

programma

del VISIONARIO + CINEMA CENTRALE
del VISIONARIO

DA GIOVEDÌ 13 A MERCOLEDÌ 19 LUGLIO 2017

NOVITA **STRAVISIONARIO**
UNA SETTIMANA E UN GIORNO
di Asaph Polonsky
Israele 2016, 98'
PRIMA VISIONE con Uri Gavriel, Tomer Kapon

Come sarebbe *La stanza del figlio* se si svolgesse in Israele, tra umorismo ebraico e marijuana? Dopo la perdita del figlio, Eyal viene spinto dalla moglie a riprendere la loro normale routine. L'uomo però, inizia a frequentare un giovane vicino di casa, amico del figlio, e decide di andare alla scoperta delle cose che davvero valgono la pena di vivere. Un esordio pluridecorato in cui si ride piangendo e si piange ridendo!

VISIONARIO
13 luglio ore 17.00 - 19.00 - 21.30
dal 14 al 19 luglio ore 17.00 - 21.30

NOVITA **STRAVISIONARIO**
VICTORIA
di Sebastian Schipper
Germania, 2015, 140'
PRIMA VISIONE con Frederick Lau, Laia Costa

In un locale di Berlino, Victoria conosce Sonne. Tra i due scatta qualcosa ma il romanticismo viene presto interrotto quando Sonne e i suoi amici devono ripagare un debito e Victoria si offre di aiutarli. Ma tutto va storto. Una ragazza. Una città. Una notte. Un unico piano sequenza. Orso d'argento alla Berlinale 2015.

VISIONARIO
dal 13 al 19 luglio ore 18.50 - 21.30

Abbonamento Stravisionario:
4 film della rassegna a scelta a soli €12

PRIMA VISIONE **STRAVISIONARIO**
IO DANZERO
di Stéphanie Di Giusto
Francia, 2016, 108'
con Soko, Lily-Rose Depp

Anticipatrice della danza moderna, icona della belle époque, Loïe Fuller è protagonista di un biopic seducente, dalle magnifiche coreografie. Coperta da metri di seta, circondata di luci elettriche e colori, Loïe (interpretata dalla poliedrica Soko), reinventava il suo corpo a ogni esibizione, sorprendendo il pubblico con la sua ipnotica e celebre "serpentine dance". Presentato al Festival di Cannes 2016.

VISIONARIO
13 luglio ore 16.40 - 19.10
dal 14 al 19 luglio ore 16.40 - 19.10 - 21.20

PRIMA VISIONE **IL DIRITTO DI CONTARE**
di Ted Melfi
USA 2017, 127'
con Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe

L'incredibile storia, mai raccontata di tre brillanti donne afro-americane che hanno lavorato alla NASA e che hanno collaborato al lancio in orbita dell'astronauta John Glenn, un risultato che ha segnato una svolta nella corsa verso la conquista dello spazio. Un trio visionario che ha attraversato tutte le barriere di genere e razza!

VISIONARIO
13 luglio ore 16.40
dal 14 al 17 e 19 luglio ore 16.40 - 19.00
18 luglio ore 19.00
Biglietto speciale €4

CICLO **POLVERE DI STELLE**
UN AMERICANO A PARIGI
di Vincente Minnelli
USA 1951, 105'
con Nina Foch, Gene Kelly

Torna sul grande schermo in versione restaurata uno dei musical più amati di sempre, diretto da Vincente Minnelli, impreziosito dalle indimenticabili musiche di George Gershwin e le magnifiche coreografie di Gene Kelly! Il film, vincitore di ben sei Premi Oscar, rientra di diritto nei cento film più importanti della storia secondo l'American Film Institute!

VISIONARIO
13 luglio ore 21.00
V.O. con sottotitoli in italiano

CICLO **GLI ANNI IN TASCA**
LADYKILLERS
di Ethan Coen, Joel Coen
USA 2004, 104'

Un gruppo di cinque musicisti in cerca di un posto dove provare la loro musica sacra, trova ospitalità a casa dell'anziana signora Munson. Ma le cose non stanno proprio come sembra: in realtà il prof. Goldthwait Higginson Dorr III e i suoi compagni altri non sono che un gruppo di banditi in procinto di fare il colpo del secolo. Quando la signora Munson scopre la verità e minaccia di chiamare le autorità i cinque gaglioffi decidono di farla fuori...

VISIONARIO
18 luglio ore 17.00
Ingresso libero con tessera della Mediateca Mario Quargnolo.

MUSICA **VISIOJAZZ**
TRIO ESLEM
Efrem Scacco (chitarra)
Paolo Jus (basso elettrico)
Marco D'Orlando (batteria)

Brani originali e riarrangiamenti influenzati dal progressive, jazz, blues, fusion e metal. A marzo 2017 registrano nei Fishbowl Studio e nei Birdland Studio il primo disco, "Tabula Rasa", contenente nove tracce molto eterogenee con l'intento di rappresentare, tramite l'uso di stili diversi, pensieri, immagini e sensazioni.

VISIONARIO GARDEN
13 luglio ore 19.30. Ingresso libero
In caso di maltempo si terrà al bar del Visionario.

EVENTO **CINEAPERITIVO CON ELVIS FIOR +**
GUSHI&RAFFUNK LIVE

Elvis Fior, introdotto da Fabrizio Baracchino, presenta il romanzo *Magico Alverman*. A seguire degustazione gratuita dell'aperitivo NONINO. Alle ore 19.30 da non perdere la live performance di GUSHI & RAFFUNK, una colonna sonora unica e originale creata dall'intreccio tra la loop-session principale e gli interventi vocali e strumentali.

VISIONARIO GARDEN - 17 luglio
ore 18.30 Cineaperitivo
ore 19.30 Gushi&Raffunk live
Ingresso libero

EVENTO **CENA PUGLIESE &**
NIGHT MARKET
Costo della consumazione €9
(bevande escluse)

L'appuntamento con le cene a tema sarà dedicato all'Italia, in particolare alla cucina pugliese, con un'intera serata dedicata a questa splendida regione!

VISIONARIO GARDEN - 18 luglio
dalle 18.00 Market alimentare in collaborazione con Coldiretti
dalle 19.30 CENA PUGLIESE a cura del ristorante Corte dei Sapori (Tolmezzo)
dalle 21.00 PIZZICA PIZZICA Balli a cura della A.s.d. Viento Flamenco
dalle 21.00 Musica a cura di Arakne Group

MUSICA **VISIOLIVE**
STRINGE

Influenzata da gruppi come Tame Impala, Connan Mockasin e Syd Barrett, la band proporrà al pubblico una musica neopsichedelica e futuristica con sonorità poco usuali ed alternative, sicuramente mai banali!

VISIONARIO GARDEN
19 luglio ore 19.30. Ingresso libero
In caso di maltempo si terrà al bar del Visionario.

PROSSIMAMENTE **STRAVISIONARIO**
UNA VITA
di Stéphane Brizé
Francia, Belgio 2016, 119'

1819, Jeanne, giovane aristocratica appena uscita da un convento, sposa il visconte Julien. L'uomo si rivela avido, egoista e crudele e le illusioni della ragazza si spengono. Dovrà affrontare la realtà brutale del mondo e ad abbandonare il paradiso perduto della sua infanzia. Guy de Maupassant diventa (ancora una volta) cinema. Grande cinema. E la sua Jeanne diventa la nostra Jeanne, indimenticabile icona femminile di malinconia e disillusione.

VISIONARIO
dal 20 luglio

PROSSIMAMENTE **STRAVISIONARIO**
L'INFANZIA DI UN CAPO
di Brady Corbet
Francia, 2015, 113'

La vita in quattro atti del piccolo Prescott, futuro immaginario leader di un partito di estrema destra. Al di là di meccanismi politici e sociali, cosa a livello umano ha contribuito alla formazione dei partiti nazionalisti degli anni 30? Un'opera ambiziosa, visivamente appagante e magmatica anche grazie alle musiche di Scott Walker. Premiata a Venezia nella sezione Orizzonti.

VISIONARIO
dal 20 luglio