

programma

DA GIOVEDÌ 12 A MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE 2019

VISIONARIO + CINEMA CENTRALE
del VISIONARIO



GRANDI BUGIE TRA AMICI

di Guillaume Canet
Francia 2019, 131'
con François Cluzet, Marion Cotillard

Per sfuggire allo stress Max si trasferisce nella sua casa al mare. Senza preavviso, per il suo compleanno lo raggiunge il suo gruppo di amici storici. La sorpresa è riuscita ma l'accoglienza è fredda: Max farà di tutto per non mettere a proprio agio gli ospiti. Una situazione che metterà il gruppo in situazioni imprevedibili.

CINEMA CENTRALE

dal 12 al 14 settembre ore 14.40 - 19.00 - 21.30
15 settembre ore 14.10 - 18.45 - 21.15
16 e 17 settembre ore 14.30 - 21.15
18 settembre ore 16.45



C'ERA UNA VOLTA... A HOLLYWOOD

di Quentin Tarantino
USA 2019, 165'
con Leonardo Di Caprio, Brad Pitt

Un film di Tarantino è sempre un evento. Soprattutto quando torna a giocare con la storia e (dopo il nazismo) da la sua versione della decadenza dell'età d'oro di Hollywood. L'ex star western Rick Dalton e la sua controparte cercano la loro svolta in una Hollywood che non riconoscono più. E come se non bastasse tra i vicini di casa di Dalton c'è Sharon Tate, la vittima più celebre della "Manson Family".

CINEMA CENTRALE

mercoledì 18 settembre ore 14.50 - 18.00 - 21.10



MARTIN EDEN

Di Pietro Marcello
Italia 2019, 129'
con Luca Marinelli, Jessica Cressy

Dopo aver salvato Arturo, giovane rampollo borghese, il marinaio Martin Eden viene ricevuto in casa della sua famiglia e conosce Elena, sorella di Arturo. Povero, illetterato ma molto brillante, Martin decide di diventare uno scrittore per poter sposare Elena... Coppa Volpi a Venezia 2019

CINEMA CENTRALE

dal 12 al 14 settembre ore 16.30 - 19.10 - 21.40
15 settembre ore 16.15 - 18.40 - 21.10
16 settembre ore 16.45 - 21.30
17 settembre ore 16.45 - 19.00 - 21.30
18 settembre ore 21.15



MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

di Stefano Cipani
Italia 2019, 101'
con Alessandro Gassmann

Quando a Jack nasce il fratellino Gio, i suoi genitori gli raccontano che è un bambino "speciale". Da quel momento, Gio diventa un supereroe, dotato di poteri incredibili. Crescendo Jack scopre che in realtà il fratellino ha la sindrome di Down e per lui diventa un segreto da non svelare...

CINEMA CENTRALE

dal 12 al 13 settembre ore 14.30 - 17.10
14 settembre ore 17.10
15 settembre ore 16.40
16 settembre ore 19.30
17 settembre ore 17.00



IL RE LEONE

di Jon Favreau
USA 2019, 118'

Jon Favreau dirige la nuovissima versione live action de Il Re Leone, un viaggio nella savana africana dove è nato un futuro re, il piccolo Simba. Tornano sul grande schermo gli amatissimi personaggi del cult Disney!

CINEMA CENTRALE

14 settembre ore 14.15
15 settembre ore 14.00



VAN GOGH E IL GIAPPONE

di David Bickerstaff
Gran Bretagna 2019

Un viaggio tra le bellezze della Provenza, l'enigma del Giappone e le sale della mostra ospitata nel 2018 al Van Gogh Museum di Amsterdam. Grazie alle lettere dell'artista e alle testimonianze dei suoi contemporanei, questo commovente film rivela l'affascinante storia del profondo legame tra Van Gogh e l'arte giapponese e il ruolo che l'arte di questo paese, mai visitato dall'artista, ebbe sul suo lavoro.

CINEMA CENTRALE

dal 16 al 18 settembre ore 14.45 - 19.15
Biglietti intero €10, ridotto €8



BURNING L'AMORE BRUCIA

di Lee Chang-dong
Corea del Sud 2018, 150'
con Yoo Ahin, Jeon Jongseo, Steven Yeun

Jongsu, un giovane fattorino con aspirazioni letterarie, incontra Haemi facendo una consegna. I due iniziano a frequentarsi e la ragazza, prima di affrontare un viaggio in Africa, gli chiede di occuparsi del suo gatto. Jongsu accetta, ma quando Haemi ritorna non è più da sola: ha conosciuto Ben, tanto ricco quanto misterioso, e ora sta per conoscerlo anche lui. Niente sarà più come prima... Dopo Poetry, il regista sudcoreano Lee Chang-dong torna con un mystery thriller ispirato al racconto Granati incendiati di Murakami.

dal 19 settembre



DIEGO MARADONA

di Asif Kapadia
GB 2019, 130'

Carriera, trionfi, vizi e caduta di Diego Armando Maradona, il più grande calciatore di tutti i tempi, arrivato dal Barcellona al Napoli il 5 luglio 1984. I sei anni che Maradona passerà in Italia lo trasformeranno in una figura leggendaria, inarrestabile sul campo, idolatrato da un popolo, distrutto dai legami con la camorra e dalla dipendenza dalla cocaina. Il film, del regista Asif Kapadia, premio Oscar per Amy, ne segue la parabola di ascesa e caduta, celebrando sia il mito intramontabile sia l'uomo controverso.

dal 23 settembre



IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ

di Mario Martone
Italia 2019, 115'
con Francesco Di Leva, Roberto De Francesco

Attualizzare con intelligenza Eduardo De Filippo non è impresa facile. Martone, regista di spessore, ha pienamente dimostrato di saperlo fare! Antonio Barracano è "Il Sindaco" del rione Sanità e con la sua influenza lo amministra al di fuori dello Stato e al di sopra delle parti. Quando gli si presenta disperato il figlio del fornaio, deciso a uccidere il padre, Don Antonio riconosce in lui lo stesso sentimento di vendetta che da ragazzo lo aveva ossessionato.

dal 30 settembre



TESSERAMENTO 2020

Siete pronti ai blocchi di partenza per un nuovo anno di grande cinema e non solo? Il semaforo per il nuovo tesseramento diventerà verde ufficialmente il 16 settembre. Due le possibilità per chi vorrà sottoscrivere la propria adesione: fare la sola Card 2020 al costo di 15 euro oppure un pacchetto che, al costo di 50 euro, comprende la tessera e 10 ingressi (Visionario e Centrale) a soli 3,5 euro per spettacolo. Gli abbonamenti successivi, acquistabili solo dai titolari della Card, costeranno invece 45 euro per 10 ingressi. Benvenuto nel popolo più cool tra tutte le tribù cinematografiche!



PORDENONELEGGE KOKORO. IL SUONO NASCOSTO DELLE COSE

Evento in collaborazione con PAFFI e Far East Film Festival

Sabato 21 settembre alle ore 19.00 a PordenoneLegge incontro con Igot. Presenta Davide Toffolo.

Attingendo ai propri taccuini di viaggio, riprodotti in formato originale, Kokoro racconta l'incontro di Igot con alcuni tra i più importanti esponenti della cultura giapponese, da Ryuichi Sakamoto (premio Oscar per la colonna sonora de L'ultimo imperatore di Bertolucci) a Katsuhiro Otomo (fumettista e regista pluripremiato), sino a Rumiko Takahashi (regina del manga): uomini e donne di frontiera, capaci di parlare alla sensibilità dell'Oriente e dell'Occidente.



TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE - CAMPAGNA ABBONAMENTI 2019/2020

Dal 10 settembre al cinema Centrale uno sportello dedicato ai tesserati CEC per il rinnovo degli abbonamenti per la nuova stagione teatrale.

CONFERME ABBONAMENTI A POSTO FISSO / VARIAZIONI ABBONAMENTI

Martedì 10, giovedì 12, venerdì 13, martedì 17, giovedì 19, venerdì 20 settembre dalle 15 alle 19

NUOVI ABBONAMENTI

Martedì 24 settembre dalle 15 alle 19
Per informazioni: 388.1570439 (da martedì a venerdì dalle 15 alle 19, a partire da martedì 10 settembre).