

# programma

DA GIOVEDÌ 12 A MERCOLEDÌ 18 OTTOBRE 2017 del **VISIONARIO + CINEMA CENTRALE** del **VISIONARIO**



**NOVITA**  
**L'UOMO DI NEVE**  
di Thomas Alfredson  
*Gran Bretagna 2017, 120'*  
con Michael Fassbender

Dopo l'ennesima sparizione, avvenuta durante la prima nevicata dell'anno, il detective Hole scopre interessanti collegamenti con alcuni casi irrisolti vecchi di vent'anni: la cornice invernale, la vittima designata, il pupazzo di neve sulla scena del crimine, tutti elementi che richiamano i metodi di un elusivo serial killer...

**VISIONARIO**  
12/13, 15 e 17 ottobre ore 15.00 - 17.00 - 19.25  
14 ottobre ore 15.00 - 17.00 - 19.25 - 21.30  
16 e 18 ottobre ore 15.00 - 17.00 - 20.05  
12/13 e dal 15 al 18 ottobre ore 21.30 [proiezione in V.O. con sottotitoli in italiano]



**NOVITA**  
**IL PALAZZO DEL VICERÉ**  
di Gurinder Chadha  
*Gran Bretagna/India 2016, 106'*  
con Hugh Bonneville, Gillian Anderson, Manish Dayal

Nel 1947 il dominio Britannico in India si avvicina alla fine. Il compito di Lord Mountbatten è quello di accompagnare il paese nella transizione. Nonostante gli insegnamenti di Gandhi, la violenza esplose tra le etnie e la storia d'amore tra la musulmana Aalia e l'induista Jeet rischia di essere travolta dal conflitto. Gurinder Chadha racconta la *Partition* (la divisione fatta a tavolino dagli inglesi di Pakistan e India), una delle pagine più oscure del colonialismo europeo.

**VISIONARIO**  
dal 12 al 15 e 17 ott. ore 15.00 - 17.30 - 19.30 - 21.50  
16 e 18 ottobre ore 15.00 - 19.30



**NOVITA**  
**L'ALTRA METÀ DELLA STORIA**  
di Ritesh Batra  
*Gran Bretagna 2017, 108'*  
con Jim Broadbent, Charlotte Rampling

Tony è un settantenne divorziato che possiede un negozietto in cui si vendono e riparano vecchie macchine fotografiche. Un giorno riceve una lettera da uno studio notarile che l'informa che la madre di Veronica, una sua fiamma dei tempi del liceo, gli ha lasciato un diario in eredità. Il passato torna ad affacciarsi nella vita dell'uomo. Tratto da uno dei libri più acclamati degli ultimi anni, *Il senso di una fine* di Julian Barnes.

**CINEMA CENTRALE**  
dal 12 al 15 ottobre ore 15.15 - 17.25 - 19.35 - 21.45  
dal 16 al 18 ottobre ore 17.25 - 21.30



**PRIMA VISIONE**  
**BLADE RUNNER 2049**  
di Denis Villeneuve  
*USA 2017, 163'*  
con Harrison Ford, Ryan Gosling, Robin Wright, Dave Bautista

L'agente K, cacciatore di replicanti, scopre un segreto sepolto da tempo che potrebbe distruggere quel che resta della società. La scoperta lo spinge verso la ricerca di Rick Deckard, un ex "blade runner" sparito nel nulla da 30 anni. Un sequel che voi umani non potete nemmeno immaginare!

**CINEMA CENTRALE**  
dal 12 al 15 ottobre ore 15.00 - 18.10  
dal 16 al 18 ottobre ore 15.10 - 18.20  
dal 12 al 18 ottobre ore 21.20 [Proiezione in V.O. con sottotitoli in italiano]



**PRIMA VISIONE**  
**120 BATTITI AL MINUTO**  
di Robin Campillo  
*Francia 2017, 135'*  
con Arnaud Valois, Adèle Haenel  
V.M. 14 anni

Un film intenso e commovente che ci riporta nella Parigi degli anni '90: protagonisti i giovani attivisti di Act-Up Paris, pronti a tutto pur di rompere il silenzio e l'indifferenza generale sull'epidemia di AIDS che sta mietendo innumerevoli vittime. Accolto come un capolavoro all'ultimo Festival di Cannes, dove ha conquistato il Grand Prix, e candidato francese all'Oscar come miglior film straniero.

**VISIONARIO**  
dal 12 al 15 ottobre ore 18.50 - 21.30  
16 e 18 ottobre ore 17.25  
17 ottobre ore 18.50 - 21.30



**PRIMA VISIONE**  
**AMMORE E MALAVITA**  
dei Manetti Bros.  
*Italia 2017, 134'*  
con Giampaolo Morelli, Serena Rossi, Claudia Gerini, Raiz

Ciro è un killer al servizio di don Vincenzo. Fatima è una giovane infermiera, che una notte si trova nel posto sbagliato nel momento sbagliato. Giro deve quindi di sbarazzarsene. I due si trovano faccia a faccia, si riconoscono e riscoprono, l'uno nell'altra, l'amore mai dimenticato della loro adolescenza. Nessuno può fermare l'amore. Inizia una lotta senza quartiere tra gli splendidi scenari dei vicoli di Napoli e il mare del golfo.

**VISIONARIO**  
dal 12 al 17 ottobre ore 16.10



**EVENTO**  
**GRANDE ARTE LOVING VINCENT**  
di Dorota Kobiela, Hugh Welchman  
*Regno Unito, Polonia 2017, 95'*

Il primo lungometraggio interamente dipinto su tela. Realizzato elaborando le tele dipinte da un team di 125 artisti, il film è composto da migliaia di immagini create nello stile di Vincent Van Gogh (1853-1890). Il film racconta, attraverso 120 quadri e 800 documenti epistolari, la vita dell'artista olandese fino alla morte misteriosa, avvenuta a soli 37 anni e archiviata come caso di suicidio. Un lungometraggio poetico e seducente che mescola arte, tecnologia e pittura.

**CINEMA CENTRALE**  
dal 16 al 18 ottobre ore 15.15 - 19.30  
Biglietto intero €10 - ridotto €8. Prevendita attiva



**EVENTO**  
**FRIUL REVOLUTION**  
di Marco D'Agostini  
*Italia 2016, 100'*

Un *mockumentary* grottesco firmato dai Cjastrons (che ne sono anche i principali interpreti) in cinque episodi interpretati in lingua friulana, italiana e nei vari miscugli italo-friulani (i cosiddetti strombolots e misclj). Ogni episodio è ispirato ad una particolare tematica che viene analizzata, sviscerata e raccontata con causticità e spirito tagliente.

**VISIONARIO**  
ore 19.00 - incontro con i Cjastrons al bistrò del Visionario (a cura della Mediateca Quargnolo - ingresso libero)  
ore 20.00 - proiezione del film



**EVENTO**  
**SETTIMANA DI EDUCAZIONE ALLO SVILUPPO SOSTENIBILE VIAGGIATORI: TERRITORI E CITTADINANZA GLOBALE**

In collaborazione col Laboratorio di Educazione Ambientale LaREA ARPA FVG.

**VISIONARIO**  
18 ottobre  
ore 18.00 presentazione del libro *Alla scoperta della green society* con l'autore Vittorio Cogliati Dezza  
ore 19.00 presentazione del progetto *More Clay Less Plastic*  
ore 20.30 Proiezione del film *Plastic China* (Cina, 2016) di Ju-Liang Wang, 86'  
Eventi e proiezione ad ingresso libero



**CORSO**  
**ANATOMIA DEL FILM TERRA LONTANA**  
a cura di Paolo Antonio D'Andrea

I cinque western realizzati da Anthony Mann e interpretati da James Stewart fra il 1950 e il 1955 costituiscono altrettante pietre miliari del genere. *Terra lontana* (The Far Country, 1954) è di questi probabilmente il più illustrativo, vera e propria summa dei temi-cardine del regista e dello sceneggiatore Borden Chase, moralista ambiguo e insuperabile maestro dell'allegoria.

**VISIONARIO**  
18 e 25 ottobre ore 17.30 [Ingresso libero con tessera della Mediateca Iscrizione obbligatoria media-teca@visionario.info o 0432 298761]



**EVENTO**  
**CINEMA E SALUTE**

Organizzati dall'associazione ANDI (Associazione Italiana Dimagrire Insieme... "e non solo" onlus) e dall'Ufficio Città Sane del Comune di Udine, ripartono gli incontri dedicati a cinema e salute. Lunedì 16 ottobre si parlerà di vecchie e nuove dipendenze assieme a Massimo Buratti (Direttore della Casa dell'Immacolata) e a Francesco Piani, psichiatra. Collaborano alla realizzazione ACAT Udinese onlus e Genitori in cammino. Parte cinematografica a cura di Giulia Cane (Mediateca Mario Quargnolo).

**BAR DEL VISIONARIO**  
16 ottobre ore 17.00. Ingresso libero



**EVENTO**  
**MOSTRA IL SORRISO DEL MONDO**  
fotografie di Alessandra Lodolo

La mostra "Il sorriso del mondo" propone, a un anno dalla sua prematura scomparsa, una serie di fotograe realizzate da Alessandra Lodolo durante i viaggi di una vita. L'esposizione si concentra su una ventina di scatti, frutto di una selezione operata tra le moltissime sue fotografie realizzate tra Nepal e India, Giappone, Stati Uniti, Belize, Uzbekistan, Vietnam... Rappresentano per lo più donne e bambini, fermati nell'attimo di un sorriso.

**VISIONARIO**  
12 ottobre ore 18.30. Inaugurazione