

programma

DA GIOVEDÌ 18 A MARTEDÌ 23 MAGGIO 2017

VISIONARIO + CINEMA CENTRALE
del VISIONARIO



NOVITA
SICILIAN GHOST STORY
di Fabio Grassadonia, Antonio Piazza
Italia 2017, 120'
con Julia Jędrlikowska, Gaetano Fernandez

In un piccolo paese siciliano, Giuseppe, tredici anni, scompare. Luna, una compagna di classe innamorata di lui, non si rassegna alla sua misteriosa sparizione. Pur di ritrovarlo, discende nel mondo oscuro che lo ha inghiottito e che ha in un lago una misteriosa via d'accesso. Solo il loro indistruttibile amore le permetterà di tornare indietro.

VISIONARIO

18 maggio ore 14.30 - 17.00 - 19.30
19/20 e 22/23 maggio ore 17.00 - 19.30 - 21.50
21 maggio ore 14.30 - 17.15** - 20.30
** Ospiti in sala Fabio Grassadonia e Antonio Piazza



NOVITA
THE DINNER
di Oren Moverman
USA 2017, 120'
con Richard Gere, Laura Linney, Steve Coogan

A cena con le rispettive mogli, i fratelli Paul e Stan si trovano a discutere di un crimine di cui sono colpevoli i loro figli adolescenti. La serata volge in dramma familiare quando le due coppie devono decidere come gestire la delicata questione. In ballo non c'è solo il futuro dei ragazzi ma anche la carriera politica di Stan.

CINEMA CENTRALE

dal 18 al 23 maggio ore 17.10 - 19.30 - 21.50



NOVITA
FORTUNATA
di Sergio Castellitto
Italia 2017, 103'
con Jasmine Trinca, Stefano Accorsi, Alessandro Borghi

Storia di una giovane madre, forte e coraggiosa, con un matrimonio fallito alle spalle, che quotidianamente combatte per conquistare il proprio sogno: aprire un negozio di parrucchiera sfidando il suo destino, nel tentativo di emanciparsi e conquistare la sua indipendenza e il diritto alla felicità. Sulla sua strada una figlia problematica, un ex marito violento e una difficile storia d'amore con l'analista della bambina.

VISIONARIO

dal 20 al 23 maggio
ore 15.30 - 17.35 - 19.40 - 21.45



PRIMA VISIONE
TUTTO QUELLO CHE VUOI
di Francesco Bruni
Italia 2017, 106'
con Giuliano Montaldo, Andrea Carpenzano, Arturo Bruni

Alessandro, 22 anni, è ignorante e turbolento; Giorgio, 85 anni, è un poeta dimenticato. Non si sono mai incontrati, finché Alessandro è costretto ad accettare un lavoro come accompagnatore di quell'elegante signora. Col passare dei giorni dalla mente un po' smarrita dell'anziano affiora un ricordo del suo passato remoto: indizi di una vera e propria caccia al tesoro...

CINEMA CENTRALE

18 maggio ore 15.10 - 17.20 - 20.30**
dal 19 al 23 maggio ore 15.10 - 17.20 - 19.30 - 21.40
** Ospite il regista Francesco Bruni



PRIMA VISIONE
**KING ARTHUR
IL POTERE DELLA SPADA**
di Guy Ritchie
USA 2017, 126'
con Charlie Hunnam, Jude Law

VISIONARIO
dal 18/20/23 maggio ore 16.50 - 19.20 - 21.50
19 maggio ore 14.20 - 16.50 - 19.20 - 21.50
21 maggio ore 16.50 - 21.50



PRIMA VISIONE
ADORABILE NEMICA
di Mark Pellington
USA 2017, 108'
con Shirley MacLaine, Amanda Seyfried

CINEMA CENTRALE
dal 18 al 23 maggio ore 15.00



PRIMA VISIONE
SONG TO SONG
di Terrence Malick
USA 2017, 129'
con Ryan Gosling, Rooney Mara

VISIONARIO
18 maggio ore 14.30 - 21.50
19 maggio ore 14.30 - 17.00 - 19.30 - 22.00
20 e 23 maggio ore 14.30 - 21 maggio ore 14.20
22 maggio ore 17.00 - 22.00



PRIMA VISIONE
THE SPACE BETWEEN
di Ruth Borgobello
Italia/Australia 2016, 98'

VISIONARIO
dal 18 al 20 e 22/23 maggio ore 14.50
21 maggio ore 19.30



CICLO
**SOUNDS GOOD!
KING ARTHUR**
di Guy Ritchie
USA 2017, 126'
con Charlie Hunnam, Jude Law

Quando il padre del piccolo Arthur viene assassinato, suo zio Vortigern si impadronisce del trono. Derubato dei diritti che gli spetterebbero per nascita e senza sapere chi è realmente, Arthur sopravvive nei vicoli oscuri della città, ma quando estrae la mitica spada dalla roccia la sua vita cambierà radicalmente... che gli piaccia o no.

Scheda per la comprensione del testo a cura di Wall Street English.

VISIONARIO

22 maggio ore 14.30 - 19.30
V.O. con sottotitoli in italiano



CICLO
**ANATOMIA DEL FILM
RESTLESS
L'AMORE CHE RESTA**

Tutto un autore e tutto un mondo, racchiusi in un piccolo film apparentemente minore e dimenticato. L'autore è Gus Van Sant, quello di *Elephant*, il mondo è quello dell'adolescenza. Giovanissimi che devono confrontarsi con la malattia e la morte: un tema che nel 2011 Van Sant raccontò in modo personale, spiazzante, sorprendente.

VISIONARIO

18 e 25 maggio ore 17.30
Ingresso libero con tessera della Mediateca.
Iscrizione obbligatoria all'evento: mediateca@visionario.info o 0432 298761



EVENTO
**FVG PRIDE
SIRENE**

Il mito della Sirena è di per sé sconfinato, partendo dalla mitologia è approdato a tutte le arti: nasce così una ricerca viva in progress che propone i lavori di diversi artisti e registi sul tema dell'ibrido per eccellenza fra uomo e animale, maschio e femmina, con un focus importante su Napoli, città fondata dalla sirena Partenope e patria dei femminielli. *Sirene* è una mostra collettiva curata da Massimo Premuda e Massimiliano Schiozzi.

VISIONARIO

Inaugurazione 18 maggio ore 18.30. Ingresso libero



EVENTO
**FVG PRIDE
LA TARANTINA
LE COCCINELLE**

A ridosso dell'inaugurazione della mostra #sirene, verranno presentati due documentari sui femminielli napoletani nell'ambito del progetto multimediale "Varcare la frontiera #4 flussi di marea".

Sullo schermo *Le Coccinelle. Sceneggiata Transessuale* di Emanuela Pirelli (Italia, 2011, 52'), e a seguire *La Tarantina*. Genere: femm(e)nell di Fortunato Calvino (Italia, 2016, 60').

VISIONARIO

18 maggio ore 20.30
Biglietto intero €5
Biglietto ridotto soci Arcigay/ArciLesbica €4



PROSSIMAMENTE
CUORI PURI
di Roberto De Paolis
Italia 2017,
con Selene Caramazza, Simone Liberati, Barbara Bobulova

Agnese, 18 anni, vive con una madre dura e devota, frequenta la chiesa e sta per compiere una promessa di castità fino al matrimonio. Stefano, 25 anni, è un ragazzo dal passato difficile che lavora come custode in un parcheggio di un centro commerciale. Dal loro incontro nasce un sentimento vero, fatto di momenti rubati e di reciproco aiuto. Il desiderio l'uno dell'altra cresce sempre più, fino a quando Agnese, convinta di aver tradito i suoi ideali, si troverà a prendere una decisione estrema e inaspettata.

dal 24 maggio



PROSSIMAMENTE
**RITRATTO DI FAMIGLIA CON
TEMPESTA**
di Hirokazu Kore-Eda
Giappone 2016, 117'
con Hiroshi Abe, Kirin Kiki, Yōko Maki

Ryoto aveva tutto: una consorte, un figlio e un altro romanzo da scrivere dopo aver vinto un premio letterario prestigioso. Poi qualcosa è andato storto, Kyoko gli ha chiesto il divorzio, Shingo lo vede soltanto una volta al mese, il romanzo è rimasto un'intenzione. Una sera un ciclone si abbatte su Tokyo e sulla sua famiglia che trova riparo a casa della madre di lui, felice di averli di nuovo tutti e tre insieme. La notte porterà consiglio e Kyoto proverà a riguadagnare la fiducia di Shingo.

dal 25 maggio