnino  
Italia, Francia, USA, Brasile 2017, 132'

dall'8 al 10 e 12 marzo ore 17.00

11 marzo ore 16.30



## HITLER CONTRO PICASSO E GLI ALTRI

di Claudio Poli  
Italia 2017, 95'

Sono trascorsi 80 anni da quando il regime nazista bandì la cosiddetta "arte degenerata". Si calcola che le opere sequestrate nei Musei tedeschi siano state oltre 16.000 e oltre 5 milioni in tutta Europa. Tra gli artisti all'indice Max Beckmann, Paul Klee, Oskar Kokoschka, Otto Dix, Marc Chagall...

### VISIONARIO

13 marzo ore 15.30 - 20.00

14 marzo ore 15.30 - 19.30

Biglietto intero €10 - ridotto €8

Il 13 marzo alle ore 20.00 ospite in sala Remo Anzovino, compositore delle musiche del film



## AL CINEMA CON IL DOTTOR FREUD

Ovvero breve storia di una interazione emozionale tra cinema e psicoanalisi

Cinema e psicoanalisi sono nate nella stessa epoca ed ambedue hanno profondamente influenzato la nostra esistenza. Ma qual è stato e qual è il loro rapporto? Con questa serie di incontri, attraverso una selezione di film, Walter Zele (docente di filosofia, scrittore e "cinefilo compulsivo") cercherà di cogliere lo straordinario complesso di influenze reciproche tra il cinema e la psicoanalisi. dei prota

### VISIONARIO

16 e 23 marzo, 6 e 13 aprile ore 17.30

4 "sedute" da 90 minuti al costo di 25 €

Iscrizioni via e-mail: [mediateca@visionario.info](mailto:mediateca@visionario.info)