

programma

DA GIOVEDÌ 9 AGOSTO A MERCOLEDÌ 15 SETTEMBRE 2021 del **VISIONARIO + CINEMA CENTRALE** **VISIONARIO**



WELCOME VENICE

di Andrea Segre
Italia 2021, 100'
con Paolo Pierobon, Andrea Pennacchi

Pietro e Alvisè sono gli eredi di una famiglia di pescatori della Giudecca. L'impatto profondo del turismo ha modificato il rapporto tra città e cittadini. Pietro vorrebbe continuare a pescare i granchi tipici della laguna; Alvisè vede nella loro casa lo strumento per entrare nel mercato immobiliare. Il loro scontro coinvolge tutta la famiglia in un racconto corale di come sta cambiando il nostro mondo.

VISIONARIO

9 e 10 settembre ore 15.50 - 19.20 - 21.30
11 settembre ore 20.00
12 settembre ore 14.50 - 18.20 - 20.30
Dal 13 al 15 settembre ore 15.50 - 19.20 - 21.30



INCONTRO CON IL PUBBLICO WELCOME VENICE

di Andrea Segre
Italia 2021, 100'
con Paolo Pierobon, Andrea Pennacchi

Il regista Andrea Segre e l'attore Paolo Pierobon incontreranno il pubblico del Visionario in occasione della proiezione di *Welcome Venice*. Nel film, presentato alle Giornate degli Autori del Festival di Venezia, Segre racconta una «Venezia che si sente scomparire, che non sa dove andare, ma trova ancora la forza di esistere e di parlare, a sé e al mondo. Una Venezia che rischia di essere consumata dalla sua stessa bellezza e fama, una città simbolo di urgenze e cambiamenti globali che coinvolgono tutti noi, una città che ha bisogno di vite, di cittadini, di spazi».

VISIONARIO

11 settembre ore 15.50



QUI RIDO IO

di Mario Martone
Italia 2021, 113'
con Toni Servillo, Maria Nazionale

Inizi '900, la Napoli della Belle Époque. Il celebre commediografo Scarpetta, padre di De Filippo e figura chiave del teatro italiano, ha messo in scena opere che l'hanno consacrato come il maestro della risata. Al culmine del successo decide di realizzare la parodia de *La figlia di Iorio*, di D'Annunzio e la sera del debutto Scarpetta viene denunciato per plagio dallo stesso D'Annunzio. Inizia la prima storica causa sul diritto d'autore in Italia.

VISIONARIO

dal 9 al 11 settembre ore 16.00 - 18.40 - 21.20
12 settembre ore 15.00 - 17.40 - 20.20
dal 13 al 15 settembre ore 16.00 - 18.40 - 21.20



LA RAGAZZA DI STILLWATER

di Tom McCarthy
USA 2021, 140'
con Matt Damon, Abigail Breslin

Bill, un operaio dell'Oklahoma, che viaggia fino a Marsiglia, in Francia per soccorrere la figlia, arrestata per un delitto che dice di non aver commesso. Messo alla prova dalle barriere linguistiche e culturali, Bill fa di questa battaglia la propria missione. Questo percorso lo porterà a scoprire un inatteso senso di empatia con il resto del mondo.

VISIONARIO

dal 9 al 11 e 15 settembre ore 16.20 - 18.00 - 21.00
12 settembre ore 15.20 - 17.00 - 20.00
13 settembre ore 16.20 - 18.00 - 21.00*
14 settembre ore 16.20 - 18.00* - 21.00
*V.O. con sottotitoli in italiano



IL COLLEZIONISTA DI CARTE

di Paul Schrader
GB, USA 2021, 110'
con Oscar Isaac, Willem Dafoe

Tell è piccolo giocatore d'azzardo. La sua vita viene scossa dall'incontro con Cirk, un giovane in cerca di vendetta. Con il sostegno della finanziatrice La Linda, Tell porta Cirk nel circuito dei casinò per condurlo su una nuova strada. Dei fantasmi del passato, però, non ci si libera facilmente.

VISIONARIO

dal 9 al 11 settembre ore 15.30 - 21.20
12 settembre ore 15.00 - 20.20
13 e 15 settembre ore 19.00*
14 settembre ore 19.00
*V.O. con sottotitoli in italiano



EUROPA

di Haider Rashid
Italia 2021, 72'
con Adam Ali, Erfan Rashid

Confine tra Bulgaria e Turchia: Kamal è un giovane iracheno che sta cercando di entrare in Europa a piedi. È braccato dalla polizia bulgara e dai "Cacciatori di Migranti". Kamal ha nello zaino un passaporto, alcune foto di famiglia, dei fogli con degli appunti e dei numeri di telefono per quando arriverà in Europa. Sperando che questo accada. Presentato alla 53. Quinzaine des réalisateurs (Cannes 2021).

VISIONARIO

dal 9 al 11 settembre ore 17.55
12 settembre ore 17.25
dal 13 al 15 settembre ore 17.30



IL GIOCO DEL DESTINO E DELLA FANTASIA

di Ryusuke Hamaguchi
Giappone 2021, 121'

Orso d'Argento al festival di Berlino, un film intenso che si focalizza sul mondo femminile per esplorare in tre episodi, splendidamente interpretati da quattro protagonista femminili, le "intermittenze del cuore", con una toccante delicatezza di sguardo.

VISIONARIO

dal 9 al 11 settembre ore 21.30
12 settembre ore 21.00
13 e 15 settembre ore 21.30
14 settembre ore 21.30*
*V.O. con sottotitoli in italiano



COME UN GATTO IN TANGENZIALE RITORNO A COCCIA DI MORTO

di Riccardo Milani
Italia 2021, 100'
con Paola Cortellesi, Antonio Albanese

La coattissima Monika è stata arrestata perché le sue sorelle cleptomani hanno nascosto la loro refertiva in un locale di sua proprietà. L'unica persona che può aiutarla è Giovanni, l'intellettuale progressista con cui ha avuto una breve relazione. Sono passati tre anni dalla fine della loro storia che, come avevano predetto, è durata poco, anzi pochissimo, proprio come un gatto in tangenziale...

Come finirà questa volta?

VISIONARIO

dal 9 al 11 settembre ore 16.40 - 19.00
12 settembre ore 15.40 - 18.00
dal 13 al 15 settembre ore 17.30 - 21.40



POZZIS, SAMARCANDA

di Stefano Giacomuzzi
Italia 2021, 86'

Cocco e Stefano sono due amici improbabili legati da un unico obiettivo: arrivare a Samarcanda. Cocco ha 73 anni, un passato tormentato ed è l'unico abitante di Pozzis, paese abbandonato sulle montagne friulane. Da sempre sogna di partire verso est in sella alla sua Harley-Davidson. L'incontro con Stefano renderà il sogno realtà.

VISIONARIO

dal 9 al 11 settembre ore 19.40
12 settembre ore 19.10
dal 13 al 15 settembre ore 15.40



RAFFAELLO ALLE SCUDERIE DEL QUIRINALE

di Phil Grabsky
UK 2021, 90'

Da Urbino, alla corte di Montefeltro considerata "la luce d'Italia", a Città di Castello per poi giungere a Firenze e, infine, Roma: Raffaello fu studioso e protagonista delle arti nelle città più vivide d'Italia. Raffaello alle Scuderie del Quirinale racconta la vita del pittore urbinato attraverso il percorso di una mostra completa con prestiti di opere provenienti dai musei di tutto il mondo.

VISIONARIO

dal 13 al 15 settembre ore 15.30 - 19.50
Biglietto intero €10, ridotto €8



L'UFFICIALE E LA SPIA

di Roman Polanski

Sotto la lente di Giorgio Placereani *L'ufficiale e la spia*. Roman Polanski narra il caso Dreyfus. Un gesto ricorrente del protagonista, capo dell'intelligence, è di slacciarsi il colletto nell'atmosfera soffocante del suo ufficio: c'è tutto Polanski in questo senso di soffocamento, come pure nel concetto di una cospirazione. Il film mette in scena un puzzle, simboleggiato dai brandelli di carta ricomposti. La ricostruzione storica, con ricordi degli impressionisti, si fonde con le ossessioni artistiche dell'autore.

VISIONARIO

16 e 23 settembre ore 17.00 Riservato tesserati mediатеca
Iscrizione: 0432/298761 o mediateca@visionario.info



DAL 6 AGOSTO GREEN PASS OBBLIGATORIO

In ottemperanza al DL 105/2021 del 23 luglio 2021, da venerdì 6 agosto per accedere al Visionario, al cinema Centrale, al cinema all'aperto presso il giardino Loris Fortuna e alla Mediateca Mario Quargnolo è necessario mostrare il Green Pass, la certificazione verde Covid-19. Il Green Pass non è richiesto ai bambini esclusi per età dalla campagna vaccinale (minori di anni 12) e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

Per maggiori informazioni: www.visionario.movie