

# programma

DA GIOVEDÌ 12 A MERCOLEDÌ 18 GENNAIO 2017 del **VISIONARIO + CINEMA CENTRALE** VISIONARIO



**NOVITA**  
**IL MEDICO DI CAMPAGNA**  
di Thomas Lilti  
Francia 2016, 102'  
con François Cluzet, Marianne Denicourt

Tutti gli abitanti di un paesino di campagna possono contare su Jean-Pierre, medico che li ascolta, cura e rassicura sette giorni su sette. Malato a sua volta, Jean-Pierre assiste all'arrivo di Nathalie, che esercita la professione medica da poco tempo e ha lasciato l'ospedale dove lavorava per affiancarlo. Ma riuscirà ad adattarsi a questa nuova vita e a sostituire colui che si ritiene... insostituibile?

**VISIONARIO**  
12/13 gennaio ore 15.30 - 17.30 - 19.30 - 21.30  
14 e 16 gennaio ore 15.00 - 17.30 - 19.30 - 21.30  
15, 17 e 18 gennaio ore 15.30 - 17.30 - 19.30 - 21.30



**NOVITA**  
**SILENCE**  
di Martin Scorsese  
USA 2016, 180'  
con Andrew Garfield, Adam Driver, Liam Neeson

Sebastião Rodrigues e Francis Garrpe sono due gesuiti in viaggio attraverso il Giappone governato dagli Shogun per constatare lo stato dell'evangelizzazione del paese. Saranno testimoni delle persecuzioni ai Cristiani giapponesi per mano del governo, impegnato a eliminare ogni influenza del mondo occidentale. Il grande ritorno del maestro Scorsese!

**VISIONARIO**  
dal 12 al 18 gennaio ore 15.00 - 18.00 - 21.00



**NOVITA**  
**ALLIED UN'OMBRA NASCOSTA**  
di Robert Zemeckis  
USA 2016, 120'  
con Brad Pitt, Marion Cotillard

1942. Una spia franco-canadese si innamora e sposa un'agente francese durante una missione a Casablanca. Un giorno gli viene notificato che la moglie è probabilmente una spia nazista, inizia così a indagare su di lei. Teso kolossal spionistico dal regista di *Forrest Gump* e *Castaway* con Brad Pitt e Marion Cotillard in stato di grazia.

**CINEMA CENTRALE**  
12/13 gennaio ore 17.00 - 19.25 - 21.50  
dal 14 al 16 gennaio ore 14.35 - 17.00 - 19.25 - 21.50  
17/18 gennaio ore 15.00 - 17.25 - 21.20



**NOVITA**  
**THE FOUNDER**  
di John Lee Hancock  
USA 2016, 115'  
con Michael Keaton

L'assurda storia vera di Ray Kroc, un rappresentante di frullatori americano con poche prospettive che, negli anni '50, imbattutosi in un chiosco di hamburger nel bel mezzo del deserto californiano, ha creato l'impero mondiale della ristorazione "fast food": McDonald's. Un indiavolato Michael Keaton in un film sull'ambizione e sulle ombre del "marchio" più famoso al mondo.

**CINEMA CENTRALE**  
12/13 gennaio ore 15.05 - 19.30 - 21.45  
dal 14 al 16 gennaio ore 17.15 - 19.30 - 21.45  
17/18 gennaio ore 17.20 - 19.30 - 21.45



**PRIMA VISIONE**  
**IL CLIENTE**  
di Asghar Farhadi  
Iran/Francia 2016, 124'  
con Shahab Hosseini, Taraneh Alidoosti, Babak Karimi

Una giovane coppia è costretta a lasciare casa a causa di lavori. Un amico li aiuta a trovare una nuova sistemazione, senza raccontare nulla della precedente inquilina che sarà invece la causa di un "incidente" che sconvolgerà la loro vita. Premio alla sceneggiatura e al miglior attore a Cannes.

**VISIONARIO**  
12 gennaio ore 14.30 - 17.00  
13, 15 e 17 gennaio ore 14.30 - 17.00 - 19.25 - 21.50  
14 gennaio ore 17.00 - 19.25 - 21.50  
16 gennaio ore 17.00 - 21.50  
18 gennaio ore 15.00 - 19.25 - 21.50



**PRIMA VISIONE**  
**SING**  
di Garth Jennings  
USA 2016, 110'

Il koala Buster Moon è il padrone di un teatro un tempo glorioso ma adesso caduto in disgrazia. Per riportare il suo gioiello agli antichi splendori, decide quindi di organizzare la più straordinaria gara di canto che si possa immaginare!

**CINEMA CENTRALE**  
12/13 gennaio ore 14.50 - 17.20  
dal 14 al 16 gennaio ore 15.05



**EVENTO**  
**IL PROFUMO DEL TEMPO DELLE FAVOLE**  
di Mauro Caputo  
Italia 2016, 65'  
con Giorgio Pressburger

Un uomo è alla ricerca, tra dubbi e tormenti, dei segni della propria fede, mettendo a nudo la sua esperienza, scardinando certezze e false ipocrisie, entrando nelle pieghe più nascoste della mente umana. Un viaggio che si intreccia tra culture molto diverse, una testimonianza preziosa che si trasforma in un'indagine profonda dell'animo umano.

**VISIONARIO**  
12 gennaio ore 20.00  
Ospiti in sala il regista Mauro Caputo e il protagonista Giorgio Pressburger.



**CICLO**  
**VISIOKIDS ROCK DOG**  
di Ash Brannon  
USA, Cina 2016, 89'

Bodi, un giovane mastino, è destinato a diventare il guardiano del gregge ma teme di non esserne all'altezza. Tutto cambia quando alla radio scopre il rock! Per inseguire il suo sogno si trasferisce in città ma Linnux, capo di un branco di lupi, minaccia il villaggio. Toccherà a Bodi salvare la sua famiglia e i suoi amici senza rinunciare ai propri sogni.

**VISIONARIO**  
14 gennaio ore 15.00  
Biglietto unico €5 (per i più piccoli è inclusa la merenda al bar del Visionario)



**CICLO**  
**SOUNDS GOOD! PATERSON**  
di Jim Jarmusch  
USA 2016, 113'  
con Adam Driver, Golshifteh Farahani

Paterson lavora come autista di autobus nella città di Paterson. Ogni giorno segue una semplice routine: conduce l'autobus; scrive poesie; porta fuori il cane; beve sempre la stessa birra; torna a casa da sua moglie, Laura. Il pacifico mistero della vita di ogni giorno e la sua poesia! Scheda per la comprensione del testo a cura di Wall Street English.

**VISIONARIO**  
16 gennaio ore 15.10 - 19.30  
V.O. con sottotitoli in italiano



**EVENTO**  
**LA GRANDE ARTE SEGANTINI, RITORNO ALLA NATURA**  
di Francesco Fei  
Italia 2016, 60'

Eccentrico, solitario, un "orso di montagna" capace di sentire nel profondo la forza magnetica delle Alpi ma anche l'energia pulsante racchiusa nelle grandi città ottocentesche. A due anni dalla trionfale mostra milanese che ha celebrato l'impressionante bellezza della sua opera raccogliendo oltre 200 mila visitatori, arriva al cinema la straordinaria storia di uno dei più eccentrici artisti dell'Ottocento, Giovanni Segantini.

**CINEMA CENTRALE**  
17/18 gennaio ore 15.40 - 19.50  
Biglietto intero €10 - ridotto €8



**MUSICA**  
**VISI(ON)JAZZ IRIE**

IRIE è un termine giamaicano che significa "essere in pace". Tre musicisti che guardano a panorami diversi, tra jazz, rock, reggae e pop, si uniscono nella ricerca di un sound che possa unire queste esperienze. Hanno raggiunto questa meta? No, IRIE è il viaggio stesso. Sul palco Emanuele Filippi (Pianoforte, Tastiere), Roberto Amadeo (Contrabbasso, Tastiere) e Marco d'Orlando (Batteria, Effetti).

**BAR DEL VISIONARIO**  
12 gennaio ore 20.30. Ingresso libero



**MUSICA**  
**VISI(ON)AIR YOUR GAY THOUGHTS**

Your Gay Thoughts è un progetto electro post -pop con base a Lubiana. Il loro sound è un'elegante mix di beat hip-hop, armonie jazzy e sontuosi arrangiamenti vocali. Sul palco i visuals in continuo mutamento nelle forme e nei colori, rendono il live ancora più intenso, trasportando lo spettatore da dimensioni sintetiche e sguardanti, ad atmosfere sfumate e sospese. Nel 2016 pubblicano il loro primo LP, l'ispirato *Watercolors*. Quest'anno il debutto live in Italia sul palco di Visi(on)air!

**BAR DEL VISIONARIO**  
18 gennaio ore 20.30. Ingresso libero